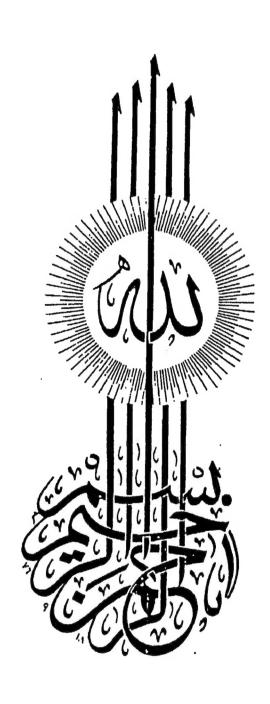
الملكف الوث ائتي المعنفورله المعنفورله الملكي المراكع رَبِرُ الله مُعلول

الجينروالعاث



رقم الصفحـــــة	عنوان القصاصـــة	مسلســـل
1124	الجيش السعـــودى الرابطة العربية	£9Y
1111	مظاهر النهضة العمرانية الحديثـــة العالم العربى	٤٩٨
1197	مطالعات: لمحة خاطفة عن الاسرة السعوديــة العالم العربي	१ ٩٩
1190	البعثة المندسية المصرية لاصلاح الحرم النبسوى المعند المصرية لاصلاح العربى	٥٠٠
171.	فى سماء العالم العربى الروابط السياسية الوثيقة العالم العربى	0+1
1719	عاهل الجزيرة العربية جلالة الملك عبدالعزيـــز العربي	0.7
1777	المملكة العربية السعوديـــة الرابطة العربية	٥٠٣
178.	الملك عبد العزيز والمطالب المصريـــة العربية العربية	٥٠٤
1771	السغير الامريكى يجتمع بسفراء بريطانيا وفرنسيا .	0.0
1 7 7 7	تعلیمات جدیدة یحطها الوزیر البریطانی الی الجنرال ارسکیین	۰۰٦
1778	الامير سعود يستقبل رجال السلك السياسي	۰۰۲
1750	خمسة صناديق من الذهــــب المصــــرى	٥٠٨
1777	عاهل الجزيرة العربية ينصح العرب بالتكاتف والاتحساد العالم العربى	٥٠٩

رقم الصفحــــة	عنوان القصاصـــة	<u>ل</u>
1784	شخصیات وحسسوادث ال۳۰لم العربی	
1789	شخصيات عربيـــــة العالم العربى	011
1708	الخط الحديدى الحجازى ـ تأييد جهاد الجزائرييـن العالم العربي	017
1404	العرب في طريق المجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٥١٣
1704	النهضة الزراعية في المملكة العربية السعودية النهضة الزراعية في المملكة العربية السعودية	०१६
1777	لمناسبة الاقتحام الفاجسر روز اليوسسف	010
1777	بنية السلطة السعودية وآلياتهــــا الحــــوادث	०१२
1791	الهجـــر الطليعـــة	۵۱Y
1797	هتف الصباح لسراة الليسل (۱) الشرق الاوسسط	01A
1799	لسراة الليل هتف الصبـــاح (٢) الشرق الاوســط	019
18.7	السلام في السلام والسلام في الحـــرب الشرق الاوســط	۵۲۰
18.4	الانجاز الكبير في السعوديــــة الشرق الاوســـط	071
1711	يوم لا ينغصل عن صاحبه ولا يمكن الا ان يرتبط بشخصيتــه الشرق الاوســط	۲۲٥

رقم المفحـــة	. عنوان القصامــــة	مسلســـل
	الملك عبد العزيز من أعظم رجالات العرب في هذا العسسر	٥٢٣
3778	الشرق الاوســط	
	هكذا كان الملك عبدالعزيز يدير سياسته الخارجيــة	370
ודוז	المجــــلة	
	رجال عرب حول الملك عبدالعزيز	٥٢٥
1711	المجلة	
	الرومى والواقع في حياة الملك عبدالعزيـــز	٥٢٦
1719	المصــــور	

الأهطل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المابطة العربيـــــة التارييخ : ١٤ [:] المربل ١٩٥١

المتيني

السيحودي

وهدأتءبدالعزيزالبلاد وارتاحت من الفوضي التي ظلت تقاسيها تسع سنه ات في عود الشريف حسين وما قبلها . . . عنى جلالته بتقوية الجيش وادخال النظم الحديثة عليه فاستدعى العقيد محمد مرادمن سوريا وأسند اليه مديرية الأمن العام . . فرضم بمساعدة طابطان سوريين. التشكيلات الادارية والعسكرية , ظلت التحسينات تتوالى وتنقدم في فروع الجيش العسكرية بتوالي من تولوا ادارتها ، ومنهم نبيه بك العظم، وفوزي القارقجي . . وهما أول من قاما بعرض عام للجيش أمام جلالة الملك بجده ثم حسن تعسين العسكري النركي الاصلالذي نظم المناطق والحاميات وشكل القوة بأشكل العسكرىمن مشاة وفرسان ومدفعيه . . . وهو

بمدأناستت الامر لجلالة الملك موسس المدرسة المسكرية ... وجاء المات عبدالعزيز البلاد وارتاحت بعده طاهر الافريق الذي أدخل كشيرا الفوضى انتى ظلت تقاسيها تسع من الاصلاحات المسكرية وشكل الفرق المدرعة . . . وقام برضع القبلها ... عنى جلالته بتقوية مكاتب ودواوين وكالة الدفاع اليش وادخال النظم الحديثة عليه وبحد الزى العسكرى والشارة المعنو ...

حتىسنة ١٣٦٠ هجرية حين عين المقدم جعفر الطيار رئيسا لهيئة أركان حرب الجيش فقام بأصلاحات كثيرة . . كما قام الهقيمد الشريف عسن الحارثي الذي تسلم وكالة أركان الحربية بافتتاح دورات عسكرية في الوقت الذي تولى فيه ادارة المدرسة العسكرية

وهلت سنة ١٣٦٤ ه وتعين الاديرة نصوروزيرا للدفاع وبدأت النهنة العسكرية الحقة .. اذعنى سموه بتخصيص ميزانية كافية للجيش تقوم بكل مستلزماته وأرسل

البعثات لمصر وانجلترا الدراسة الشئرن المسكرية وعادت وقامت بنفح كبير... واستقدم بعثة عسكرية أمريكية وأخرى بريطانية لتدريب الجيش على استعال الأسلحة الحديث فأفادت كثيرا ... •

وأعاد افتتاح المدرسة المسكرية مدخلاعليها تحسينات كثيرة ومتدا لحا مدرسين أكفاء، أفادوا كثيرا وتخرج على ينسيم لايقل عن مائتين وخمسين ضابط من مدرستين اخريتين أحداهما للاسلمكي والاشاره، والاخرى للصحة والاسعاف، وأسس مدرسة لطيران تعدطلاما لبعثات للخارج وسافر منهم الكثير ون لانجلغا في مصر تعليدوا في مصر والظران .

لأسس سمره ورشا عسكرة للصيانة. وعلى ببناء مستشفى عسكريا خارج الطائف يسم خمسانة مريض . . .

وبذا تم في عهد حموه النظام السكامل في الجيشر المذي يساير الخام الجيشر المدينة . . وأصبح المدينة . . وأصبح المدينة جهود سعود جانا

الأهمل

مركزالأهوام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المابطة العربيــــــة الشاربيخ: ١٤٠ أبريـــل ١٩٥١

ريا جبارا جديرا بانداع عن يريد المقدسة والعروبة . . .

أما الجيش الخاص بجلالة الملك . . الذي كونه وجعله عماد دولته ... أرائه الفعالة في كل أعمال جلالته الخالدة . . فبر الجيش النجدي . . . الصلب العود ، الجيش الذي يستوين الم ت ، الجيش الذي سطر في التاريخ بطولة وجبروتا . . . ومنه يميش رجال حرس جلالة الملك والامراء أبدا . . . تم أهل الجهاد وهؤلاء لايبارحون الرياض الا أذن خاص من جلالة الملك ولهم ديران خاص بِنظر فى أحوالهم . . أما أهــل الحضر . . . وهم كل ساكن ليلده أو قريه من جهــات نجد . . . ويعتبر هذا الجيش الدعامة القويةفي الحروب عند الملمات ...

وأهد المجر . رئم ده و ميرات كبيرة في الحروب المسحراوية لا يجاريهم فيها أحد ولمسم فيها مواقف مراقف مرهوبة جبارة . . . وهم من سكان البدوالرحل و مكافون جميعا بحمل السلاح عند الحاجة . أما البدو ، وهم سكان البادية المقيمين أهل الحيام . . . فشجاعتهم نادرة و بطولتهم مضرب الأمثال . . وفي جالة اعلان الحرب يجند وفي جالة اعلان الحرب يجند والنجديين جميعا صغارا وكبارا

واحكا من أقسام الجيش النجدى علم خاص يعرف به يظلمهم جميعا علم الفائد الأعلى للجيش . . . تتت راية طويل العمر الملك البطل عبد العزيز آل سعود .

فرسان أبطال . . .

الشيشكل في القاهرة

وصل إلى القادرة ، المقدد أد ب الشيشكلي ناتب رتيس أركان حرب الجيش السوري ، قادماً من دمشق. وقد زار سمو الأمير فيصل آل سعود ، ورفعة رئيس الوزارة المصرية ، ومعالى وزير الخارجية . وقد بسط لرئيس الحكتومة ، الاعتداءات الصهيونية . ﴾ صرح أن مهمته عكرية ، ويبغي من ورائها الانصال بالمسئولين ، للتشاور في رضع خطة مشتركة السياسا العسكرية اتى تمكن انتهاجوا . فيا إذا تمادي اليهرد في عدوانهم وأضاف أن حلف الضهان الجانبي يربط الدول العربية ، وقد آن الرقب لوضعه موضم التنفيذ ، كما قال إن الجيش السوري قدأصبح من القرة بحيث يستطيع أن يقف في الهيدان مدافعا عن بلاده.

وسيعود العقيد الشيشكلي إلى بلاده في غضون هذا الاسبوع . هذا وقد زار سمادة نسيب الشهافي القائم بأعمال المفرضية السورية ، وفعة النحاس باشا ، ووزير الحارجية ؛ الشكر باسم الحكرمة السورية . لموقف عصر إزاء الدوان الصهر، أني عني الحدود السورية .

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر :العالم العرب... التاريخ : 1 يونيسسة ١٩٥١

(Ar 44)]] مظاهر النهضة العمر انية الحديثة في المملكة العربية السعودية

وألم المعادة الشيخ عبد القادر الغزاوى عضو مجلس الشورى िस्तिक वस्त्रीय विक्र वस्त्रीय विक्र वस्त्रीय विक्र वस्त्रीय विक्र वस्त्रीय विक्र वस्त्रीय विक्र वस्त्रीय

وفدت على القاهرة أخيراً شخصية لامعة من الشخصيات العربية . . . وعضو تناز من أعضاء بجلس الشوري بالمملكة العربية السعودية ، وقد قابله منـــدوبنا أظفر منه بحسن اللقاء... وتفضل فأجابه علىما وجهه من أسئلة في رحابة واتزان.

س ــ ماهي مهمة مجلس الشوري نفسها التي تقوم بها جميـــع المجالس اللملكة السعودية ؟

> ج ـ مي نفس المهمة التي كان إضطلع بها مجملس شورى القوانسين لى مصر وانني لفخور بدقة تشريعات أنوانين بجلسنا الموقر الذى يتشرف إآسته صاحب السمو الملكي الأمير في المملكة السعودية؟ لصل المعظم . وهذه القوانـــين هي

التشريعية في العالم أي التنظيم والتشريع والرقابة على مرافق الدولة والحكومة القائمة . . .

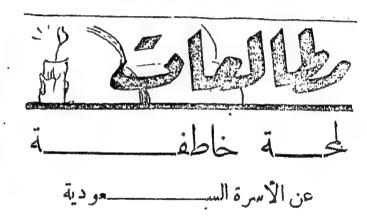
س – وكيف حال الامن

ج – على خير مايمكن أن يكون

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب التاربيخ : ١ يونيعسة ١٩٥١





في أرقى دول العالم حضارة ومدنية ... تصله دولة في بضعة أجيال . . . فبعد يؤخذ به المجرمون وهذا أمر أصبح حدود الشرع الشريف.

> س _ هـل المتهم حتى الدفاع وحتى المحاكمة العادلة ؟

ج _ قطعاً . . قلا بدان المهم الا بعد أن يحاكم محاكمة دقيقة . . . تفسح له فهاكل وسائل الدفاعوالتظلم والتميز وخلافه بموجب الشريعـــــــة . . الاسلامية وكـتاب الله.وسنة رسوله . س ـــ وما مــدئ التقــدم الذي بلغته البلاد السعودية فأوقتنا الحاضر؟ ج ــ لقد بلغت ألجزيرة العربية في عهد مليكها العظيم ما لا يمكن أن

ونسبة الجرائم والحالفات في البـلاد أن كان التأخر يضرب اطنابه بالبلاد السعودية في ندرة مثَّالية بفضل الرقابة ﴿ انتشرت الآن المدارس فيهما انتشاراً الحكومية المباشرة والحزم الباتر الذي علا نفس المحب لوطانه بالرضى والفخر يؤخذ به المجرمون وهذا أمر أصبح وبغد أن كانت المواصلات مشار معروفاً لدى العالم بفضل عناية جلالة الشكوىأصبحت الإن على أحسن حال مولانا الملك عبد العزيز آل سعود ، فقد أصلحت الطرق وأدخلت الكهرباء بتنفيذ أحكام الدين الحنيف وإقامة في مكة والمدينة وجنده والطائف، كما أن مينا، جده أصلحت حتى أصبحت كامحسن ميناءفي البحر الاحمر وكذلك

مركزالإهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب السيب المال المارية المال التاريية المال

زود الحرمان الشريفان بالمراوح الكمريائية بما يخفف من وطأة الحر، س ما هي النواحي العمرانية بالتي تمت في المملكة السعودية ؟

ج ـ ان من أهم وسائل الراحة للحجاج والوافدين الهتمام الحكومـة السعودية بإنشاء الفنادق الفخمة في مكة والمدينة وجيانه على أحسن طراز ومظلات أيضاعلى أحسن طراز أهمها مظلة المسعى بالصفا والمروى وهناك عدة مصانع للثلج والمرطبات ومدد أنابيب الميآه الهالحة للشربمن وادى فاطمه إلى جده ، ومن زار البلاد في العهد السابق بقدر ذلك التقدم العمراني العظيم ، والمشاريعالهامة التي حققت أخيراً ، فضلا عن أن جلالته لا يوال يعمل على الإكثار من البعوث العابية التي توفيد إلى مختلف والفنون والآداب، ولا يدخر جهداً ﴿ كل من أصحاب السمو الملكي الامير. سعودولي عهده المعظم وشقيقه سمو الامير فيصل نائب جلالته وكـذلك سمو الأمير عبد الله الفيصل في تنفيـذ رغبات جلالته السامية .

س ـ كيفحال الجيش السعودى من التدريب و الانظمة التي أدخلت حـــديثاً ؟

الرَّهُ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِيْنِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِي الْمُعْلِي عِلَيْعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي عِلْمُ الْمِعِلِي الْمُعْلِي عِلْمُ الْمُعِلِي عِلْمُ الْمُعْلِي عِلْمُ الْمُعِلِي عِلْمُ الْمُعِلِي عِلْمُ الْمُعِلِي عِلْمُ الْمُعِلِي مِلْمِ الْمُعْلِي عِلْمُ الْمُعْلِي عِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعْلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِيلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمِ

المهدر العالم العرب العالم العرب العالم العرب المال التارب المال المال

جــانى أذكرلك مدى التقدم فى جيشنا الباسل، فالجيش فى المملكة السعودية مدر باتدريباً حديثاً على أحسن الاسلحة والمهات على المسلحة والمهات على المسمر وهذا مهمة مسمر وهذا مهمة الملكى الإمير منصور الملكى الإمير منصور الدفاع الذى لا يدخر وسعاً فى النهو كيش الملكة السعودية ، وريد المملكة السعودية ، وإدخال النهواية

الحديثة وذلك رغبة من سموه في جعل جيش المملكة السعودية على أحسن طراز وقوة لايستهان سا . وغيرخان ما للعرب من شجاعة موروثة وبسالة موهوية يرمن البها ماضيهم التليــــــد. وقــد وضع جلالة الملك المعظم : ثقته الغالية في معالى الشيخ عبدالله السلمان وزير المآلية لما لمسه قيه جـلالته من الصفات العاليةوحسن تقديره للأمور و هو أهل لحذه الثقة الكريمة ، فهو شخصية ممتازة جديرة بالاعجاب والتقدير ... ولا أحب أن أطبل عليك الحديث : عما أحرزنه البلاد السعودية من التقدم والعمران مما يطول به الشرح وهذا كله من غرس جلالة الملك عيد العزيز آل سعود أطال الله عمره . و خلد ملكه لخير بـلاد الرسول... ودوطن الوحى ومهبط الإسلام نسمة من الله عليه . وإن تعدوًا نعمة الله Kizane als S

مندوب المجلة

كامل عبد العزيز

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرسسسس التارسيخ : 1 يونيسسة ١٩٥١

··· (3 ~ 16

البحدة الهندسية المصرية المحرية الاصلاح الحرم النبوى الشريف مديث مامع لمعادة الاساد أنيس بك سراج الدين المدير العام المصلحة التنظيم

عادت إلى مصر البعثة المنتة المندسية الرسمية التي أو قدتها الحكومة المصرية لمعاينة أعمدة الحرمين الشريفين مشاملة تعنمد عليها المملكة العربيسة المملكة العربيسة المبينة عامة والحرمين بصفة عاصة .

بصدة عاصه . ولما كان الرأى العمام العربي والإسلامي يتوق إلى معرفة النتمانج

التي وصلت إليها البعثة ، نظراً لمجاورة رسالتها ، والعنجة الكبيرة اللي أثيرت قبل سفرها فقد رأينا أن نسأل سمادة المهندس الكبير أنيس بك سراج الدين مدير عام مصلحة التنظيم وعضو البعثة عما قام به مع زملائه من جهدود في الأقطار الحجازية .

وقد بدأ سمادته حديثه فى ذلك مشيداً بروح التضامن والرغبة الاجماعية فى أداء الواجب كاملا والتنافس فى تحمل مشاق الرحلة تضرعا إلى الله أن



جازلة الغاروق المعظم كان أول من العنم بالأمر

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرب المالم المالم العرب المال المالية المال المالية المالم المالية المالم العرب المالم المالم



صورة فريدة لجلالة الملك ابن السعود مع أحفاده الامراء وقد أمر باصلاح الحرم الشريف على نققته الحجاصة

فاروق المفدى، كمادته دائما ، حين يعمر شد... والشعوب العربية والاسلامية بالذهن والعطف ، فبارك حفظه الله... رغبة مثات الملايين التي تطلعت إلى يعالما طيبة مباركة ، وهي الصفات التي السمت بها البعثة كا السمبها اعطاؤها جبعا الفاروق الفاروق عرب تكوين البعثة عرب تكوين البعثة المرم الصحف لموضوع المرم السريف كان بمثابة الصيحة التي المالم و توحد جهودهم ، وقد توج ذلك الرالم و البالغ مو لانا جالالة الملك

الأهفل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرب العالم العرب التاريخ : ١ يوني المال

ذاته الكريمة فيجمعالتبرعات لاصلاح الحرمين الشريفين

إهتمام الملك عبد العزيز

لولا أن بادر جلالة الملك عبد العزيز آل سعود فأعلم استعداده لتحمل مصاريف الاصلاح ، وميله الى قيام لجنة من أكمة المهندسين والفنهين المصريين بالعمل .

مصر تؤدى واجبها
وأدت مصر واجبها
فتألفت لجنتان برياسة
معالى عثهان محرم باشا
ورير الإشغال، وكلفت
إحداهما بالتنفيذ، وتقرر
أن تسافر على ظهر الباخرة
وكنت احدد الذين
وقع عليهم الاختيار

مع رفعة الرئيس وقد تفضل حضرة صاحب المقام الرقيع الزعم مصطفى النحاس باشا فاستقبلنا قبيل سفرنا وزودتا بنصائحه الكريمة الغالية أروشد على أيدينا متمنيا النا التوفيق في أداء مهمتنا.



المهلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العن المسلم

وصولنا إلى جدة وقد سارت بنا السفينة باسمالته مجراها ومرساها الى أن وصلت بنا ميناء جدة حيث استقبلنا خير استقبال

وأخرمنا بعد ذلكو توجهنا إلى

مكة المكرمة فطفنا بالكعبة وسعينا وأدينا العمرة ^فم قضينا ليلتنا في فندق . بنك مصر .

الحرم المكن وزرنا الحرم الموى المكن الشريف وردنا الحرم الموى المكن الشريف فوجدناه فى أشد الحاجة إلى الاصلاح والنوسيع ، و تصادف ان كانت الزيارة يوم الجمعة فراعنا الانجد موضما لقدم أثنام أداء فريضة الجمعة ، على الرغم من أننالم نكن فى موسم حج أو زيارة . وتبين لنا ان مساحة الحرم الشريف و تبين لنا ان مساحة الحرم الشريف

٠٠٠٠ متر منها فيبق المصلين بعد ذلك

۱۹۰۰۰ ملوشغل كل صلحة لصف متر . لازدحم بـ ۲۰٬۰۰۰ مسلم على أكثر تقدير ، مما جسلما نقلف مسدهوشين جامدين كلما رددوا عملي مسامعنا أن متوسط الحجاج هو ۲۵۰ الف في كل موسم . إذكيف يتسنى لنلك المساحة الحددة أن تسترعب ، ۲۸۰٬۰۰۰ شخص تقريبا .

لاشك انها معجزة و لكنوا معايزة من نوع غ ب ، تنشر الأمران والموت ، والنام ا لانزع اللكية و لما فكرنا في طريقة الملاج تلك الحالة، وجدنا اله لابد أولا من إزالة جُنُوعة كبيرة من الباني الحيالية بالحسرم ليتسى توسيمه ، وقدسال دون تنفيذ ذلك أنه لا يرجد في الأقطار السودية قانون يبيح نزع اللكية غير أن سمو الأمير الجلبل عدد الله الفيصل بادر بدراسة الأس تمهيدا لاصدار ذلك القانون، وأمر بادي ذي بديء بعدم تجديد عقود إنجار الحال التي تحيط بالصفاء والمروةتمهيدا لعملية , التوسيع ، المشار اليها .

مشروع أول نفق وأقترحت البعثه الهندسية المصرية إقامة نفق بدلا من الشارع الذي يقطع

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العهسد التارييخ: 1 يونيسسة ١٩٥١

لايتفقمع الاصول الهندسية الصحيحة



سمادة الاستاذ أنيس سراج الدين ك

المروة والصفاء وذلك حفظا لجلال ذلك المكان الذي يكن له المسلمون قداسة كبيرة اوفتح شارع جاني يحيط مالمكان ، إذ أن الوضع الحالي بجمل الباعة والصبية والسائلين يتخللون السيارات والمربات والحيوانات ، بما يؤثر في هيبة المقصد الديني

علاج شامل للحرم المكى

وانتهى رأى البعثة إلى ضرورة رسم سياسة علاج عاجل شامل للحرم المكي وان تكون قاعدة هذه السياسة ضم الصفا والمروة اليه حتى يتسم المسلمين ويكفل لهم حرمة ديلية واجبه .

أولا :أعدة الرحمين الأي الدس المل الذي المتخدم في إقامتها

ويدس الانتقال إلى جده ود : المدرة المرم الله الموقد المرم الله الموقد المالية الموقد ومنها المالية المالية الموقد ومنها المالية الم ومنها إنتقانيا بالطائرات لل المـــدينة المنورة لباشر عانا ني الحسسرم النبوي الشريف ، مكنى أن الخص مشاهداتي مناك نها يلي :

١١٤٥٩

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

وذلك بالنسبة لطبقات الحجر، إذ يجب أن يكون وضع الاحجار فوق بعضها بحيث تتوازى الطبقات. وذلك هو الشيء الذي لم يراعيه البناؤون الاولون الذين أقاموا تلك الاعمدة.

أانيا: وصنع الحرم الشريف بالنسبة للمنطقة المحيطة به ،إذ أن مستواه ينخفض عنها ، مما يجعل المياه تتسرب إلى أعمدة الحرم فتتأثر بالرطوبة، وتميل إلى التداعى ، وخاصة إذا علمنا أن الاقطار الحجازية لم تدخل نظام الجارى بعد مما يزيد من تسرب المياه إلى الاعمدة .

رابعا: لميضع البناؤون الاولون الاعمدة أساسها بطريقة فنية صحيحة بحيث تتحمل الاحجار عليها ضغط مدة طويلة بل إنهم وضعوا

المصدر: العالم العرب ١٠٠٠ المتارب عند ١٩٠١

الاساســـات بطريقة بدائية ثم حلوها أكثر عــا كان ـ

عب أن تتحمل ، فنشأ عن ذلك ان أوشك بنا عمودا على التداعى ، بنا أحدث الاعمدة الباقية طريقها إلى الضعف .

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

ترضی ضمــــــاثر رجالها، وتشرف مصر وتظهينير ألبلاد السعودية أمام الحجاج في كل موسم بمظهر لائق كريم.

البناء عــلى مرحلتين وانجه رأى اللجنة إلى أن يكون



الاستاذ أمير المارجي

البناء على مرحلتين، تبدأ المرسلة الأولى بناء الصحن وفتح الشوارع واعدادها ريسنغرق ذلك سنة تقريباء يسترني خلالما إعداد الجانب النربي.

ثم تبدأ للرسيسلة النانيه ، وعي النامة بقير سيد المرسلين - ارات الله عله وسلامه، والزرئة النبرية الشريفة

المصدر :العالم العربسيد التاريخ ١٠ يونيـــة ١٩٥١

أساس فنني التناية وقد كان من أنم ما عملت البئة على دراسته بعناية كالملة ومنع أساس وَمُلِيكُمُ الْعَظْيِمِ ۚ إِنَّ يَسْهِلُ عَلَيْهُ دَسْرِلُ مُأْتُ ٱلْأَلِّرُ فَي من المايا وشروعها سام بانتظام إذكان اللاسط في سيخ مرامم الحسيج أنّ الرفا يستطون مغشيا خليم نثيدة اشدة الازدسام. إِنَّ كُرِمُ المَاكُ العربي وشاء فتشال

جلالة الملك عد العزيز آل سعود وكرمه أن يوصي بالتكالالشروع المناسبة المسمسل الاضاءة بالكهرباء

وتوصيل المياهاليه وانشاء الجاري وتنظيم تكييف المواء في الداخل وذلك في حدود الانة ملايسيان

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العربسسسس المثاربيخ: ا يونيسسة ١٩٠١

> من الجنهات تبرع بها جسلالته من جيه الحاس.

> > المشروع بين يدى العاروق

هذا وقد شرعت اللجنة بمجرد عودتها فى وضع المشروع واعداد رسومه الننفيذية، بحيث نتهى منعملها فى بحر شهر على أكثر تقدير ، ثم يتولى معالى عشمان محرم باشا رئيس اللجنة رفع نتائج أعمالما إلى متمام جدلالة الفاروق المحبوب، حتى إذا تفضل جلالته باقراره ، حمله المهندسون الذين سيشرفون على التنفيذ إلى مناك البدء فى ال مل فورا.

دية ونشاط

وأستطيح أن أسجل أن البعثمة لمست تماما حمن استعداد الجرات السعودية المسئولة ورغبتها الآكيدة في القيام بواجها، وليس أدل على

ذلك من أنها استدت العملية التاول جليل معروف دوالشيخ محمد بن لادن وقد بذل السيد جهداً كبيرا في شمن أعانان من الاستنت والحديد والمنشب

منهق المردانية

وانني لانتهز فرصة مندا الحديد، النبي تنحيات والحالم العربي، وطابح المحالم العديدين حقية أن أوجح فيه لشرائها العديدين حقية تكل أديدية عنال الحجة ونشائج دراستها، كي أديدية عنال الحجافة الحجورة الأمر، عاجم إلحالة عوالان أن سافرت الجافر على بركة الله،

أمير الليبي

والأهراه المتنظم والمكروة

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرب 1000 الماريخ : 1 يوني الماريخ : 1 يوني الماركية المارك

بشاورين، وهو من أهالى جدة قائلاً ان ديناه جدد، قدد أصبحت الآن ديناه جدد، قدد أصبحت الآن ديناه جدد أله في النواحى التجارية والعمرانية. وذلك بفينل اهتهام جلالة علمك العظيم عاهل الجزيرة العربية عبد العزيز آل سعود.. أذ أمر يإدخال الاصلاحات عليها، فأصبح من السهل تفريغ البينائع و شحنها منها و تيسرت حركة التبادل التجارى تبعا لذلك،. وقد كان من آثار هذه الذلك، وقد كان من آثار هذه

الدكتور عبد الحفيظ قنديل:

ه قال لنا الدكتور عبد الحفيظ قنديل ، ونحن في معرض الحديث عن تعليم المرأة ، واختصاصاتهـا كطبيبة أنها بمكن أن تظفر بالنجاح لو اتجهت إلى قصر جهودها على فرع الولادة ، وأمراض النسام، والاطفال والرمد . . ذلك لأن هذه النواحي فتشلا عن سهولنها، فإنها تنفق مع طمعتهـا النسوية الرقيقة. . . وزاد على ذلك قوله: انه لاحظ أن الطبيات في غير هـذه الأمراض يحتجن إلى مساعدة الاطباء الرجال . . فضلا عن أنهن لا بجلدن طويلا على عنا. العمل، وسرعان ما يجنحن إلى المنزل يدفعهن إلى ذلك الحنين إلى الأمومة والزواج.. وقليل منهن من تلبغ. وتصبر طويلا على تحمل مسئوليآت العمل ع ا

السيد صالح حسن بشاوري:

• وحدثنا السيد صالح حسرب

المفلي

مركزالاهوام المتنظيم والميكروفيلم

الاسلاحات ، تسهيل قدوم الحجاح اليها ورحيلهم منها إلى مختلف الانحاء سعادة الوجيه طه مخاوف بك :

وصرح لما سعادة طه مخاوف
 بك وهو أحد كبار أعيان مديرية

المنيا، ومن خيرة رجال الأعمال والصلحين فيها، ورئيس جمعية الشبان المسلمين فيها بقوله:

و إن بلادنا ، بما يسودها مر القاليد و تعاليم ، أشد حرصاً على مكانة المرأة ، في المجتمع ، ووظيفتها في الحباة من سواها من الآمم . . . واحب أن أقرر لك ، وصنى رئيساً لجمعية الشبان المسلمين في المنيا ، أنه حدث أن أراد بعض الاعضاء ، أن يشركوا النساء في سماع ما يلق عليهم من المحاضرات النافعة . وطالبوا بأن يخصص جناح في الجمعية السيدات . ولكن هذا الرأى ، الجمعية السيدات . ولكن هذا الرأى ، الخوب عضاه ، لم ينل القبول والرضى . الفائدة أن يخصص لهن يوم معين بين الفائدة أن يخصص لهن يوم معين بين أيام الاسبوع ، تلقى فيه المحاضرات

المناسبة فى المسائل الاجتهاعية والشئون الدينية والصحية ، وبذلك تفادينسا اختلاط المرأة بالرجل ، فى جمعية من مبادئها الحرص على التعاليم الدينية ،

البولمان الطائر وخط القاهرة جده :

و طلب إلى كثير من المصريين والسعوديين، أن أنوب عنهم، في الثناء على ما يحدونه من الراحة، في تنقلاتهم بين جده والقاهرة، وذلك بفضل الخط الجديد الذي أنشأته شركة مصر للطيران وقد كان لما توفره لهم الشركة من اسباب العناية، وما يلقونه من معاملة عتازة أثناء سفرهم على طائراتها الفاخرة والبولمان الطائر، ما جعلهم يقبلون عليها، ويفضلونها في ذهابهم، وإيابهم على غيرها من شركات الطيران؛

١١٥٥١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

السيد عادل الكردي :

• ووصف لى السيد عادل الكردي، المدير المساعد لشئون الحج ، فالمملكة العربية الشعودية ، ماوصلت اليهالبلاد من تقدم وزق ، في عهد جسلالة الملك عبد العزيز آل سعود ، وأشبار إلى الصلات الوثيقة التي تُربط بينها وبين مُصَرَ ، وأفاض في شرح الاصلاحات التي أدخلها جلالته ، في سرافقها العامة، لخير المواطنين ورفاهيتهم . . . وكيف وضع ثقته في الوزير العامل، معالى الشيخ عبد الله السلمان وزير المالية، الذي أخلص ليلاده ، وسهر على تنفيذ رغمات جلالته السامية ، يعاونه فيذلك سعادة الشيخ محمد سرور الصبان ، صاحب الآيادي البيض في النواحي الاقتصادية والمالية . وقال : إن المستقبل كفيل بأن يحعل الجهود المبذولة الآن، في التعمير ، والإنشاء ، وفي المشروعات النافعة الحديثة ، تردهس بصورة كاملة ، تدفع البلاد إلىأن تتبوأ مكانها الجدير بها في الصف الأول،من أمم العالم ، وهذا بفضل حرص أمراء البيت المالك الكريم ، على أن تسير حركة التقدم في طريقها إلى الأمام ، ا

السيد أسعد جمجوم :

. • وفي حديث لنا مم الاستاذ أسعد جمحوم ، مدير المدرسة الصناعية بجدة ، ومَنْعُوث مديرية المعارف العـــامة الحَجَازِيةُ ، إلى مصر ، لاختيار المدرسين اللازمين لها ، قال : إن الحكومة السعودية قد خولتني حق اختـــيار المنترسين المصريين الذين نحتاج اليهم، وذلك بالتفاهم مع المسئولين في وزارة المعارف المصرية . وزاد علىذلكقائلا: النا سنختار في هذا العام ع مدرسا ، من مدرسي الصناعات ، و أنني قد قت بانشاء المدرسة الصناعية في جدة ، منذ قريب. والأمل وطيد، في أن تزداد عددالمدارس الصناعية في بلادنا، و بتسع نطاقها ، حتى يتخرج منها عـــدد من الشبابالناهضين ، الذين تتدعم بجهو دهم نهضتنا الحديثة ، وتقوم على سواعدهم صناعاتنا الناشئة ،!

الدكتور نصر عبد الحميد سليان :

• وقال لنا الدكتور نصر عبد الحميد سليمان بك أن المرأة المتعلة ، لو عنيت بمزاولة مهنة الطب في حدود ماترتضيه طبيعتها ، وما أهلت له من وظائف الحياة ، كامراض الاطفال، وأمراض النساء والولادة ، لنجحت كل النجاح

الأهمك

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

, ليفرتون ، أستاذة التغذية بجسامعــة لا مرسكا بامريكا . . . التي جاءت الي مصر ، مدعوة من وزارة الصحية ذأظهرت نبوغا والماماً لانظير له... وإن لنا أسوة بها، وقدوة . . وانني أرى أن المرأة المتعلمة في مصر ، مع التجارب التي اعرفها ، يمكن أن تتخصص في أمراض والسلوجيا ، و • الطفوليات ، وعلم الصحة والعلب الوقائي . . وما أشبه . . اما الجراحـة فلا تصلح لها، لأنه ليس لها قوة اعصاب الرجل، وسرعة خاطره... كما ارجمو أن تزداد عنمايتنا بتعليم الممرضات وتثقيفهن ،حتى يصبحن كزميلاتهن الاوربيات ، الانهن في الواقع الساعد الأيمن لكل طبيب، ا

السيد محمد رشاد جمجوم:

المصدر: العالم العربيسيين التاريخ: ايونيسية ١٩٠١

للزراعة ، وماكينات لتكبيف الهوا، وجميع الآلات الهندسية التى تحتساجها البلاد . . وهو مدير هذه الورشة من الناحية الفنية ، باشراف حضرة الشيخ محمد حسين ناصيف المعروف بكفاءتة في النواحي الادارية والهندسية . . منذ حوالي عشر سنوات ، وقال : إن اللايدي العربية ، قد اثبتت جدارتها الايدي العربية ، قد اثبتت جدارتها وقفاً في الزمن الماضي على الاجانب . اذ أن هذه الشركة قد تقدمت في عهد ادارتها العربية ، بما لا يقساس إلى ادارتها العربية ، بما لا يقساس إلى ماكانت عليه أيام أنكان مديروها من الاوربيين والامريكان ،

٠ السيد عبد الله الخوجمه:

وقال لنا السيد عبد انته الخوجه مدير مدرسة النجاح الليلية بمكة المكرمة ان هذه المدرسة تهتم بتعليم الكبار، الحاربة الآمية ، على اختلاف اجناسهم حتى الجاوبين و الهنود أو غيرهم عن لا يتكلمون العربية ، عن يسكنون الحجاز، قد خصصت لهم فصول لتعليمهم ، و تلقينهم الدروس الدينية ،

٨٥٩١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

وقد أسست هذه المدرسة ، في وقت كانت البلاد في أشد الحاجة اليها ، وقد تخرج منها المديد من رجال الدولة ، والتجار ، وربحال الاعمال . ممن يويد عددهم غلى • و آلاف ، ويبلغ عدد طلاب الى خدرسة النجاح في مكة عدد طلاب مدرسة النجاح في مكة بعض السنوات على • ألف جنيه مصرى • السد محمد آدم المغربي •

• وحدثنا السيد محمد آدم المغربي، عن أثر إدخال المياه ، ومد أنابيبها في جدة بقوله: دَ إِنْ الفَصْلُ فَى ذَلْكُ يَعُودُ إلى عناية جلالة الملك عبد العزيز .فقد أصحت لجدة بكانتها بعد هذهالخطوة الثمرة . ولقد مدت المياه من وادى فاطمة اليها ، فارتاحت البلاد ، بعد أن كانت تلق العناء في الماضي . إذ كاب بعز الحصول على صفيحة المياة بـ ٣٠٪ قرشاً . وكذلك نمت الزراعة بفضل ﴿ توفرها . فعند الكياو ١٠ تجد مزرعة ﴿ التجارب، وقد ترعرع فيها الثمر، ا ونمت المزروعات ، بعد وصول المياه اليها بسهولة .. ولايفوتنيأن أذكر أن إنشاء هذا البستان، هو بفضل جهود معالى الشيخ عد الله السلمان

وزير المالية ، الذى رأى ببعد نظره أن يعمل على تيسير حصول المواطنين على المواد الغذائية والفاكهة والخضراوات منها ا ،

_ السيد سعيد بن زقر

• وحدثنا السيد سعيد زقر ، وهو من كبارتجار المملكة العربية السعودية وأكبر مستورد للدخان بها ، وعشو الغرفة التجارية والمجلس البلدى بجده ، فقال: إن الحجاج ، الذين يفدون على جدة بكثرة ، كانوا بكايدون المشاق في الماضى ، لبعد الميناء عن المدية . فرأى جلالة الملك عبد الريز آلسعود أن خير طريقة لتجنيهم هذه المشاقهو أن يعمل على إصلاحها ، وكان مر.

أثر ذلك أنأصبحت السفن الآن تدخل الله الميناء الجديدة رأسا ، وهي على مقربة من المدينة . وكان الحجاج قبل ذلك يركبون القوارب ، وينقلون بها وقد سهلت هذه الإسلاحات حركة الشحن والمفربغ ، و نشطت الحياة النجارية في أخاء البلاد .

واستطارد السبد بن زقر فقال: والقد أصبحت كذلك ميناء الدمام في الجاتب الشرقي من جهة الحلبج الفارسي من الحجاز لها أهمية عنامي.

الأهل

مركزالإهرام المتنظيم والميكروفيام

وقال: إن فكرة انشاء هذه المدرسة للنقافة الشعبية، تعود الى توجيهات جـــلالة الملك عبد العزيز آل سعود، فقد رأى باقب بصره أن يعاون من حرمتهم ظروفهم من العــلم ، على أن يـالوا منه نصيباً. وقد بلغعدد طلابها الآن ٢٠٠، وتبدأ الدرآسة فيهما من الساعة السابعة مساء ، « افرنجي ، الي التاسعة . . ولما سألناه عند مدى رغبة الطلاب في الاقبال على الدرس اجاب و انهم مقبلون عليه في شغف زائد، لانهم ينشدون الرقىو يتطلعون إلى التقدم وينفق على هـذه المدرسة من تبرعات المحسنين، ورجالالبر ومن المعاونات التي يو اليها بها جلالة الملك عبد العزيز ، وولىعهده سموالأمير سعود، والنائب المام سمو الأمير عبد الله الفيصل،

على محفوظ بك المهندس المقاول

وقال الاستاذ على محنوظ بك المهندس المقاول فى معرض الحديث عن حقوق المرأة ، أنه من خير المجتمع تشجيعها على أن تنال من التعليم القسط الوافر ، وقد أثبتت نتائج الامتحانات فى التعليم العالى تفوقها ، وأرى أن ذلك لا يمنع من أن تقوم بإدارة المنزل على أحسن وجه . إن المرأة نصف المجتمع ، ومن الظلم أن يشل هذا النصف عن الحركة ، وألا يكون له تأثيره و توجيه لحماتنا العامة ا

المصدر: العالم العرب المست

السيد اسحق عزوز

* وتحدثت إلى الاستاذ إسحن عزوز مدرسة الفلاح بسكه المكرمة ، عن النهضة التعليمية في المملكة العربية السعودية فقال القد أصبحت المدارس الابتدائية والثانوية في بلادنا كثيرة ، وخطت وانتشرت في كل المدن ، وخطت الحكومة بالتعليم خطوات واسعمة ، وأخذت تعمل على إنشاء نواة التعليم الجامعي ، بفضل عناية جلالة الملك المعظم عبد العزيز آل سعود، ورجال المعظم عبد العزيز آل سعود، ورجال مؤسسات تعليمية حرة ، ترجع إلى زمن مؤسسات تعليمية حرة ، ترجع إلى زمن بعيد ، كمدارس النجاح ، والمدرسة الصولية ، ودار الايتام ودار العلوم .

وميزانية التعليم في البلاد تزيدعلى ٧ ملايين ريال سعودى ، وهذا رقم عظيم ، فضلا عما تنفقه البــــــلاد على البعوث التعليمية التي توفد إلى مصر الم قمقة ، ويعد أفرادها بالمئات . وقد نجح منهم الكثيرون ، وكانوافى مقدمة الاوائل الفائزين بأعلى الشهادات ! .

والسيد اسحق عزوز ،كان مفتشاً فى وزارة المعارف ، ثم رقى مديراً لمدرسة تحضير البعثات إلى الخارج ، ثم مديراً لمدرسة النجاج .

ومما يذكر أن منشى مذه المدرسة هو الوجيه السبد شمد على زنيل على رضا ، وهو سكبار تجار اللؤلؤ . . .

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

عدا مينا، رأس تنويره الحاصة بتغريغ النفط ونقله من الغابران هدا إلى خط سكة الحديد من الدمام إلى الرياض، وطريق السيارات من الرياض اليها كل هذا قد زاد في سرعة الانتقال في أنحاء المملكة السعودية، وربط أجزاءها بشبكة من المواصلات، يعناف اليها الخط الجدوى السعودي ، الذي سهل الاتصال بالخارج، وقد تمت جميع هذه الاصلاحات بسرعة ، في عهد جلالة العظيم عبد العزيز، وبفعنل رغبته في الهوض بالبلاد ، إلى ما ينشده لها من رفعة وعلا ا

السيد هاشم مدني

• وفي حديث الما مع السيد هاشم مدنى ، من أعيان المدينة المنورة ، عما أدخل عليها من الاصلاحات في هذه النواحي ، قوله : « لقد أمر جلالة الملك عبد العزيز أن يعطى الزراع في المدينة ماكينات لاستخراج المياه ، بأسعار شرائها الاصلية على أن تقسط عليهم في

مدى سنوات . . هذا مع توزيع الحبوب على الزراع بدون مقابل ، على أن ترد قيمة ما يأخذونه مع المحسول ، عند ظهوره . ورأى جلالته بثاقب نظره ، لتنمية الزراعة ، وتشجيع الاقبال عابا أن تستورد البلاد ، شتل ، الفواك ، كالمنب والتفاح والبرقوق ، واليوسني والليمون والبرتقال من وزارة الزراعة الجركي عليها ، لتكويف في متاول الجركي عليها ، لتكويف في متاول الجركي عليها ، لتكويف في متاول اللايدي ، وزاد على ذاك قوله : إن جلالة الملك قد أمر بتشكيل لجنة زراعية جلالة الملك قد أمر بتشكيل لجنة زراعية

من الأعيان ، الإنبراف على البساتر الني تكفل إباض الزراعة . وانتقل الحديث إلى رصف الطريق ، بين مكة والمدينة ، نقال : أعتقد أن الاتفاق بشأن رصف هذا الطريق مع الشركات المختصة قد أوشك أن يتم ، وفي الغالب أن السيد عبد الله فليبي ، هو الذي سيقوم به .

كامل عبد العتربز مندوب الجبلة

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر ؛ العالم العربسي التاريخ : ١ أغسطسس ١٩٥١

استحداث لغات جديدة ولهجيات غريبة . إذ أدخل الأندو نيسيرن

والهنود والبوجوسلافيون وكليم

الما العراق العراق

الروابط السياسية الوثيقة ... ىين مصر والمملكة السعودية

عبد العزيز و لهسد ه النديجسة

السارة بعساض

مقدمات لا بأس من

الرجموع اليها .

کان

لصاحب القـــام الرفيسة على ماهر

باشا يد نضـلي في د عــــم

ا على القيام بالده الده القيام بهذه الرحلة أنها في خدمة بلادي ٩ وخدمة المروبة عوأبي أري فيها الملك فاروق للمسرة الثانية ... هذا الملك الذي إ ضاعف فی نفسی حبه منذ رأىته ير

تلك كانت كالمات الملك عبد العزيز آل سعود وهو ، على ظهر الباخرة التي اقلتــه 🕌

مع حاشيته إلى مصر في فبر اير عام ١٩٤٥ ، وهي تدل دلالة قاطعة على مدى ما وصلت اليه العلاقات بين مصر والبلاد السعودية ممثلة في شخصي صاحى الجلالة الملكين الكريمين فاروق ـــ

الرَّفْ عَلَىٰ الْمُعَلَّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْمِيْعُرُوفُ فِيلَمُ مُركِزًا لِأَهْرَامُ الْمُتَنْظِيمُ وَالْمِيْعُرُوفُ فِيلَمُ

المصدر: العالم العرب ١٩٥٠ التاريخ: ١ أغمط سير ١٩٥١

الروابط السياسية بين البلدين إذ جعل عاتمة عهد المغفورله الملك فؤاد الأول ذلك الاعتراف بالمملكة السعوديةولا يظنن القارىء أن ذلك الاعتراف كان من الامور السهلة

وإن كان الامسور المستحبة . وبدأ الشيخ الجليل و فاوزان السمايق ، باكورة الاتصال. السياسي مع مصر كسوذير مفدوض البلاده فيها والرجل

عاهلا المملكة السعودية ووادىالنيل، الملكانفاروق وعبدالعزيز يتعانقان عندالتقائهما لاولمرة معروف في

مركزالأهوام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرس التاريخ : ١ أغسطسس ١٩٥١

مصر بدمائة الخلق ولين العريكة فضلا عن صلاته الطيب بمعظم رجالاتها حتى إنه لما أحيل إلى المعاش وهبه الملك عبد العزيز راتبه كاملا فضلا عن الدار التي كانت بهـــــا المفوضية السابقة وذلك كان بمثابة مكافأة له على خـدماته فى دعم الصلات الاخوية بين البلدين.

وكان لزيارة الامراء السعوديين وخاصة سمـو الامير سعود ولى عهد المملكة السعودية وما قويـل به في مصر من ضروب الحفاَّوة والتجـــلة التي تمثلت في إفراد دار للضيافة له وحراسة سيارته بموكب من راكبي الموتوسيكلات

وغير ذلك ما جعل الاثر الطيب العائلة المالكة السعودية.

> في ذلك الاجتماع التماريخي في رضوي حيث اجتمع العاهلان الكبيران في تفاهم وتأكيد للاخوة يعجز الدهر عن فصم عراما .

وهكذاكان المدان معدا إعداداكاملا ولاثقا لاستقبال الملك السعودي فيزيار تهالرسمية التاريخية لمصر وقد تضمر. خطاب العرش في عهد وزارة أسماعيل صدقى باشا هذه الفقرة .

و لقد كان لزيارة حضرة صاحب الجلالة الملك عبــد يجمد مرتعا خصينا في نفوس العزيز آل سعود أحمد الآثر في توطيد العلاقات والروابط يين البلدين ، . وهذه الزيارة يمكن القول عنها أنها كانت وقد تتوجت الك الصلات مثابة عيد لمصر ققد أقيمت الزينات ونصبت الاقـواس الاخوية والروحية بين البلدين الملونة المضيئة في مــذاخل الشوارع وابتهج الشعب بأسره

المفلل

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

(المصدر: العالم العهد العسرة المساسرة) الشاديية: الغسط الساسة المادية المادية

بالمهرجانات والاستعراضات التي أقيمت .

وقد كان المغفور له الملك فؤاد شديد الحرص عب تلك الصلات الودية مع المملكة السعودية ولما حظى الأمه سمود في زيارته لمصر لمعالجة عيفيه بمقابلة الملك فؤادخر من لدنه يقول . . كأنماكنت في حضرة جلالة والدي .. وفي الجامعة العربية والمنظلات الدولية يقف عشم المملكة السعودية بجوار زميله بمثل مصر ليشدأ زردوهما يتفةاز في سياسة واحدة حتى خيل لبعض المغرضين الذىن ينشدون الفرقة بين العرب أن يقولوا إن هناك محور مصرّ الرياض تــلك بعض من الروابطُ الرسمية بين البلدين أماالروابط الشعبية والدينية فحدث عنها ولاحرج وخاصة التعاوزأ الثقافي وما يقـــوم به أعضا. البعثات السعودية في مصر من تمنيل شعبي لبلادهم ومايعقدونه من أواصر الصداقة والالفة. مسع زملائهم حتى لا يكار المنصف يرى فرقا بين سعودي ومصرى إلافىاللهجة والجنسية أما عن النشاط الثقافي بين الطلبة السعوديين، فهــو نشاطأ يستحق الإعجاب والثناء عليهم وعلى ما يقومون به من اجتهاد!

الرَّحْمُ الْأَوْمُ مِنْ الْمُنْ الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ اللّلِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

المصدر: العالم العرسسس التاريخ: الغسطسس ١٩٠١

وفوز في جميع مراحل العلوم والفنون .

ويرجع الفضل الأول فى هذا التقدم السريع فى المملكة السعودية إلى جلالة الملك عبدالعزيز آل سعود ، إذ هو يعمل دائماً على الارتقاء ببلاده وبإرسال البعثات السعودية إلى الخارج طلبا للثقافة والعلم لكى يعودوا إلى بلادهم حاملين اليها لواء العلم لينشروه بين أبنائها العرب.

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر ؛ العالم العريسيسي التارييخ : ١ الفسط من ١٩٠١

يرجع أصل السعوديين إلى ربيعة قد شاخت ودب الياس في

والملك عبد العزيز ٣٦ جيلا من الآماء . فالأسرة والحال هذه عربية عدنانية .

وقد احتضن السعو دبون منذ عهــــد محمد بن سعود الشيخ محد بن عبد الوهاب صاحب الدعوة السلفية ببلاد

وكان تأييدهم لمذه الدعوة طالع سعد في حياتهم فبدأ نجمهم في الصعود حتى جاء اليوم الذي خفقت فيهرايتهم علىأقاصي الجزيرة ودانها .

ودان بالطاعة والولاءلهم كل سكان الاراضي المقدسة. وماكاد السعوديون يهنأون بالنصر الاسب



صاحب السمو الامير فيصل يستقبل أمير الحج المصرى في العام السابق معــالي عبد اللطيف محمود باشا

بسواعدهم ودعموه بالعدل والإصلاح الذي توهمته قد قام . في أرض الجزيرة . حتى تنبهت الدولة العثمانية التي كانت فأوعزت إلى ولاتها في بغداد

الأهطي

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب سسسس التاربيخ: 1 أغسط سس ١٩٥١

> ودمشق بادىءا لأمر بمحاربة السعوديين أما سليمان باشا والىبغداد فقد اندحر أمام جيوش السعوديين بقيادة سمو الامير الظافر سعود بن عبد العزيز وأما والى الشام (يوسف باشا كنج) فلم يحرك ساكناً . و لما تولی محمد علی باشا حكم مصر توالت عليــــه الفرمانات السلطانية بمحاربة الوهّابين وقد تأثر محمدعلي من الروايات السيئة وأراد من ناحية أخرى أن يدعم مركزه عند السلطان فبني أسطولا ضخما وتوجه عبر البحر الاحر إلى بلاد العرب. وقد تخلى السعودون عن المدينـة إلمنورة ومكة المكرمة أمام الجيش

للدماء المراقة ا

وقد ثبت للإدارةالمصرية استحالة

حكم نجد بأرجائه الواسعة فآثرت حكمه عن طريق بعتن آل سعود بعد أن أوقعت الفتنة بينهم وبين بعضهم بعضاً حتى إن مشارى بن عبد الرحمن قتل ابن عمه الامام تركى بن عبد الله .

الأهلي

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

وسادت بجد الفتن حتى قيض الله لحمل الإمام فيصل ابن تركى الذى وحد كانتها وجمع شمل رجالها وهو الجد الثانى للملك عبدالعزيز آل سعود ولم يدم ذلك الحال طويلا حتى تغلب آل الرشيد على آل سعود واغتصبوا الملك منهم وإلى هنا جاء الدور الخطير الذى قام به ، عبد العزيز ، ذلك الرجل الذى آمن بمجد آبائه واندفع فى غيرهوادة و يح المغتصين مر ، طريقه مسجلا أروع آبات البطولة

يزيح المغتصبين مر لل طريقه مسجلاً أروع آيات البطولة والشهامة حتى استتب له الملك وفرغت الجزيرة العربية من مشاحناتها العديدة ،

وأخسدت الجزيرة تتطلع في إباء نحسو حيساة جسديدة ملؤها الكرآمة والتقدم حتى ليقال دون مبالغة أن حكم الملك عبدالعزيز يعد بعثاً جديداً للبلاد العربية السعودية .

ومنذ ظهرت الاسرة السعودية في سمياء الجزيرة البحبت ما ينيف على شما على أمائة ولد مرب بين ذكور وإناث في مدى مائتي عام .

١١٥٥١

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العن المساسس المالم التاريخ: 1 الفسط المال

ويباغ الآن عدد أولاد جــلالة الملك عبد العزيز آل سعود وأحفاده مائة وستين شخصاً .

ومما يذكر أن للأسرة تقاليدهافي الاسماء التي تكررها وأغلمها يكون في حدود هذه الاسماء:

تنمید ، و احمد ، و عبد الله ، و عبد العزیز ، و سعد ، و مسعود ، و فیصل ، و مساعد ، و ناصر ، و منصور ، و خالد و فهد ، و سلمان ، و ترکی .

أما أسماء البنات فتنحصر فى هذه الأسماء دون شذوذ ولا موارية .

لؤلؤة ، لتليفة، جواهر ، جوهرة. موضى ، حصة ،

البندرى ، نورة ، مشاعل ، سلطانه ، هيا ، سادة ، العنود شيخة ، دليل ، نوف حيته ، مضاوى ، قاشة ، طرفة . جوزاء علماء ، فلوه ، منيرة . وقد مضى الآن خمسون عاما على فتح عبد العزيز رأس الرياض على يدالملك عبد العزيز رأس الجزيرة في هذه الفترة الأمر .

المهل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العي المساسي التاريخ: الغسط الما ١٩٠١

عما المرابعة من أعماله الجيدة ومضات سريعة من أعماله الجيدة



المصدر: العالم العربي التارييخ : ١ أغسط ... من ١٩٥١

> ولد جلالة الملك عبد ٠٨٨١ ميلادية ونشأ نشأة فتوة وعافية، ومن يتـأمـل حماته العامرة يا لد_ظائم بجدها ساسلة النشاط، متصلة الحلقات والجهــاد، ووجدوه والاشعماع الاصلاح العمالي . والروحي ،

إن تاريخ المتصلة ،مدينة فينشأتها ، وفي العظم كيانها ، العريزسنة الملك عبد واستقامة العزيز آل بنيابها ، إلى سنعود ، جلالته ، فقد استطاع بما أنحائها من ر و ح الدافقية و التعمير ، فی شتی میادین الحياة،أن يخلق حياة جديدة فوق الحياة العزموالايمان

العامل سحل زاخر البطولة ، حافل بعظائم الإعمال ، التي تقرن اسم صاحها الكريم بالمجد اقتةرانا لاتنفصم عراه على مر السنين والاجيال . وليس من شك أن هذه الملكة الناهضة ، التي الله المنيان الصحـــراء، بفضل جهوده ا

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: **العالم العن سسسس** التارسيخ: ١ ائسطسس ١٩٥١

والقيادة الحكيمة والاصلاحات المشرفة .

إنه لتاريخ أصبيح مل، القاوب في أنحاء العالم، ولم يعد في الحافل الذولية، ولا في الجامع العربيـة والاسلامية،

> من ايترنم ببطولة . صقر الجزيرة . .

> وذكر يات حياته العظيمة التي تشرق في بعلون التاريخ، غدت معنيئة وهاجة، يهتدى الما بناء الانسانية ، في عنتلف العصور، ويقتدون بما تزدان به من الانتصارات والعظائم وجلائل الاعمال .

مامب المعدلة اللك الماثق عبد المعداد المساء المعدد عبد المعداد الله

توقيع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود

نشأ عاهل المملكة السعودية، في بيت كريم، شعاره التقوى، والإعتصام بالله، والإيمان بالنفس. وقد إستطاع

بفضل هذه الصفات الجليلة التي طبيع عليها أن التي طبيع عليها أن التي طبيع عليها أن يبنى ملمكا الموطيد ، وعرشه العشيد، في فترة

وجيزة من الزمن. .

لقد إعتمد هذا البطل العظيم على الله ، في توعمل أقدم عليه ، واتخذ من عزيمتمه الرثابة ، درعانجارب به الصعوبات التي إعترضت طريقه . .



جلالة الملك عبد العزيز وجلالة الملك محمد ظافر شاه بملابسه العربية

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

إن الابطال يولدون ولا يصنعون .. ولقد بدأ جلالته منذ صباه ، يمارس أعمال البطولة ، ويتودا لمعارك ، ويتقدم صفوف المناتلين الذين يحاربون تحت قيادته ، غير هياب ولا وجل ، فكان ينتقل من نصر إلى نصر ، حتى أستقرت

لجلالته الأمور ، على صورة يفاخر بها تاريخ قادة الشعوب وبناة الأمم.

ومن يتأمل حياة جاد المهمنذ خرج من الكويت، وهو لم يتعدا لحادية والعشرين من عمره، إلى أن أصبحت تدين له الجزيرة العربية بالولاء والطاعة . يجدسيرة الفارس الصنديد، والبطل المغوار، والسياسي الرشيد، والقائد المحنك تطالعه في كل مرحلة العظيمة .

إنها حلقة متشابكة، في كثير من الانسجام . . . توضع عاحفلت به من جلائل الاعمال ، أسباب نجاح الابطال ، في تأسيس الدول ، و تبرز للعالمين طرائق فوزهم الباهر ، في معترك الجهاد ، وتغليهم على الصعاب ، وأساليب تخلصهم من وأساليب تخلصهم من أخصط المواقف ، وأحرج الظروف . . ولقد تلفت جلالة بعصد أن تمكن من الملك عبد العزيز ، توطيد أركان ملك توطيد أركان ملك الربوع الشاسعة ، فأخذ يدفع الشاسعة ، فأخذ يدفع

المصدر: العالم العرس التاريخ: الفسطسس ١٩٥١

بها إلى الامام قدماً. كانت الأراضي الحجازية ، حين تربع عبدالعزيز على عرشها ، تتخبط في الفوضي والجهل والظلمات . وكان الأمن في ربوعها مضطرباً فلم تنقض غيرفترة وجيزة ، حتى بدأ يأخذ العابثين بالامن بالحزم والشدة . . وجعل أحكام الفرآن ، دستور الدولة الفتية . . وأخذ يقوم بحركة الإصلاح والتعمير، في قوة، وعزم، ودأب متصل...

وخلق لمن الصحراء الهامدة ، بلادا معمورة ، يشير البها الناس، في أطراف المعمورة، مساهين، ذا كرين جهود هذا العاهل الذي بني ببطولته هذا الملكالعريض الواسع، في هذه الحقة التصيرة من السنين .

إنَّ آثار الملك عبد العزيز وأفضاله مذكورة تتحدث بها تلك المنشئات الحديثة ، التي نفذت في المملكة العربية السعودية . . . ولو شاء المرء أن يتعقبها ويسرد تفاصيلهافي النواحي العمرانية ، والإصلاحية، والثقافية، والاقتصادية ،

> يبدأهاو إلىأين يمكنه أن ينتهي بها . . .

ٔ لقد رأى جلالته أنَّالعلم ينموفي بلاده، بالإكشار مرس البعوث الثقافية إلى بلاد العالم ، شرقاً وغرباً، فأمر بالتوسع فإرسال هذه البعوث وعدم الضن بالإنفاق



جلالة الملك عبد العزيز وجلالة الملك فاروق

علمها ، حتى أصبحت جامعات العالم ، تزحر بأبناء بملكته ٠

المهدر: السالم العربسسي التاريخ: الفسطسس ١٩٥١

وشملت عنايته المشروعات التجارية والصناعية في البــــلاد، فنمت تجارتها مع الخارج، وازدهرت فيها الصناعات الحديشة، وعلى هذا المنهاج الإصلاحي، الذي عم مختلف مرافق الدولة، نهضت المملكة السعودية، وبفضله تقدمت، وخلمت خلوات واسعة في طريق النهضة الحديثة، التي سوف يتسع لطاقها على بمر السنين، في عهده السعيد وبمساهمة أنجاله الامراء، ووزرائه الساهرين،

الذين يصرفون الأمور ، بتوجيهه السامى، في حنك ونظم واضحة ، وإرشاد صائب من جلالته . . .

d a g

وجهود جلالة الملك عبد العزيز في خدمـــة العروبة والإسلام، هي جهود تحدثت عنها مواقفه الرائعة في قضاياها الهامة ، إنها مواقف يعرفها القاصي والداني، ويعرف مفاخرها بنوع خاص، أولئك الساسة والحسكام في البلاد العربية ، الذين وقفوا على أسرارها ودقائقها . . وهي إن دلت على شيء فعلى الاستمساك بالوعد ، والسياسة الشريفية ، والنهسج بالوعد ، والسياسة الواضيح . . . بلا الواضيح . . . بلا مداورة ، ولاالمناورة ولاالف، ولاالتواه!

المصدر: العالم العي سيسس التاريخ: الغسطسس ١٩٠١

إن حياة عاهل الجريرة العربية ، الجريرة العربية ، حياة اختلطت فيها الزعاءة بالبطولة ، والحزم باللين ، والسيادة بالديمقراطية ، والعدل بالإنصاف ، وجذه الصفات كلها ، أيقظ الملك عبد العزيز أمته من سباتها الطويل ، الذي أخذ بمعاقد أجفانها حقباً وأجيالا في غابر السنين . . . وإنها لصفات محبة إلى القاوب . . .

0 0 0

فده لمحات خاطفة ، من حياة عاهل الجزيرة العربية ، إتسع لها الجال ، ومن تحصيل الحاصل أن نذكر أن أعمال جلالته و تاريخ بطولته ، قد أصبحت منقوشة على صدور المرب والمسلمين في أرجاء المعمورة .

الأهلك

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيام

المصدر: الرابطة العربيسة التاربيخ: ١١ أغسطــس ١٩٠١

يرا بجب أن يعرف عن :

المملكة العربية السعودية

بقلم الفنان الأستاذ سعيد زاده

وزارة الخارجية :

فى سنة ١٣٤٤ ه الموافق ١٩٢٦م عين جلالة الملك الأمير فيصل نائبا عاما ورئيسا لمجلس الشورى ومديرا للخارجية فكان خير من مثل بلاده فى المؤتمرات الدولية وكان السفير اللبق الذكى الذى عرف كيف يكسب حب الجميع ، والسياسى البارع الذى يعمل لمسلحة بلاده والعرب جميعا دون كذبأو رباء فعرف بالصراحة والقول الذى لا الشواء فيه ولا مرد له ، . . .

وفى ٢١ جماد أول ١٣٥١ الموافق ٢٢ سبتمبر ١٩٣٧ صدر مرسموم ملكي وحدَّد به أجزاء المملكمة الحجازية والنجدية تحت اسم المملكة العوبية السعودية واعترفت مها جميع

الدول الاجنبية .. وبدأت تفكر ف ضرورة تمثيلها فى الحارج بعد ان تحولت مديرية الشئون الحارجية إلى وزارة فى رجب ١٣٤٩ م

وصارت الهامفوضيات عدة في أنحاء العالم تصرف عليها بسخاء يشرف وأدت رسالتها كما يجب وأصبح للمملكة العربية السعودية مكان ملحوظ بين افطار العالم . وارتبطت حكومتها بعدة معاهدات دولية واتفاقات نجارية وأنظمة دولية مازمة بتنفيذها نيا يختص بالصحة والبريد واللاسلكي والطاران وغيرها كثير . . . ، بحسكم عضويتها في هيئة الأمم المتحدة والجامعة العربية .

و كما كان النائب العام و و زير الخارجية دائب السفر كثير الارتحال فقد أخذ من تجله الشاب الآمير عبد الله الفيصل مساعدا له في أعمال النيابة . . وكان خل ثقة أبيه وشبل الاسد . . . فبذل الجمود الكبار في سبيله بما يقدمه من معاونة فعالة ورعاية للصالح العام .

والنائب العام هو حلقة الاتصال بين الحكومة ومصالحها ربين جلالة الملك. وإليه ترقع شكاوى المظلومين من الشعب . . . وقد برهن أنه الحاكم العادل . . الذي يقول الحق ولوعلى

نفسه . . الحاكم الديمقراطى الصحيح ... الذى ينانش أى فرد نيناقشه بنفس راضية مطمئنة . . وهكمذا بحيا الحاكم وبعيش العدل .

وزارة المالية:

وتطلع جــلالة الملك في الآذن البعيد . . . فاذا أراض مترامية واسعة الارجاء يعيش أهلها رحلاءا ماتنمته مَنْ ثَيْنَ وعشب ، ويعشهم يعيش عني قطع طريق القوافل والأغارة عل التنعفاء الوادعين . . والدلاد مهمة . أغنياؤها كسالى وفقراؤها يعيشون على الاحسان وما بحود به مسلمو ألعالم . . . فعني جلالته بأزالة الفرضي وتأمين الحياة وكان لابد من المال لتنتعش البلاد وبحيا أهلها حياة نشطاء سعيدة ، فأوجد لكل بلد إدارة مالية خاصة به ، وفي ١٧ ربيع الثان. ١٣٤٩ أصدر أمر، الكريم بنوحيد الادارات جميعا بأسم مديرية المالية وأسند أمر ادارتهما لرجله السكفن الخلص التمييخ عبد الله السليان . . . فاختار صفوة أبناء البلاد لأشمنال مناصب المديرية . واستعان بالخبراء الأجانب شرقيين وغربيين في تنظيم المانية ووضعت نظمها رفروعها من

وسوم جمركية رتجارية وصناعية ..، فتقدمت البلاد تقدما محسوسا والكنها لازالت تفتقر إلى الثروة . . . الثروة التي تنهض بالبلادالنهضة الحقة وتدفعها ثابتة إلى التقدم والعمران ... لايد من ثروة زراعيسة أو معدنيسة . . . و بجهد لايعرف الـكل ظل يكافح حتى سنة ١٣٥٠ م وصدر الأمر الملكي بتحويل المديرية إلى رزارة يرأسها الوزير عبد الله السليمان ٠٠٠

ورجد الرجل نفسه محل ثقة مليدكه الغالبة ، فثابروعمل على توطيد مالية ألبلادحتي أرادالله التوفيق . . ونزلت بعثة أمريكية تبحث عن الذهب الاسود في الظهران والاحساء ... وسرعان ماتم الاتفاق وأعطى الامتياز في ٢٩ ما و ٠٠٠١ وبدأ البحث وتفجرت ; لأرض عن الثروة . . الثروة التي في سبيلها سبر بفكر الوزير العامل

حتى ينهص ببلاده إلىالصفوفالاولى من التمدن والرقى . . . وتم ماكان يتمنى فتوطدت وتدعم مركز البلاد المالي... وساعدت فيالمضي عشاريع عظيمة آلت على المملكة وعلى الشعب بالرفاء والاستقرار وأصبح للبىلاد السعودية بفضلها مكانها اللاثق بين الدول المتمدينة ومدت يدها تصافح الجيع بود واخلاص لالبس فيه .

ارامكو:

أسم لشركة مساهمة أميريكية عربيه تقوم باستثار آبار البترول بشرق الملكة العربية السعودية. . . وبدأت هذه الشركة أعمال البحت والتنقيب فيهم ماموسنة ١٩٣٣ تحت اسمشركة ستامدرد أريل بكني أوف كاليفورينا ولاقت متاعب كشيرة حتى توفقت ولهذا اضافت حكومة جـلالة الملك

ستة سنوات آخري ذرن مدة الامتياز وقدرها ٢٩ سنة نبدأ من ٢١ يوليو ١٩٩٣ إلى ٩٩٩ نيكون انتهاء الأمتياز ني ۲۰ پرليو ۲۰۰۵

11 أغسطس ١ ١٥

الممسدر: الرابطة العربيدية

التاريخ :

ومنذان بدأت الانتـاج ظهر أن. شرق المملكة يعوم على بحر من الزيت لا ينضب و بكياتها ثلة تـكني. مئات السنين ، ولهــذا تبذل الشركه الملابين من الدولارات دون حساب ونحيذا لآلاف من الفنيين للعمل وتمهد. لانتاج كيات عظيمة وبناء سيناءصالح إ ... السفن .. و لقد بلغت مساحة. الأرض التي تدخل ضمن نطاق الامنياز . ع ي ألف كيلو متر مربع .. وقد أكملت الشركة حتى اليــوم مــن خط أنابيب من الظهران إلى رأس تنوره. طوله ٣٣ ميــلا رحمولتــه ٦٣ ألف ىرمىل نوميا ... وفي سنة ١٩٤٥م مدتخطا آخر من الظهران إلىجزيرة البحر منوطوله عهم ميلابحر بارحمولته ٧٢٧ ألف برميل بوميا .

وفي عام ١٩٤٧ ندأت بمشروع. أنبوب من البقيق الى صيدا في لبنان وحمولنيه ٣٠٠ ألف برمييل يوميان ويعتبر الحبط الثائى طولا وسمة في العسالم . . .

وفى هذا محدثني حتنرة الاستاذ أحد فخرى مدير المناجم والشركات فيقول : في العهد الذهبي لحكومة جلالة مولاي الملك المعظم اكتشفت منابع الزيت في منداقة الظررات الواتمية في شرق الملكة الديبة

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

السعودية وسار العمل فيها بخطوات سربعة وبلخ من تقدمها في مســـدي سمة عشرعاما ان وصل انتاجهايوميا حوالي ٧٠٠ ألف برميلا عبو ٤٢ جالون ، وانشئت معامل التكرير في مدينة رأس تنورة ، ومنهده الدينة بصدر البترول بحرا ، وكذلك مدت م، اسير الى البحرين لتصدير البترول المام عن طريقهما ، وقامت شركه أمريكية أخرى بمد الانابيب عبر البلاد السعودية إلى شرق الأردى وسوريا ولبنان . . ، وتتمشى كلا الشركتين بمرجب أنظمة الحكومة وعلى الاختس نظام العمــل والعمال الذي بجعل الافتناية في الاستخدام للمامل السعودى ، ومحفظ حقوق

جميع العال على اختلاف جنسياتهم،.

وللشركه منشآت صحبة، ومدارس

لابنا. العال ومساجد عددة في كل

منطقة من مناطق العمل ولها بعوث

المتاريخ : 11 أغسط من 10 1 العاربية : 11 أغسط من 10 1 العاربية ورجال الدولة الدولة المدواحي الشيخ عبد الله السليان من لدن البيت

الذهب:

الجيولوجية .

ومن الاستكشافات المعدنية في عهد مولانا جلالة الملك المعظم . . استكشاف مناجم الدهب وأولها ومنجم المهورة جنوبا إلى الشرق بحوالى ٢٥٠ كيلومترا . وقد تحصل على امتياز هذا المنجم نقابة النعدين بأسهم سعودية وأمريكية والسكايزية وتقوم حكومة في عددة مناجم أخرى تبلغ حوالى العشرين منجا ، وأسرق مدينة جدد ومصهر تصهر فيه المعادن و تعدني على اختلاف أواعها . . ولا يفو تنيان النقة الغالية الى يتمتع ما أذكر ان الثقة الغالية الى يتمتع ما

ممالى وزير المالية ورجان الدوا:
الشيخ عبد إنه السلبان من لدن البيت
المالك ، هى الى جملت من هذا الرجل
الكبير حركه دائمة فى مواصلة العمل
وانجاز المشاريع الفخمة الى عبد بها
الى معاليه جلالة الملك المعظم والمأمول
ان شاء الله تعالى ان تكون هذه البلاد
المقدسة فى مقدده ديل الشرق
ازدهارا وتقدما ونسأل الله الكريم
تحقيق الآمال فى عهد جملالة مولانا
الملك المفدى الدالله ملكه وأعن

المصدر: الرابطة العربيسية

وهكذايشهد الجميع أنه بغشل جبود جلالة الملك وبطوانه وحبه لحير بلاده وشعبه ترى البلاد تنقدم بحطى واسعة نحو الرقى والعمران . . فقيد ببت المشاريع العمرانية تترانى وكذب في مصلحة البلاد وآلها ... حركب الوزير الأكبر عبد الله السليان الوزير الأكبر عبد الله السليان ثقة مليكوجه ، فسهر يعمل لراحتي شاك حلالته وحبه ، فسهر يعمل لراحتي

جلالته وحتى بنى وطنه و تقدم بلاده . . . وقام يتم مشاريع جليلة وجهة اليهجلالته .و اضعا الثروة في يده يتعسرف فيها كب يشاء من أجل راحة الشدم

ولقد بلغت ايرادات المرلة السنة المالية لعمام ١٣٧٠ - ١٣٧١ ورود ويال منها ١٥٠٠٠ ورود ويال منها والوبوت .

وتدرت النفقات لنشاريم

الأهطا

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

ورغم الثروة المعدنيــة التي تبشر بمستقبل عظيم . . . فلم يهمل الوزير إلخلص أمر الزراعة رهي عماد "حيَّاة الشعب . . ونَّى تقدمها رفاءه و نعيمه وبدأ يوالى اهتمامه اليهما . . فأرسل بموث للخــــارج وبمث في طلب الاخصائيين من مصر . . . ولم يبخل بمال أو يمنن بمجهو دحتى أتت الأرض أكرا وانشقت عن ثمر جيــد يبشر يَاخَير ... وكثرت المزارع والبساتين والمختصون والون الجهيد في ارشاد النا إرهين . . . كما إستوردت مديرية الوراعة الكثير من الآلات الزراعية إخديثة تقدمها لراغبها مقسطة أثمانها تشجيعا لهم . . وسِدَا زادت الثروة النبانية والسمت المناطن الزراعية خدرسا في المفسوف والقطيف بالاحساء . . . وخبرج وحائل والرياض بنجد . . ووادى النعان ورادى فاطمة والطائف والمدينية وينبع بالمجاز . . وبها تزوع الفواك والخضروات والحبوب والاحساءكشيرة العيون والآبار، ولهذا فهى منطنة زراعية غنية وأهم حاصلاتها النخيل وينتج أجود أنواع تتر ... ويتددر عدد النخيـل في سلك السوردة عوالي خسة عشر منيون تحلة ... ولما كانت البملاد سعودية قطرا قلبل الأمطار عبديم إلانبار أ فالناءفيه أهمية كبيرة ، يرمن عن الحصول عليه يرحل السكاف منظمهم من البعال من جية لأخرى

المصدر: الرابطة العن المسامة التاريخ: ١١٥ أغسطس ١٩٥١

المصورة . . وحضرت الآبار الارتوازية الكثيرة في نجد وغيره! فكانت سببافي النهوض بالزراعية. بوجه عام ... بحثا ورا.ه . . . ولهذا أمر جلالة الملك بأن يولى هذا الموضوع من العناية أكثرها . . . فعنى وزيره الكبيربتعميرالآبارالمتروكه ، والعيون

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الرابطة العربيـــــة المارييـــــــة التارييخ: ١٩٥٠ ديسمــــبر ١٩٥١

الملك عبد التزيز والمطالب المصرية

لندن عصر حمد الدوائر الوثيقة الاطلاع بأن سعادة الشيخ حافظ وهبة السفير السعودى فى لندن قد عرض على مسترأنتونى إيدن وزير خارجية بريمانيا وجهات نظره بشأن النواع المصرى - الانجليزي وذلك فى الاجتماع الذى عقد بلسما .

وتشيف الدوائر المتناعة إلى ذلك قولها ان سفير المملكة العربية السعودية قد أدل برأى بلاده في الموقف الحالى الذي يجتازه الشرق

الأوسط بصفة عامة ، كما أبلغ وزير خارجية انجلترا فحوى الرسالة التي بعث بها جلالة الملك عبد العزيز آن سعود مدربا فيها عن نواياه الطلبية نبحاه بريطانيا ، ردا على ماسبق المستر إبدن أن أراله إلى وزارة الخارجية المريطانية .

جلالته يصر على تسرية المشكلة المسرية وقد انتهن جمسلالة الملك عبد العزيز آل سعرد هذه الفرصة

فاعرب عن رأبه بصدد المشكات المصرية فى رسالته إلى إيدن، رعل الرغم من أن فحرى هذه الرسالة لم يذع بعد ، فإن الدوائر الوثيقة الاطلاع تؤكد أن جلالته قد أصر على ضرورة الفسساذ بريسانيا للخطوات الحاسمة الى من شأسها وقف الساع رقمة الحلاف بين البلدين واجابة مسر إلى مطالبها القرمية .

المهدر: المسسسرى التاريخ: ٨ينايسسر١٩٥٢

ar Las

1771

المصدر: المسسس التاريخ : ٨ ينايسسر ٢ • ١٩

تمددت عقب فترة الاعياد الاتصالاتوالشاورات بينالدبلوماسيين السياسيين وكان مجال هذا اكتشاف غير المالوف فسفارات امريكا وبريطانيا وقرئسا وتركيا والواضح من طبيعة هذا النشاطواتجاهاته أنه يتصل بالوقف القائم بين مصر وبريطانيا وترقب ما تسميق عنهمحادثات ترومان _ تشرشل وتوصيات امريكا بايجاد حلول جديدة لتسمدوية السالة المصرية .

مطالب مصر اولا تدرس احتمالات قيادة الشرق الاوسطن مصر في مستعدة لقبول الدخول في الديوان الملكي بمستر حقرسون كافرى محادثات عن أي مشروع للدفاع الا على السفر الامريكي بدار السفارة ، وقد

اجتماع مصری ۔ امریکی

بعد مصارحة بريطانيا والراى العالى بان اجتماع معالى حافظ عقيفي باشا رئيس

استفرق الاجتماع ساعة كاملة وانتهى في ا الثانية عشرة ظهر امس

اهتمام امريكا بالسالة الصرية وعلى الرغم من ان السفارة الامريكية قد وصفت هذا الاجتماع بانه اجتماع تقليدى ردا ازيارة سفيها لعالى رئيس والعتقد الان أن هذه السيفارات اساس الاستجابة للمطالب المرية كاملة الديوان فالامر الذي لاشك فيه أن لهذا الاجتماع اسبابا اقتضتها الظسروف والانجاه في تعديل القترحات الرباعية وكان من أبرز مظاهر ذلك النشاط الرأهنة للموقف واهتمام أمريكا بالسالة

.. واجتماع سفيرى تركيا وفرنسا وعقب الاجتماع استقبل مستركافري

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المهدر: المسسسري المالية الما

سعادة طواد طوقای بك سنقی ترکیسا ودامت القابلة عشرین دقیقة ، اجتمع بعدها السفی الترکی بمسیو کوف دی مورفیل سفی فرنسا طویلا

.. ومع السغير الانجليزي وفي منتصف الساعة السابعة مسساء اجتمع السغير الامريكي بالسسير دالف ستيفنسون السغير البريطاني اكثر من ساعة تباحثا خلالها في الموقف الراهن في مصر وحالة التوتر القائمسة بين مصر وبريطانيا

وزير بريطاني يسافر للثناة أوعلم مندوب « المصرى » أن مستر أون رأب وزير شئون الشرق الارسط بالسفارة البريطانية مسافر أمس الى خطقة الثناة تمليمات جديدة أففى بها إلى الجنرال أرسكين

حلقة من الدراسات وتدل ماجسريات الحوادث على ان الموقف يجتاز الان حلقة من الدراسات تتصل اتصالا وثيقا بايجاد حل للنزاع المرى سالبريطاني وتخفيف حسدة التوتر بين البلدين وان كانت نتائجهده

القابلات ما ذالت في واضحة ولا ينتظر ان تنمخض عن مشروع جديد الا بعد انتهاء اجتماعات وشنطن .

رسالة عاهل الجزيرة
هذا وقد انفرد ((المعرى)) امس بثيا
اجتماع معالى الدكتور حافظ عفيفي باشا
رئيس الديوان الملكي بوذير الملكة
العربية في المفوضسية العربية
السعودية ، والرسالة التي يحملها رسول
خاص من جلالة الملك عبد العزيز السعود
وقد قلنا ان ما دار في هذا الاجتماع

سمادة خواد طوغاى بك سقي تركيساً تاخذ طابعها الرسمي في الدوالرالسلولة

في دار الرئيس وقد استقبل رفعة مصطفى النحاس باشا رئيس الوزراء بداره امس سعادة الشيخ عبد الله الفقسل وزير الملسكة العربية السعودية في مصر ، ودامت المابلة بينهما خمسين دقيقة

لايجوز التحدث ٠٠ وبعد المقابلة اعتدر الوزير السعودى كندوب ـ المصرى .. عن الافضاء بشيء ، ثم قال سعادته ان موضوع هسلم القابلة

بالذات مما لايجوزُ التحدث فيه بعال مسن الاحوال

مبعى للغير بالأن الله وسال المندوب سعادته عن صدى السباعى المحميدة لجلالة الملك عبد العزيز ال سعود ألى الدوائر العرية المسئولة فقال : انه سعى للغير بالأن الله

١١٤٥٩

مركزالإهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العطـــــــــم التاربيخ: ١١٥ أغسطـس١٩٠٢

الامير سعور يستقبل رجال السلك السياسي

«استقبل حضرة صاحب السمو الملكي الامير سعود ولي عمد المملكة العربية السعودية في بوم الاربعاء الماضى رجال السلك السياسي لدى بلادل صاحب الجلالة الملك المعظم في القصر الملكي العالى عدبنة جدة وقد نولى نقد يهم السموه حضرة صاحب السمو الملكي الامير فيصل وزير الخارجية و بعد ان شر بوا القهوة العربيسة والمرطبات استأذنوا من مموه فودعوا عثل ما استقبلوا به من حفاوة و ترحيب

وقد نناول طعام الغسداه والعشاء على مائدة سموه نالقصر العامى جدة حضر ات اصحاب السمو الامراه الدولة وكبار رجال الدولة وكبان سموه حفظه الله كمادته مندق على الجميع من فضله و معطفه ما جعل الالسنة تلهيج بالدعاء بحياة سموه في ظل حضرة صاحب الجلالة الملطم،

دخل رسول فاروق عنسدالملك ابن السعود يعمل رسالة سرية منافة ، لم يعرف الرسول معتوياتها ، لان فاروق لم ياتمن حتى رسوله الخاص على يعرف مافي هذه الرسالة السرية اكل ماقاله فاروق الرسولة انهذا الخطاب سرى جدا ويجب تسليمه ليد الملك ابن السعود ، اللكن و المنافقة ا

وجلس في قرقته يفتعيدف الرسالة وقرام وقادا بها أغوب رسالة من ملك الى ملك أ تناديق الدهب ويعميسها لقد تهامس الملك السيموديمع واحدا واحلنا .. كان الملغ خمسين الف جنيه

أحد رجاله ثم من واسة وابلع - كان المبلغ -الرسول انه - مزد على الرسبالة • . من الدهب -الرسول اا ودخل رجال "حاشيته عليه الرد اللكي بعد 411 . فاذاً به قد خلم ملابسه وراح ساعات ! بمسك بكل جنبه وينظر اليه ،

جنيها من الملغ الكبير . . !

السياسة الدولية

الوظف: اىسياسة دولبة ٢

الجنيهات وينشرها بين يديه) :

جنبهات ذهبية . . ا .ه ألف

. ا**اوقاف : شيء مظيم . .**

كيف حصلت على عسادا

فاروق : حسلت عليه بتفكيري

لاً يستطيع احد منكم ان يفكر فيها . . ان كلكم حمير . .

الموظف : طبعاً يا مولانا . .

فَارُوق : لقد ارسلت الهابن

سعود اقول له اتی معدور کی

قرشين فارسل لي هذا الملغ

الوَظْفُ : قرّنى . . ! لن ارد البلغ سمست

1 .. 422-

ـ هذه هيآلسياسة الدولية

٠٠ يعنى ١٥٠ اله، ا يعنى ربع مليسون

والتظر الرسول في عسرفة مجاورة ٠٠٠ رهو يمد البلغ جنيها جنيها ، خشية أن يكون أحد تد سرق • الرسالة الملكية ١

وفجأة البل عدد سن الجنود يحملون خمسة صاديق مفلقة ا وتيل للرسول مَنْقًا مو رد

ورای فاروق دهشت احد رحال حاشبته فقال له: الملك أبن السعود عسل الرسالة كية أ وسال رسول فاروق حاشية لتكلمني في المنتباشة ١٠٠٠

الماهل السعودي عما هناك ا الوقلة: لا أبدا فهبسوا في أذنه يعضمون الرسالة الملكية التي كان يحملها ال فاروق ؛ اتنى تركت لسكم بال المحلية والآن اشتقل ويجهل ماقيها ا بالسياسة الدولية . . أ

لتسسد كتب فاروق الى ابن السعود يقسول له : لقسد خفضت الحسكومة الانجليزية الجنيه ، ونتج عسسن ذلك أنى خسرت مسالغ طائلة في نزول الجنيه المصرى ، واني الآن مدين رعل أن أدفع دفعات في الخارج لاسدد هذه الديون و ولهسيدا اكون شاكرة لو أرسلتك تشتين الف جنية ذهبا لاسدد به

ديوني م واعدل بأن أرد لك مدا المبلغ في أسعد الإرقات، ه والإمضاء أخوكم فاروق الل

رُ في الفجر · • •

وروى الرسول لرجال الحاشية بعد ذلك انه لم يشمر في حياته بالحجل والكسوف كما شمر في ذلك اليرم ا وسأفرت الطائرة في الفجس

حتى لايرى احد من أهل الرياض المستاديق الذهبية وهي تنخل الى الطائرة الملكية !

وكان فاروق في انتظار الرد

لا يمكن أن تكون سعيدة منی هلا انی ان ارد الملم الوظف : وماذا سوف

لكن لا ترد البِّلغ . . أ **فاروق** : ودن من طين وودن

عجمين . . ا رَّلا أعنقد أن الملك ابن السفود سوف يطالبني بالبلغ ..!

الوظف : الاتخشى ان يتسرب النبأ الى الانجليز والامريكان ، فتكون أنضيحة دولية ... ١١ فاروق : بلاذا نُسْيحة درلية يامغفل أ هسلا تقلق منبع أي

الوظف: تقليد منبع !! ُ اللَّهُ فِي اللَّهِ اللَّ ان اللوك كانوا يدفعسون العلوك الكبار جزية ! ألم تسمع الجدي الوظف: الىسياسة دولية ؟ محمد على وجدى اسماعيل كانا فاروق (وهو يلمب باكرام يدفعان جزيةلتركيا؛ الاترى ان مصر الازقدار تفعتراصيح الني تأخذ الجزية من الملوك ! ! فهل في هذا أنسيحة ! !

أبن السعود غشني ا

ومظنى فاروق يحصى الجنيهات اللهبية ؛ وقد بات عليه علامات السمادة والهناء ! انه يرفض ان يرد على اي تليفون ايرفض ان يرد على اي تليفون ايرفضان يقرا اي ركسالة مامة لانه مشغول يما هو إهم ا

ونجاة رنع فاررق راسه في غضب وقال لرجل الحاشبة _ التـٰ 11.

وصاح رجل الحاشية : مادا نمسل أ هل الملغ ناقص عن خبسين الف جنية !

قال فاروق : لا ١٠ المبلغ فسرد الف جنيه قعسا: ، ولكن ابن بعقله ما الريد ا السعود غشنى القد وجدت ١٢٠ لن اعطيه ملم جنيها من جنيهات الملكة • • وانمت تعرف ان جنيه الملكة أرخص مز حنيه الملك ا

قرشان صاغ ا

ایق فاروق من این المنعود اكيف يكون بن المستر الف جنيه من جنيهات الملك ١٣٠ جنيها من جنيهات الملكة ا

أن الجنيه الذهب ، الملك ، يزيد على الجنيه الذهب و الملكة ، حوال قرشين صاغ ا ولكـــن فاروق نس الربع مليون جنيه ، ولم يذكر سوى المائتينوالاربعين قرشاً الفرق بين الجسيهين ا

واستدعى فاروق انط _ر نيو بوللى وطلب اليه أن يبيع في السنوق الخبسين الف ج ريجتهد في ان يحسل على أغسل الأسمار ا

ولقد دعش الموظف الذي كان ولقد دمس سر_ يشهد أهذا المنظر ، وكان يتوقع أن فاده ق سيرسل المباغ ال أن فاروق سيرسل المب اوروبا ليهربه مع أمواله مناك ، ولكن لهاروقُ لم يَفْعَلُ ذَلِكَ ، فقد كان يعتقد انه يستطيع الابك من البلغ لو بأع الجنبهات في القاهرة اكثر مما لو هربها ال الخارج ا

مكافأة للرسول ؛

وسأله عوظف الحاشية : الا تنوى ال الدفع مكافاة: للرسيول الذي أرسلته واحشر لك هــدا المبلغ ا

قال فاروق : انه حمار ا الماذا جل الحاشية: أنم يحص البلغ قبل أن يحمله و غي الملك أبن إلو أنه أحساء لعرف أن بين لو أنه احساء لمرف أن بين جنيهات الملك جنيهات ملكة 1 آ**الوظف** : ولُمكن حل أيخبرته بذلكآا

فادوق : لم اغب رلکن کان علیه ان یسب لن اعطية علمها واحدا ا

1750

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

الاهتمام بالملاليم ا

رمذه الصورة تعطيك حقيقة عوره في شهر سيتمير سنة ١٩٤٩ ومر الرقت الذي حدثت نيه مذه اللهامةُ آ

كان في ذلك السوقت قـ علر عليه حب المال سيطرة تامة ، ومنحب هذه السيطنرة حشم عجيب ، فهذه اللسات جشع عجيب ٥ فهذه المسات الالوف التي اخذما من الملك ابن السعود لم تغلب لهستدا الملك التروش الناقصة بين سد جنبه الملك ومس حنسه الملكة أ ومذا الاحتمام بالملاليم بحده واضحا في كشب ف حساباته الغاس فالك تعد مائغ ضخمة الى جانب مبالغ تافهة ا *** تحد بدا مسوطة ال حانب بد كشيف حساباته مقموضة أ تبجد في رُحلُ وأحدد شانا وازتا مبذراء وني الولت لنسه تحد مسسورة للبرابي البخيل ا

ننی کشف حساماته مسیلة ۱۹۵۱ تحد میلغ ۱۷۲۷ حضها و٨٣٦ مليما هي قيمة توريدات مختلفة ارسلها ال بيت خطيبته تبل الزواج '۰۰۰ ومن الطريف انه سجل هذا المبلغ كدين على زوجته ا فقد كان يذهب الىبيت خطسته تبل الزواج وبأمر باحساد مشتريّات واقامة حفلات رق الرقت نفسه يسجل تكاليفها فى كشف خاص كدين على وجته

ا من يعلم ا

وفي الكشف تجد مبلغاثلاثة آلاف جنيه و مسادة ال مصطلى سد الهادي من المباليغ الستجلة عسل امسيلة مال صادق ، ومبلغ ٤٠٢٢ جليه وستمالة مليم و مسعوة لبنسك مصر من المبالغ المستحقة عسمل اسیهٔ هایم صادق و وقت تنهم من مذا ان فاروق سید ديون حياته ، والوالم أن هـــــــا لم يجدي ، إلى اعتين المبلسخ ديدا على حماله التسدده عسل الساط في و بينما هو تظامس عندما دفع هذه الماله انه بريد إن يسدو ديون والدة زوجته ا أول الكشك أيضًا مبلغ ٢١٦ بسبها د٨.) مليعات (مصرونات ذكري وفاة الرحوم والد يعلالة اللكة) . أوقد اعتبسر فاروق ايتسا ملا الملغ الذي امرباتفاقه الناسبة ذكري وفاة والدزوجنه

دبنا على حماته بستحق الاداءا

المصدد: المشادبيغ عبالقة * والزام • : •

تم تجد ملغ ٧٥٠ جنيها هــة في المــام لخســـة من سائقي

ما جنبها في العام لـكل سائق،

بن سألقى سيارته الحصوصية

الى المسباح واقفين في البرد القارس امام نادى السبارات

مقابل آليال التى يسهرونها

المرتجد مبلغا مجيبا ووالمبلغ جنیهسین و ۲۱۰ علیمسات (مصروقات خاصة بوقف بيكر

هاتم آليشا لحساب ناهد هانم

رشاد ٫ ۱) لقد دفع فاروق

جنيهين لحساب ناهه هائر

رشاد وحسرس على فسنجيل البلغ في حسساباته الخساسة ؟

وحرس ان بذكر المسلاليم ال جانب الجنبيين ، ممانسم. دانه

دُلِع مِلِمًا طَأَلَّلًا الرصيفة . ا

وتعت هذا الملغ نحد منلقا

مُسَخِماً هو ۲۲ آره۲ جنبهساً زر۲۹۲ ملیماً مصروفاته فی داس

الحكمة لم مبلغ ١٠٥١ ؟ جسيه ، ١٩٥٣ مليماتكاليف و علاله الى

أرأبت هذا التنائض العجا

بين مبلغ الجنبهين ومسلم الـ ٢٦٢ الف حنبه في السطر الناني

من كشف مصاريف فاروق. الغاص و ا

أ ويسدو أن فارول استان مع أحد البنول العربة حسوالي ١٧٠ الله جنبه ، لانه كتب ل القبل مصاربله مبلغ ١٩٦٦ جنبها و١٩١ عليما و مصروفات

ولواله لينك ووو (تمر • ١٢)

وطرابع فعقة ٤ . وقلمه اللق فلروق و ها (١٩٥١ مبلغ مليون و ٢٩٥١ الله حكية ١٠٥٠

واتلق مع هسلا البلغ ۱۲۲ الل جنبه في مضعريات ونظرا لطرالة كصف مضعرياته

من سعة 1901 وابت ان انشره كلملا . .

باسم. ه و الفاق ميلغ ، ۱۳۲۳۳ جليها و ۷۸۲ عليما فيقا التحقيق طاقعه اشتريت في عام 190 م مدره عام ر ۲۱۱ م فرويداند من محل

بعائرہ جائزہ ۱۹۱۱ ج وواق م فوریدات من سمل کامیبیان

۱۳۸ ع و ۲۰۱ م کوریشان من مارالوس د استامه)

14/171 ۾ 18/1 ۾ لوريدات من محل

۔۔ ۲۶۸ ج ۲۰۰۶ م اوریدائٹ می محل سوفیان

و حدوسات سهاد) ۱۹۱۹ ج و ۱۹۱۹ م اوریدات من محل ۱۹ معرفرا (روالع عشریة) ۱۹۱۹ ع اوریدات من محل مزیز واویس ۱۹۲۵ ع اوریدات من محل دوانسیان ۱۹۲۹ ع اوریدات من محل اطوان لیش

ومبودرات ۱۳۷۱ ج اوریدات من معسل دیالداس وسودرات

پرسوفیان ۱۹۱۹ ع کوریفلت من محل افهام حا و طبوسات سیففت)

اوروبا في خلال مام ١٩٥١ .

سیارات ، ای ان ناروف دنع

ید تجیب (باتیا) الموامرجی (عومرات) ۱۷۸ ج و۲ م توریمات من معل بیتر سید ۱۹۷ م و ۱۹۰ م تورهای من سعل ۱۹۷ و ۱۹۳ م توریشی من معسال (وقتسال روفسکی می و ۱۹۷۰ م توریدات پرسساطهٔ محمد صابق (یک) محمد صابق (یک) می توریدات من محسل سیزار ایروری (مغری) می و ۱۹۷۵ م توریدات من محل ایروری استان می محل ایروریدات من محل ایروریدات می محل ایروری مودر معلاج و ۱۹۸۰م توریمات من محل! فقد البلد وسوهرات فقد البلد وسوهرات معلی ۲۰۹ م د ۲۰۹ م توریدات من محل فيمبر ۱۳۱۱ ع و ۱۸۱۱ م توويدات ميدل شعران (ميرمراء) ۱۳۱۷ ع ۱۱۰ م توويدات من سمل ساتدا عاريا ۲۵۲۱۶ ج و ۸۱۵ م توریدات من عل

۱۹۱۰ ع و ۱۹۱۰ م توریدات من علی ا بری میل ۱۹۷۱ ع و ۱۹۷۰ م توریدات من سطی ا ۱۹۷۱ ع و ۱۹۷۰ م توریدات من سطی ا ۱۹۷۱ ع و ۱۹۷۰ م توریدات من سطی ا ۱۹۰۵ ع و ۱۹۷۰ م توریدات من سطی ا

ں عمل 10 ج گوریدای من سعل ریاض شماک (صور) ٦٩٠ ي تورينك بن محسلات ۾ ٠

۲۱۳ چ و۱۲۷ م کورپدات من اراواد

(فود)

ال احمري 17 ج و ۱۹۹ م تاوه الدينة اشتريت 17 ج و ۱۰ اليم توريدات من محل ماتو (ماروشات ومايرسات)

Cartes de Cigueltes

مدام بریکس ۱۸ ج و ۱۹۵ م اس عملة تقدیة س وزارة المالية ربر بسید ۲۰۰ م ۱۹۰۱م توریدات من محل غربیل (اسطوانات وراویو) ۱۹۰ ع و ۲۰۰۰ م توریدات من محسل توریان . آه چ ۷۱۲ م اوریدات من محسل نالتا فاریا الجوزع: ١٢٠١٢١٤٠١٠

۱۷۹۲ چ و ۵۰۰ م توریدات من محل

مالتا ومال هذا البلد

كوارث مجنون ، ولكنه كاندائد

أيفكر في ان يقتني مايصلم اذ

ياخده ممه الى الخارج ٠٠

الاجانب يقولون له :"

خارج مصر آ

ومكذا كانفاروق ينفق احياد

وُلُقَـــــــــ كَانَ الْمَرَّادَ حَاشَــِتُـهُ

_ أحدّر أن تبقى اموالك" في

مر ٠٠٠ ان أيامك معدودة لمي

مقیر هذه البلاد ! اخرج منها کــــل مایمکن آن تخرجه ! انج بحیاتك رکان بوللی یقول له : ــ البلد کلها تکرهك ! مالنا

مال حدًا البلد • • تمال نميش

وكان يقول لاخصاله : ــ ألما أستطيع ان اعيش ملكا خارج مصر ٢٠٠٠

وكان في أول الامر يق

للاحتفاظ بمرشه ، وكان يجد لذة فى ان يوطد عرشه ، ويقوى مكانته فى بلاده ، وفجأة تحول

ال رجل واقف في معطة سكة حديد ويستمد للسفر !!

في انتظار القطار . .

دائما للرحيل أ وكان اذا ذهب

اليه رجل من رجاله المخلصين وقال له ان مركزه لمي خطر ،وان

البلد مقبل على تُورة . وادراجيه

الذي فقدم ١٠ هز كتفيه ساخرا

وكان الذين حسوله يشعرون پهسسة، ، وكان اغلبهم يستعد للمستقبل ، يجمعون المال مناي

طريق ، وكان فاروق يعلم بهذا

جيداً ، وكَانَ لايغضب على الرجل

الذي سرق ١٠ الا اذا رفض ال

يقامسه ا او اخلى عنه الصفقة التي عقدها ! كان في لهاية سنوات حكيه رجلا يائسا من المستقبل،وكانت

موسيقى ، الرحيل ، تعزف حوله

موسیعی و برسین و سرت فلا پستم الا نفعاتها ، ولاینتست الا للاصنوات التی تقول له ان ایامك ممدودات و ولا أمل فی

أن تعود كما كنت ملكا مُعبوبًا

مبدعة عاطفية

. ولقد كان هدا التحول المجيب

تدريجيا ، وكان لحاشيته الفضل

فى تحويله من صاب ... ر شاپ مستهتر ، ومن رجل واسم الأمال في بلاده ، الى رجلواسم تحويله من شأب مغامر الى

المطامع خارج بلاده ولقد بدأ مذا التحول في أول

الامر نتيجة صدمة عاطنيــــ

ان يحاول استعادة حب الشمر

وقال:

راغب في البقآء !!

كان أشبه برجل يعد حقائبه

ایس " ۲۶۰ ع قررهای من سعانی متری دید ۲۷۱ ع ۲۶۰ م قررهای من معانی شیم میدنازی (مفروشای) ۲۶۱ع قورهانتمن سیدالیسیونیافندی

کیش ۱۱۰ ج فرریدات من د ماوراه البحار د ۱۱۰ ج فرریدات من مان کانو ۱۵۰ ع اورپدات من جان کانو ۱۵ ع اورپدات من کادی محمد عل مشروبات)

1° ع توریدات من توفیل پوسک ۸۸ ـ توریدات من محلات مارت ۱۷۰ ع ۱۹۹۵ م توریدات من محلات

اللع الوزيدات من عالت سيستوقاريس

الرفی ۱۹ ع توریدات من مخلات سنیرل ۱۹ ع توریدات من مخلات حبیب یونس ۱۱ ع توریدات من مخلات حبیب یونس ۱۹ توریدات من مخلات کیلوری ۱۹ ع توریدات من مخلات مالیریو القیهور پیپلر پیپلر ا

سمبور بیشر ۷۷ ج توریدات من معلای تیلدر ۷۷ ج و ۱۹۸۶ م توزیدات من معلات امواره مسیاریل ۱۸۲۱ ج و ۱۰۹۰ م تالین عل طرود ۱٬۹۲۷ ج و ۱۸۲۹ م تالین عل طرود ۱۳۷۹ ج و ۱۸۲۶ م تالین طرود مصادت از ۱۹۸۶ م تالین طرود ۱۳۷۹ ج و ۱۸۲۶ م تالید تالین طرود

ہے۔۔۔ رسیوسات) ۲۰ ج و ۲۲۰ م لوزیدات من سمل د_سوسا

ليست صدمة طالانه من الملكة فريدة ، بقدر مامي صدمة فشله

من التأس اا

1777

الأهطي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المسسسسوي التارسيخ: ٩ سبتعسبر ١٩٤٢

في حب المرأة الثانية التي احبها وأراد أن يستمها مكان الملكة فريدة القد أحب هذه المرأة الشائية الاثر مما أحب فريدة المائية صغيرة المنية صغير المنية صغيرة المنية صغيرة المناب لشابة أا مستمت فريدة على الملاق المناب لشابة أن ومن أجل هذه المرأة فشلت ومن أجل هذه المرأة فشلت ومن أجل هذه المرأة فشلت فريدة عن ومن أجل هذه المرأة فسلت فريدة عن ومن أجل هذه المرأة المسلمة ويتان عمما الله المسلمة ويتان عمما الله والمناب المنابة شروط المنابة المراقة شروط المنابة المسلمة ورفض الشرط المنالة المسالة ورفض الشرط المنالة المسالة ورفض الشرط المنالة المسالة والنبط المنابة المسالة النبطة فريدة من أجلها المسالة ولنبط المنابة من أجلها المسلمة ولنبط المنابة المنابة المنابة المنابة المنابة من أجلها المسلمة ولنبط المنابة من أجلها المسلمة ولنبط المسلمة ولنبط المسلمة من أجلها المسلمة ولنبط المسلم

١١٤٥٩

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

رو الى الاستاذ

عفيف الطيي

ص_احب

الزميلة واليوم،

، قال جلالته

الريسينين ال

والصلغير على

حد سىواء فما

يفطنل أحدد

على الآخر إلا

بالحق والعمل

_ المالح .

الما عندنا

المراق المراق

ينصح العرب بالتكاتف والأتحاد

للاستاذ الزميل عفيف الطيي صاحب جريدة «اليوم» البيروتية

كتابة مقالاته عن المملكة العربية الستاذ الزمر ومشاهداته النادة النادة التيارة التي قام بها الوفد الله

أثناء الزيارة التى قام بها الوفد اللبنانى برئاسة السيد صائب سسلام ـ رئيس وزراء لبنان الحالى ـ وقد كتب الزميل الطبى المقال التالى:

, استدرنا حلقة واحدة في دار الضيافة ، حول الرئيس السيد صائب ملام نستعيد مقاطع الحديث الذي سمناه .

كان الرئيس سلام ـ ليس فقط لقربه من جلالة الملك وإنما للذاكرة الني يتحلى ما ـ الاقدر على استمادة أكثر المقاطع، والتذكير بأكثر الجمل الني وردت في حديث جلالته .

وبهذا يمكن إيراد أكثر المقاطع التي تخللت الحسديث ، بل فى الحقيقة أكثر النصائح التي وردت فيه موجهة إلى العرب ، وإن تعلن علينا إيراد وحدة الحديث كاملة .

لا تزیدنی کثرة الناس حولی عزة ، ولا تفرقهم عنی وحشة .. لانی محق .

و على بن أبي طالب،

0 0 0

قال جلالة الملك حفظه الله : ــ و علينا نحن العسرب بالتمسك بالدين والوطن ، فالوطن مثل البناء ، إذا أنهار منه حجر تساقط البناء كله .

جلالة الملك عبد العزيز آلّ سعود

- واننا والحدثة نحرص عملى الدين وتتمسك به . وحكم الشريعة دو حكمنا . ورائة عدونا الذي تبغى ذبحه (من هين) - وأشار جلالته بسده الكريمة إلى الدن ما نريده أن يتسلك بدن.

واست أبغی من دنبای شیئا سوی أن أری المرب جمیما ، فی عز وخیر ، ولا أقول الا الكلام الذی یرضی ضیری و وجدانی و ماعندی (لاالنصیحة فإذا كان كلای مجازاً فلیا خذو ، و ان لم یكن بجازاً فلیتركر ه .

0 0

وقال جلالته ـ حفظه الله ــ

هؤلاء الذين ,دزوهم، بيننا بذرة فساد صاروا ، والله يفرضون عليضا التضامن والاتحاد أكثر .

أقول الحق وليزخل من يزعل. وليرض من يرضى، فإذا كان الذى بينى وبين الله عامراً فما يضيرنى أن يكون الذى بينى وبين الناس خرابا.

0 0 0

وعاد جلالته إلى ذكريات جهاده

الاملكنجومالساء لاتبدو المع ما يكون الاعندما تبدو الحياذاظما عا بكون.

حروشاني ٠

الأهلك

مركزالإهرام للتنظيم والميكروفيلم

> الأول مؤكداً فضل الاتحباد فقال _أطال الله عمره_

> الكنا حوالى الكويت معلقين
> دعوت أهل نجد إلى مؤتمر، إلى وحدة
> الكلمة .

- والله ، يا أهل نجد ، أمركم نبيكم أن تنفقوا وأن تتعاونوا فنحن بالشريعة معكم . إذا نجحنا فالحير لنسا جميعاً ، وإذا متنا فنحن شهداء .

ووفق الله واتحدتالكلمة، وكلية الله هي العليا، فقالوا .

اللى تأمروا به هواللى يصير . .
 فبحق الله وحد السيف وفقنا وما
 لاحد فضل علينا .

0 0 0

وقال جلالته:

لم يبتى بينى وبين الله كثير ــ أطال الله عمره ــ فما أبغى مندنياى إلاالخير َ لكم يا أهل العرب.

0 4 4

وكان جلالة المئت يتدنق طيلة الحديث تدفقاً كريماً والكل مأخوذ بروعة القول، وصلدق النصيحة، ودعوة الخير.

كان القول الكريم بالاتحاد . وكانت النصيحة الغالية بالاتحاد . ودعوة الخير ـ إلى الاتحاد . كأحسن ماينفع العرب ولاينفسم إلا الذتماد .

المعلق

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الغالم العرب ١٩٥٣ التاريخ: ١ نوف ١٩٥٣



وكبلأمير المدينة

الامير عبد الله السديرى وكيل أمير المدينة رجل لايهدأ له بال ، إلا إذا اطمئن على راحة الاهلين ولا يعطى لجسمه حقه من الراحة فإنه يبدأ يومه باستقبال أصحات الشكاوى من المدينة وضواحيها فيأخذ من الضعيف المقوى بحكمته ودمائة خلقه وابتسامته التي لاتفارقه حتى أنك إذا نظرت للمتقاضين عند خروجهم حسبت أنهم جميعاً ليسوا متنازعين بل اخواناً متحابين ، وعند



الأمير السديرى أمير للدينة

الأهطاب

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب العالم العرب التاربيخ: ١٩٥٣

الركاني ، وحسن باشا خالد

ويبلغ عدد سكانها الآن ثلثاثة الف نسمة أكثره من البدو ويعيشون على ماء السماء. وانهرها قليلة ، ونهر الاردن هو الفاصل بينها وبين فلسطين ، ويوجد بها ينابيع

وهي أكبر مساحة أمن فلسطين ، وباديتها واسعة تتصل كما قلنا ببادية العراق من جهة الشرق . وعاصمتها عمان وهي مدينة جميلة بها قصر الامير عبد الله ومقر حكومته وبها شوارع ومتنزهات . ويتصل بهذه المدينة خط حديدي يصل إلى معان وعر وخد المدينة حديدي بصل إلى معان

ومن مد نها: الملت، والكرك ، والجيزة، ومأدبا ، وجرش

ومن منتجاتها الحبوب والسمن ولحم . الحشب والفواكه ، ولها حراج جميلة من احمل الحراج



جلالة الملك عبد العزيز بن السعود ملك الحجاز ونجد

أما جيشها فيبلغ عدده نحوه ٨٠٠ جندى . ولكن هذا العدد القليل بالنسبة لعدد سكان هذه الامارة يزيد على جيش المانيا بالنسبة لعدد سكانها إذ يبلغ عددجيش المانيا الآن مائة الف. في حين أن عدد سكانها يبلغ نحو ٣٠ مليون نسمة

الأهلا

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

> إلى الجلوس بين يدى المليك الكريم جلالة آلسعود، أقول أنه توصل إلى ذلك بمساعدة هذه الحاشية التي تحيط جلالة الملك والذي لاتفرق بين عربي واستعارى والذي أرجوان يعمل جلالته على انتخابها واختيار مرافقيه حتى لا يتيسر لمثل هذا والثعبان، أن يقسلل مرة أخرى إلى جلالته واقة ولى التوفيق مرة أخرى إلى جلالته واقة ولى التوفيق

کلمة حق صريحة من أديب حجازى غيور جادنا مايائن :

اطلعت على العدد الرابع (أكتوبر سنة ١٩٥٣) من مجلة (العالم العربي) تحت عنوان: (من الحجاز وإليه) صنيع المخرج السينهائي الناكر للجميل، والذي استضافه جلالة الملك عبدالعزيز وغمره بعطفه وكرمه الملك عبدالعزيز وغمره بعطفه وكرمه اللهان رجع لبلاده ، وهو يحمل للمرب المداوة والحقد ، متأثراً بالنزعة المداوة والحقد ، متأثراً بالنزعة الصهيونية والاستعارية فكتب فى الرقيق الابيض) كالرفيه التهم وكذب وافترى ونسى مالقيه من عطف و تنكريم وإفترى ونسى مالقيه من عطف و تنكريم وإن لاتساءلكيف تواصل هذا المنافق

المعلى

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيام

مع السفير السعودي في طهران:

» وصل إلى القاهرة السيد حمزة غوث سفير المملكة السعودية في طهران للراحة والاستجام ، فنرجوا له طيب الاقامه ، وقد وصل معه أبضأ نجله السد ناصرغوث السكرتير بوزارة الخارجية السعودية ومن رجال السلك السيامي عائداً من طهران ، حيث كان يتولى منصب السكرتير الاول للسفارة السعودية بطهران ، ثم نقل إلى منصبه بوزارة الحارجية تمهيداً لنقله ليمثل بلاده في دولة أخرى ، وقد قابله مندوبنــــــا فتحدث اليه قائلا : , إن بلادنا ولله الجمد في تقدم مستمر ، والحالة بصفة عامة تبشر بالخير والاسعاد لمما يلسه الجيع من مظاهر النهضة الحديثة في

جميع النواحى ، نهضة علمية وأدبية وعمرانية واجتماعية - وكل هذا يرجع الفضل فيه إلى جلالة عاهلنا المحبوب الملك سعود بن عبد العزيز ، الذى لايألو جهداً فى العمل على ما فيه خير الشعب ورفاهيته ، ولذا يحق لنا أن نفخر بازدهار بلادنا فى العهد الجديد ولاشك فى أن جلالته ينهج منهاج والده الراحل العظيم ، فالشبل من ذاك الاسد . .



ومما هو جدير بالذكر أن السيد ناصر غوث قدد قضى فترة تعليمه بالقاهرة، فقد كان أول طالب أوفدته الحكومة السعودية إلى القاهرة عام وقد امتاز السيد ناصر بذكاته واجتهاده فى جميع مراحل التعليم مما أهله لتولى منصبه الكبير .

وزارة المواصلات السعودية في عهدها الجديد

 من طبوف الغاهرة الآن
 الاستاذ عبد الله للمصرى وقيس شعبة السنترالات بجده وقيد قال لمندوبنا

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم المرسسسي التاريخ: ٢٠ فبرايسسر ١٩٥٤

الزراعة في المملكة السعودية

تحدث إلينا الشبخ رشيد عبد الله



الخياط ضيف مصر ومن كبار الزراع في منطقة (تربة) بالمملكة السعودية عن الماراءة المارا

هناك بقوله: التدين ينسيف الدراعة عندنا تختلف

باختلاف الأراضى وخصوبتها، فهناك منطقة الاحساء والخرج والقصيم التى تعتبر فى الدرجة الأولى من حيث خصوبة أرضها وإنتاجها وكان أغلب نتاجها فى الماضى (البلح) وقد اهتمت الحكومة وبذلت عنايتها بها فاستحضرت عديداً من أشجار الموالح التى يرجى منها فى المستقبل سد حاجة البلاد والاستغناء عن استيراد الفواكه ولماكانت حالة الزراع لا تمكنهم من استثمار أراضيهم لعدم وجود الآلات

إنسيو الامير طلال وزير المواصلات مهتم بالنهوض بوزارته وتحسسين التليفونات والبرق والبريد بأنحياء المملكة ، والعمل على سرعة الاتصال فيها . وبما هو جدير بالذكر أن سموه التليفون الآتوماتيكي ، فقد تم بناً. الدار الجديدة للتليفون الاتوماتيكي ومدت الكوابل الارضية وأدخلت الآلات الجديدة ما بين جدة ومكة، وبعمل سموه أيضاعلى مدشبكة تليفونية بين المملكة السعودية ومصروشقيقاتها الدول الآخرى العربية . . . ويقوم بتنفيذ ارشادات سموه رجال عاملون يخلصون، أذكر منهم الشيخ عبد العزيز ابن معمر المسدير العام لوزارة المواصلات، والشيخ ابراهيم سلسلة وكيل المدير العام والشيخ صألح كيال مدير التليفونات والبرق بجده . .

أنم قال سيادته : إننى حضرت إلى مصر للعلاج وسأنتهز هذه الفرصة لتفقد النواحى الفنية للتليفون بمصر .

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر العالم العرب ١٩٥٤ التاريخ : ٢٠ فبرايسي ١٩٥٤

الفنية ، فقد عني جلالة الملك الراحل عبد العزير آل سعودباعطاءالمزارعين آلات ميكانيكية لاستخراج الما. من الآبار على أفساط قايلة . . تسهل على الزراع دفعها. وعين المهندسين لصيانتها وإصلاحها على حساب الحكومة . ولماكان أغلب الزراع حديثي العهد بالزراعة فقد تكبدوا فىالبداية بعض الخسائر ، فلما وصل ذلك إلى عـــــلم جلالته رحمه الله ، أمر باعدائهم من دفع ثمنها الأساسي الذي يقدر عملايين الريالات، ثم أمر جلالته بفتح باب التقسيط مرة أخرى لن بريد ، تاساعد على انتشار الزراعة بأبحد، المملكة . ولماكان العاهل العظيم جلالة الملك سعود ينهج نهج أبيه العظيم . فقد أمر بتعيين سمو الأمير سلطان سعيدالعزبز وزيراً للزراعة، لما هو معروف عنه من مقدرته والمامه بالشئون الزراعية

وإنى بصفتى مزارع فى منطقـة

واللذي تأسر في اصلم سقده والسوطن

بالورانية في أثيرًا المراكب

(نربة) وأزى فيها ما لا براه الفدير فإلى أوجه أنظار المسئولين إلى العنابة في شيء، وقد دن عهم المسر تونسن الامريكي في كتابه : دان في أعالى تربة أراض لو وليت عناية الامكن تموين الذهب الذهب الذهب بدر حصورت ، لان تربة

نعتوی علی عوامل کثیرة تؤهلها أن

تتصدر المكانة الأولى فىالانتاج منها

جودة المناخ وخصوبة الارض وكثرة المياه وقربها لاسواق التصريف . وبهنده المناسبة أهيب بأصحاب رءوس الاموال بالمملكة السعودية وأدعوهم لتكوين شركة زراعية مساهمة لإصلاح الاراضى البور وزراعتها بتربة وإنى آمل أنهم سوف يجنون الحير الكثير من ورائها ، فيستفيدون من استثهار أموالهم ، ويفيدون وطنهم بسد حاجة البلاد، خصوصاوأن جلالة الملك سعود يشجع هذه المشروعات

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

> كما انى أرجو فى المستقبل عمل جمعيات تعاونية زراعية لتموين الزراع بما يحتاجون إليه.

في الطـيران اليمني

ه ترور القامة الآن السيد عبد الله طاهر الضابط اللاسلكي

بالطيران اليمني وقد قال لمندوينا : أن الطيران في الين حكومي وفيها عددمن الطائرات الكبيرة ، وهي تستعمل للنقل في داخل البـلاد ـ ومن دلائل اهتمام جلالة الإمام بتقدم شعبه ، أن جعل معظم نقل الركاب بالجـــان في الطائرات تسهيلا علىالفقراء، وجلالته يعنى بشئون الطيران، حيث فتحت مدرسة لنعليم الطيران وقد تخرج منها بعض الطلبة في الطيران. وقداستدعي جلالتـــه مدربيها من السويد، وأن الطائرة التيوصلتمنذأيام إلىالقاهرة كانت تقل ٣٣ طالباً يمنياً للتعلم بمصر والطائرة ستقل أعضاء بعثة الجامعة العربية في سفرهم إلى المحميات وتتكفل بنقلهم فى أنحاء البلاد النينية .

كامل عبدالعزبز

مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

شخصا عن وادع.

لمندوبنا الاست اذ فحمل عبد العريز الحرد بالجلة

سمو الابمير نايف بن عبد العربز :

• تحدث إلينا سمو الأمير نايف ابن عبد العزير آل سعود أمير الرياص حول المشاكل التي تواجه العالم العربي نظراً لارتباط شعوبه بمايدور في العالم نتيجة للصراع الدولي الهائل بين كتلتي الشرق والغرب.

وقال لى سموه: إنواجب الدول العربية فى همذا الصراع العالم للنحضر كله ، يتوقف عليه مصير العالم المنحضر كله ، والتكتل والتعاون النام ، ونبذكل الحلافات التي تحدث بين أفراد الاسرة الواحدة عادة ، والتوجمه نحو تقوية نفسها ، وتدعيم الاقتصاد العربى ، وتوطيد الاساس الثقافي والفكرى والاجتماعى ، حتى تصبح دول الجامعة العربية في قوة عظيمة .

واستطرد بنا الحديث إلى النهضة التي وصلت إليها (الرياض) في تنهد جلالة الملك سعود، فقال سموه: إن عناية الحكومة السعودية مهنمه بهذه النواحي، فقد أنشأت مستشنى حكوى يحتوى معه سرير بجهــــز بأحدث الادوات الطبية ، ومعد لاستقبال المرضى ، وقد لفت تسكاليفه عليين المرضى ، وقد لفت تسكاليفه عليين العسكرى الآخر الذي انشأته وزارة العسكرى الآخر الذي انشأته وزارة الدفاء السعودي لمعالم حسة المنانة المنان

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب التاربيخ: ٢٠ أبريـــل ١٩٥٤

> والعسكريين ، على السواء ، فسكلهم الأطباء العالمين للاشراف علمها ، مر الأمير فقال ا وتنظيمها.

ميمو الأمير نايف بن عبد العزيز آل سعود

وبما يجدر ذكره في هــذا الصدد سعوديون من واجب الدولة رعايتهم ذلك المستشفى الكمير الذي أنشأه وخدمتهم وتوفير الراحمة والسهر على الامير طلال لتخليل ذكرى والدنا مصلحتهم ، وقد تبـــاری الامراء المغفور له الملك عبد العزيز آل سعود. السعوديون في راقابة المستشفيات ويعد هذا المستشفى من أكبر وأفخم والدور العلاجية التي يستدعي لها أمهر المستشفيات في الشرق العرفي ، ومضى

ولم تقتصر جهاود الحكومة اليم وله والمناك الحرال التدوية

إلى اقامة المنشآت الثقافيــة ، ودور العلم المختلفة ، كما أنشأت عدة سكك حديدية تربط بين الرياض والمدينة ، ويجرى العملفيها جميعاً علىقدم وساق وذلك لتقوم في الحجاز شبكة مواصلات قوية تضارع مثيلاتها في العالم العربي.

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرب ١٩٥٠ التاريخ: ١٩٥٠ فيرايس ١٩٥٥

شخصیّات عربیه

الامير «فيصل آل سعود» وجهاده لو حدة العرب. لقد كان سموه انموذجاً رائعا للحكمة والعقراتيس

_ «الرئيس جمال عبدالناصر »__

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العربــــــ التاربيخ : ١٠ فبرايسسر ١٩٥٥

> كانت القاهرة كالما طوال الآيام العشرة الماضية ، واخرة فياضة بالنشاط ، لمناسبة اجتماعات مؤتمر الرؤساء المرب.

وكان الدخان يشكانف في كل ناحية ، نتيجـة لخطورة

الموضوعات، النيكانت معروضة في هذا المؤتمر ، ولذلك كانت السحب تنعقد في الافــق، فترسم أمام العيون أكثر من علامة للاستفهام ا

ونحو المبنى الكبير الدى بحمل على واجهته تلك الكلمات: [وزارة الخارجية المصرية] اتجهت الانظار منكافة أرجاء الامة العربية ، ترقب وتترصد الهمسات والحركات، والخطوات ... لتستشف مايحرى وراء جدران القاعة التي اجتمع فيها الرؤساء العــــرب ، من احداث مو أدبر نيصل ولى عهد العلكة نعرية السعودية لحمدا كلمه . ١ واحاديث وانجـــاث ، تقصل كلها مو أدبر نيصل ولى عهد العلكة نعرية السعودية الحمدا كلما مو أدبر نيصل ولى عهد العلكة العربية السعودية الحمدا كلما مو أدبر نيصل ولى عهد العلم المعربية السعودية المعربية ال

بمستقبل العرب وحاضرهم ، ومصير وحدتهم . . ومصـير جامعتهم العتبدة .

لقد عقدت تلك الاجتماعات فىالفاعة التيطالما جمعت

رجالات العرب . . . وحول نفس المــائدة التي كــثيراً ماجلسوا إليها في السنوات المــاضية .

ولكنهم في هذه المرة ، كانوا غيرهم في كل مرة . لاهدوء، ولاحمت، بل ضجة ونقاش.

لقدكانت ثورة نفسة .. الثورة التي لم تستطع أن تحبس في الصدور فانطلقت في كلمات حماسية منطقية . . كلمات دوت كالبراكين ، في خارج القاعة وداخلها . . واستطاعت الصحف أن تلتقط منها الشيء الكثير .. و تطالع إ به جماهیر العرب فی کل مکان!

كل ذلك لأن ميثاق الجامعة العربيسة قد أو شك على التصدع . . وخيف على الجاممة ذاتها أن تتداعى ، نتيجة

ولكن الضوء سطع فجأة ، وارتد الامل إلى القلوب من جديد، والهتزت المشاعر بالثقة والرجاء، الذي اكتسم كل ظلام ران على أرض العيوبة .

وكان ذلك حين قال الرئيس حمال عبد الناصر . وهو يصف موقف سمو الامير فيصل ولىعهد المملكة السعودية

المعلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

ورثيس وزرائها ، من هذه المباحثات الخطيرة ، : و لقسد كان الامير فيصل طوال الاجتماعات أنموذجاً رائماً للحكمة والعقل والتبصر : . وكانت المملكة العربية السعودية ممثلة في شخصه ، بتضامنه معنا في كل ما ذهبنا إليه ،

وقال سمو الامير فيصل في تصريح له : , إننا لانؤمن بسياسة الاحلاف .. مادمنا متحالفين فيها بيننانحن العرب ،

وهكذا عبر سموه عن سياسته الرشيدة ، في تلك · العبارة الموجزة التي اجتمع من أجل تحقيقها العرب ا

وقال سموه أيضـاً : الفد جثنا إلى القـاهرة لنعمل كل ما يمكن في سبيل ضم صفوف العرب . . ، ا

. . .

وقد ولد سموه فى شبر شوال عام ١٣٢٤ (١٩٠٦م) فى الرياض ونشأ فيها وكان مولده بعد انتصار والد العظيم الملك عبد العزيز على خصمه و ابن رشيد، ، وبعد أن دانت لسلطانه الجزيرة العربية ..

وقدكان الملك عبد العزيز يتحدث عن ميلاد أنجاله قائلا: إن سعودا ولديوم فتح الرياض.. وفيصلا يوم هزيمة ابن رشيد ومحمداً يوم الحسا وخالدا يوم جراب ، وهكذا كان يؤرخ العاهل السعودي العظيم ميلاد أنجاله بالوقائع التاريخية...

وقد ساهم سمو الامير فيصـــل فى كثير من المعارك الحربية التىكانت سجالا بين جلالة والده وخصمه ابن رشيد وعندما اضطرب الامر فى و عسـير ، أرسل سمو الامير فيصل على وأسجاعة من الجند فلم يمض أكثر من خسة أشهر حتى استسلمت . .

٨

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

(لمصدر: العالم العوسسسسس التاريخ: ١٠٠ فبرايسسر ١٩٥٥

إن سمو الامير فيصل هو أعظم رجالات المملكة السمودية الذين قامت عليهم نهضة البلاد .

ويعتبر سموء من أمهر السياسيين فىالشرق وهو عنوان للدبلوماسية العربية الممتازة . . إذاستطاع أن يقوم بأعباثه كلها فى هذه الناحية على أكمل وجه . . .

وقد أثبت سموه مهارة وحسوما فى إدارة الشئون الحارجية ولمع نجمه فى المحافل الدولية لما اشتهر به من اللباقة والدبلوماسية. وقدد نجحت كل جهوده التى بذلها فى كشير من الفضايا العربية التى عرضت عليها.

0 0 0

وقد زار سموه أكثر دول أوربا ، فسافر إلى إيطاليا وسويسرا وفرنسا وبريطانيـا وهولندا وألمـانياو بولونيا واتحاد الجموريات السوفيتية وتركيا وإيران وغيرها .

وكانت لرحلاته إلى هيئة الآمم المتحدة بمثلا للحكومة السعودية آثار بعيدة المدى فى عالم السياسة الحارجية . . وقد لمس أقطاب هيئة الآمم المتحدة وعملو الدول العظمى فى الآمير السعودى العظيم سياسيا من الطراز الآول ، كما رحل سموه إلى الحجاز على رأس قوة للساعدة فى احتلال وجدة ، الى استسلت بعد حصار دام ٢٥ يوما . .

وساهم بعد ذلك فى الحسرب التى نشبت بين المملكة العربية السعودية واليمن فقسد عين سموه قائدا عاما لجيوش متهامة ، قسار فى مقدمة جنده حتى لمحتل هذه المنطقة . .

وبعد أن استتب الحمكم السعودى عدين نائباً لجلالة والده في حكم الحجاز وتدبير الشئون الداخسة ، واختير لوزارة الحارجية ، فكانفيها المثل الرائع للتوفيق والنجاح...

الرَّبُ عَلَيْنِ مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر : العالم العرب ١٩٥٠ التاربيخ : ١٠ فبرايس ١٩٥٥

الذي تعتز به الدبلوماسية في العالم . .

وإن نسى العربكشيراً من الاحسداث فلن ينسوا مواقف الاميرالمتحمس فبجال الدفاع عن أقطار العروبة ولا سيما قضية فلسطين الشهيدة ا

إن الامير فيصل دعامة ضخمة من دعائم النهضة العربية . . . الحديثة وهو يجيد الإنجايزية والتركية إلى جانب العربية . .

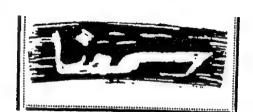
هذه كلمة موجزة عرب سمو الامير فيصل ولى عهد المملكة السمودية ، تسجلها والعالم العربي، عرفا نامنها بالدور العظيم الذي قام به سموه أخيراً في سبيل المحافظة على وحدة العرب ، وجهاده لدأب كل صدع كانت الجامعة العربية مهددة به . .

لقدكانت كلسة الرئيس وجال عبد النياصر ، عن سيوه كلية حق . . إذ عبرت عما تبكينه الشيعوب العربية لحذا الآمير الجليل مر الحزام وإكبار ومودة . إن فيصلا رجل يحبه الجميع ، . .

٨١٥٩١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المسدر: العالم العيبسسي العالم العيبسسي المارسيخ: ١٩٥٦ أغسطسس ١٩٥٦



بشير السعداري يتحدث:

الخط الحديدي الحجازي _ تا يد جهاد الجزائريين!!

بقسلم كامل عيرالعزيز مندوب د العالم العربية إدارتها الخاس بالبلاد العربية

جدة ـ المدوب إدارة , العالم العربي ، الخاص :

اتصانا بسيادة الشيخ بشير السعدارى مستشار جلالة الملك سعود وعمل الحكومة السعودية في اللجنة التنفيذية لمشروع الحط الحجازى ، وهو موجود الآن بدمشق وسألته عما تهم في المشروع المذكور فأدلى سيادته لنا بالتصريح التالى :

_ أن اللجئة لأسباب لاداعى لشرحها بالنفصيل رأت ضرورة إلغاء عقدها مع الشركة البولندية التي فازت المناقصة الأولى ونحن الآن ماضون في سبيل إجراء

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العالم العرسي التاربيخ: ١٠ أغسط ١٩٠١

> مناقصة أخرى . وأرجو أن أو أق لاتمام هذا المشروع الدى سيعود على البلاد العربية بفائدة عظيمة . وسيكون له الفضل الكبير فير بطالبلادالعربية الثلاث ر سوريا والاردن والمملكة السعودية ،

بعضها ببعض ، ربطاً اقتصادياً ناما كما سيساعد على نقل الحجاج إلى بيت الله الحرام وتحقيق الغامة التي من أجاما شرعت فريضة الحج ليكون لابناء الامة الاسلامية فى كل عام مؤتمر كبير يبحثون فيه أمورهم، ويتعارفون فيه ٠ فصلًا عن أن أدا. فريضة كبرى هي ركن من أركان الدين

يه قلنا نعرف بأن سيادتكم أول من قام بمهمة تتعلق بهذا المشروع قبيل الحرب العالمية الثانية . . فَاذَا تَقُولُونَ؟

_ أجاب: لقد كلفني فحامة الرئيس شكرى القو تلى رئيس الجهورية السورية ساتهمهم وبأن أبحث مع جلالة المفقورله الملك عبدالعزيزآل سعودهذا المشروع.وفعلاتمت المباحثات

الأولية له منذ ذلك الحين إلا أن الأيادي الاستعارية لعبت في الخفاء وأحبطت الفكرة 11 ولا يخفاك أن البلاد العربية كانت تعوزها المــادة . خصوصا وأرب الشعود بضرورة التكانف في مشروعاتنا الحيوية كان ا ضميفاً ، لأن المستعمر كان يقف لنا جلالة الملكسعود بالمرمساد في كل خطوة تخطوها نحو

الرَّهُ عَلَيْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ والميكروفيلم

التآلف والتعاون ١١

قائنا هل صحیح ما یشاع بأن شركة فرنسیة تقدمت
 لإنمام المشروع ؟

- أجاب: لقد تقدمت شركات عالمية كرى من كل بلد، أما بخصوص الشركة الفرنسية فلايخف كم بأن الحكومات السورية والاردنية والسعودية، تتحسس

بشعور إخواننا في الجزائر ا



وليس أقل من رفض طلب عرض أى شركة فرنسية لاظهار تعاضدنا مع أبطال الجهاد الدين يستشهدون كل يوم في جبال الجزائر العربية ا

السيد بشير السعداوي

وختم يقول :

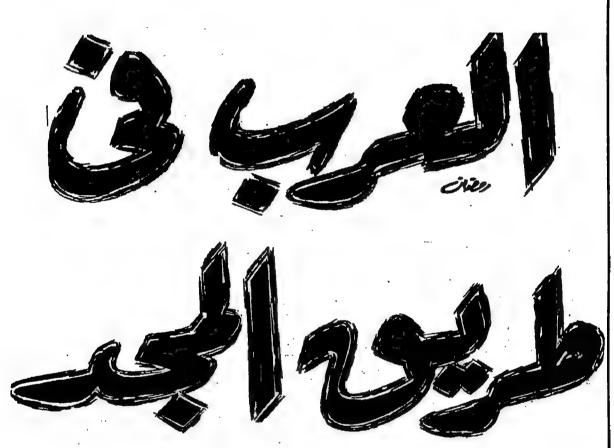
_ أعتقد أن الاستعار قد أخد يحتضر في العالم العربي وخصوصاً في شمال أفريقيا . . لأن القوة التي يستلزمها المحافظة على السكينة في هذه البقاع . . قد أصبحت تكاف الدول المستعمرة نفقات باهظة في الأرواح والأمرال .

كأمل عبدالعزيز

الأهطل

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المصسسسسسور التاريخ : سسسارس ١٩٦٠



تولى الملك سمود التيادة بعد أبيه في الملكة السمودية . عبد العزيز منشىء الملكة السمودية . وتعاون الأمير فيصل مع أخيه الملك في الإضطلاع بأعباء الحكم خير تعاون والاعمال الإصلاحية سنائرة سيرا مطردا ، لضمان الاستقرار في الداخل ومواصلة قيام الملكة بدورها في دنيا العروبة ، والإحتفاظ بمكانها في موكب القومية العربية

المعلى

مركزالإهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المصسسور التاريخ : مسسارس ١٩٦٠



مركزالا هرام المتنظيم والميكروفيلم

المهدر : المسلور الما ۱۹۹۰ التاريخ : مسلوس

• جهود ضخمة تبذلها وزارة الزراعة السعودية النهوض بسبتوى الفسلاح السعودي مد . . . قامت النهضة الزراعية في السعودية على اكتاف افواج الجامعيين المتخصصيين في العلوم الزراعية . وزارة الزراعة تحرص على ان تقوم اعمالها على اسس راسخة ، وفي ضوء سياسة زراعية مرسومة

مند أن عاد الفوج الأول من المهندسين الزراعيين الذين أرسلتهم الحكومة السعودية إلى الخارج ، اخلت النهضة الزراعية تسير على قدم وساق وهكذا انتفت الفكرة القديمة التي علقت في عقول الناس عن المملكة العربية السعودية من أنها ليست أكثر من صحراء جرداء ينبثق من بين رمالها عدد من أشجار النخيل ، ويجوس فيها الأبل والأغنام

ذلك أن النهضة الزراعية انتجت والمرت بعد انشاء المديرية العامة الشئونالزراعية في عام ١٩٤٧ ، وتوج هذا بانشاء وزارة الزراعة السعودية عام ١٩٥٣ ، وقد قامت هذه النهضة على الكتاف افواج الجامعيين اللدين الم يالوا جهدا في الكشف عن تروات بلادهم المخبوءة : ماثية وحيوانية وزراعية والى القارىء بعض مظاهر النهضة الزراعية في تلك الملكة التي تبلغ مساحتها ثلثي مساحة القارة الاوربية :

٨١٥٥١١

ها الله المسلم والميكروفيلم مركز الأهرام المستنظيم والميكروفيلم

المصدر: المسسسسور التاربيخ: مسسلوس ١٩٦٠



صاحب العالى الاسير خالد السديري وزير الزراعة ••

الرفي المركز الأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصـــور التاريخ: مـــارس ١٩٦٠

المحكة حوالى ١٢ مليون نخلة من اجود الانواع . اما شهواطئها المحكرية فيبلغ طولها حوالى ١٥٠٠ كيلومتر ، وهى غنية باصسناف الاسمال ، أما مساحة اراضيها الزراعية الضخمة فتنتج القمح والشعير والبرسيم والغول والارز والبصل والبطاطس والقطن وقصب السكر والاذرة والسمسم والدخنوالين وغيرها من المحاصيل الحقلية والسمتانية فضلا عن المراعى والاشجار الخشبية

الله عنه الفاز المنبعث من حقول الزيت الخام الذي يكفى لانتاج ٨٠٠٠ الفي طن سنويا من سماد سلفات الامونيا الذي يخصب الزراعة ، وهذه الكمية تكفى لسد حاجة ٢٢ دولة من دول الشرقين الادنى والاقصى ودول البحر المتوسط ، هذا ويمكن مضاعفة الانتاج حتى يصل الى خمسة للابين طن سنويا

خطوات تقدمية

وعلى الرغم من حداثة وزارة الزراعة ... اذ هي وليدة ستة اعوام ... فقد أوغل نشاطها الى أعمدات الريف السعودي ، ليس فقط التنقيب والبحث والدراسة ، وانما للارشاد والمونة وتقديم الخدمات

وقد حرصت وزارة الزراعة السعودية على أن تقوم اعمالها على اسس راسخة ، وفي ضوء سياسة زراعية مرسومة ، ولهذا انشات مجلسا التخطيط والمشروعات برئاسة معالى وزير الزراعة الامير خالد السديرى ويضم ١٨ عضوا ، وبه أربع لجان رئيسية هي : لجنة الثروة المائية ، ولجنة الشروة الزراعية ، ولجنة الارشياد الزراعي والخلفيات ، وجدير باللكر أن المجلس قد خول سيلطات واستمة في التخطيط ومراقبة التنفيذ

وللعمل على زيادة المتخصصين في الزراعة فقد انشات الوزارة مدرسة قراعية متوسطة في عام ١٩٥٤ وتخرج منها حتى الآن فوجان أرسلا الى بعثات خارجية، وقريبا ستنشأ اربع مدارس متوسطة اخرى وكلية زراعية بجامعة الملك سعود ، وهذا كله الى جانب برنامج ضخم من البعشات الجامعية للحصول على الدرجات العالية

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : المصلوب المارس ١٩٦٠ التاريخ : ملك



الشيخ عز الدين الشوا وكيل وذارة الزراعة ٠٠

اللامركزية الزراعية

وقد قسمت المملكة السعودية من وجهة النظر الزراعية الاقليمية الى المناطق رئيسية ، بحث يكون في كل منها هيئة قنية متكاملة اختصاصاتها الفنية ، وتتمتع بسلطات محلية تبعدها عن قيود المركزية ، وتجعل منها مايشبه وزارة صغيرة الزراعة ، وبراس كل منها مندوب عن الوزارة ، وقد نفذ هذا المشروع في اربع مناطق اوشكت على استكمال كيانها وقد نفذ هذا المشروع في اربع مناطق اوشكت على استكمال كيانها وهكذا يصبح الاكتفاء الذاتي متضمنا الخطوط الرئيسية لتحقيق اكبر وهكذا يصبح الاكتفاء الزراعي ، وهو من الضخامة بحيث يتطلب التنفيذ على مراحل

ومن أجل هذا عمل برنامج للسنوات الخمس في الزراعة ، يتناول كثيرا من مقومات الانتاج والصيانة والبحث في كلفة النواحي الزراعية

المشروعات الزراعية الكبرى

اما المشروعات الزراعية الكبرى التي تتناول المشروعات المبروسسة التالية ، ومنها ما يُغذ فعلا ، إن في مرحلة التنفيذ ، وهي :

أ - مشروع الاسمدة الصناعية : على وشك البدء فيه

٢ - مشروع الثروة السمكية : قطع شوطا من التنفيلا ...

٣ - الحجر الزراعي ، على وشك التنفيد

۲ تنمیة موارد میاه الطائف: تحت النظر
 ۵ - دی وادی جیزان: تقرر البدء فیه فی السنة الحالیة

آ - صرف اراضي منطقة القطيف : يقع في اربع مراحل ، بدىء في المرحلة الادلى وتقرر مباشرة المرحلة الثانية

١١٥٥

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصحصور التاريخ: صحصارس ١٩٦٠

٧ ــ مشروع الاحصاء الزراعى: يبدأ في هذا العام
 ٨ ــ احياء الاراضى البور:
 ٩ ــ توزيع الاراضى الحكومية البور:
 ١ ــ التمويل الزراعى:
 ١ ــ المشروع الكامل لتنمية الموارد المائية

الثروة المائية

والشئات الوزارة جهازا للثروة المائية... وقد قام هذا الجهاز بدراسة ٢٢ موضوعا رئيسيا بالاضافة الى تميين عدد كبير من مواقع جفر الآبار للرى أو للشرب ، فضلا عن الاستطلاعات المديدة . كما وضع برنامج شامل لابحاث المياه ينغذ خلال سبع سنوات ، وتم انشاء .٢ محطة أرساد ، ١٣ محطة الياس مياه السيول في الوديان الرئيسية

وقد أجرى هذا الجهاز عدة دراسات في المياه السطحية وكما قام بمشروع صرف أراضي منطقة القطيف و دراسة مشاريع الري في منطقة الاحساء ومنطقة المدينة المنورة ، كما أهتم بمياه الشرب ونفذت مشاريع المياه في ٢ جهات رئيسية و وجرى في هذا العام ٧ مشساريع أخرى في



الاستاذ انور زغلوك دئيس تحرير الجلة الزراعية ••



السيد المهندس عبد الله الدباغ مدير عام الزراعة

جهات متفرقة

ولما كان جوف الارض خير خزان للمياه في المناطق الصحراوية ، بعضها يظهر فوق سطح الارض بارتفاع يصل الى عدة امتار بتأثير الضغط الجوفى ، ولهذا استوردت ٢٢ حفارة ميكانيكية ضخمة وحفرت ٢٩٥ شا

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصدور

الثروة الزراعية

اما عن الثروة الزراعية فقد انشىء فى هذا المجلل مايلى: ١ - قسم البحوث الزراعية والاحصاء ، وقد قام بكثير من المراسات الوضوعية في معظم انحاء الملكة

٢ -- قسم وقاية المزروعات ، ويقوم بواجبانه المروفة في صيانة الثروة الرراعية

۳ - المديرية العامة الكافحة الجراد ، ويكفى أن نذكر مايصرف سنويا على مكافحته ما يبلغ هر٢ مليون ريال سعودى

الثروة الحيوانية

ويضم قسم الثروة الحيوانية الأعمال البيطرية ، واعمال تربية الحيوان والدواجن والراعى والثروة السمكية ، وقد أنشأ محطة بالدينة وقرعا

لها بحدة، كما انشأ ٨ مراكز بيطرية، وفي القريب ستنشأ الحاجر البيطرية ومعامل المصل واللقاح ومصانع العلائق ، كما بدأ القسم عمليات التلقيع الصناعي

وقسم الارشاد الزراعي يؤدى خدمات كثيرة ، كما يصدر مجلة زراعية ونشرات زراعية ثقافية ارشادية توزع جميمها بالمجان

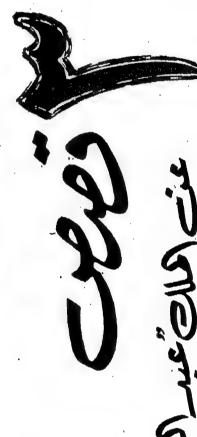
أما قسم الهندسة الميكانيكية فيقوم باختبار لياقة الآلات الزراعية التي يزمع استيرادها ، والزام المستوردين بتوفير قطع الفيار وتحديد الأسعار واحصاء الآلات وتوزيمها بالتقسيط ، واداء اعمال الصيانة فيما يتعلق بالوزارة والتدريب وارشاد المزارعين

مركزالأهرام الستنظيم والميكروفيلم

المصدر : الشارسيخ :

ــارس ۱۹۹۰ ــارس ۱۹۹۰







الأهما

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: المصـــور التاريخ: منــارس ١٠٩٦٠



قصة وفاء

كان اللواء ابراهيم الطاسسان رئيس اركان حرب الجيش والطيران السعودى حاليا احد الضباط الذين يعملون في جيش الشريف حسين ملك الحجاز السابق ، ولما وقعت حرب الحجاز في سنة ١٣٤٣ الهجرية عين ابراهيم الطاسان قائدا لحامية ينبع من قبل الشريف حسين وفي موسم الحج كان الملك عبد العزيز يحاصر بقائد الشريف على في جدة بعد ان احتل رابع وترك بعض قواته لتحاصر المدينة المنودة

وجاءت وفود الحجاج وارادت أن تدخل الحجاز عن طريق رابغ وخشى الملك عبد العزيز أن تتعرض قوات الشريف حسين المرابطة في ينبع الحجاج الناء مرورهم بها فارسل قوة من جنوده لمحاصرة ينبع وطلبت هذه القوة من قائد حامية « ابراهيم الطاسان » التسليم » ولكنه رفض وظل يدافع عن المدينة دفاعا مجيدا آثار اعجاب الملك عبد العزيز » ولكن الطاسسان اضطر في النهاية إلى التسليم وبخاصة بعد أن علم بسقوط جدة » وذهب مع قواده إلى مكة حيث كان يقيم الملك عبد العزيز » وعند باب القصر سساله صاحب الفيوف (رئيس التشريفات) عن أسمه فما كاد الطاسان ينطق باسمه حتى صاح فيه صاحب الفيوف قائلا : باي وجه تاتي إلى هنا بارجل ؟ فرد عليه الطاسان : إنا ماجنت اليك انت حتى توجه إلى هذا الكلام ، . . . أتى قادم المملك أن شاء عاقبني وإن شاء عفا عنى . . .

ووصلُ الخبر الى اللك عبد العزيز ، وكان جالسا مع قواد جيشه



مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المسدر ، المسسور المارس ١٩٦٠ التاريخ ، مسسارس

الذين احتلوا ينبع ، قامر باستدعاء الطاسان لقابلته . . وحسب هذا انه ميت لا محالة . . . ولكنه ماكاد يدخل على اللك حتى دعاه للجلوس وطلب له القهوة . . . ولما انصرف الحاضرون التفت الملك الى ابراهيم الطاسان وقال له : هل كنت تحمل السيف معى ، وتخون الاشراف أفرد الطاسان على الغود : لا

فماد الملك عبد العزيز يقول له: والله لو قبلت التسليم وخنت الاشراف لما كان لك مكان هنا . . . ثم امر له بالطمام والكساء وامنه على نفسه . ولما كون الملك عبد العزيز تشكيلات عسكرية جديدة لجيشه كان ابراهيم الطاسان أول من عين فيها . . .

وهكذا كان داب اللك عبد العزيز مع كل شـخص يعرف عنه الوفاء والاخلاص لعمـله وقومه حتى ولو كان هـذا الوفاء وذلك الإخـلاص لخصومه

ولنَّفس السبب عين الامر سبهان ، وهو من جماعة الرشيد أول أمير على الدينة النورة .

دهاؤه في الحروب

وكان اللك عبد المزيز لابدخل الحرب الا في احدى حالتين اذا كان واثقا من النصر أو اذا ارغم على دخولها ... وكان واسع الحيلة والدهاء وستمين بهانين الخصلتين في التغلب بهما على اعدائه اذا ماعز عليسه الانتصار بالقوة

والانتصار بالقوة حدث مرة في خلال حربه مع الرشيد أنه كان يرابط في موقع قريب من قوات الرشيد وكانت قوات الاخير اكبر من قواته ، وايقن الملك انه لاستطيع التغلب على خصمه بالقوة فعمد الى الحيلة الآتية : اختار لقواته مكانا في ارض رباح وضرب فيها خيامه وترك فيها قوة صغيرة من الابلُ التي عنمها في معارك سابقة واخذ معه قواته السلحّة ورابط بها في وسطّ كثبان من الرمال حتى لاترى -وعند الفروب هجم جماعة الرشيد على الخيام ولم تستطع القوات الصغيرة المرابطة بها أن تثبت أمام هذا الهجوم فانسخبت ونزعت الابل الموجودة من صوت طلقات الرصاص فانطلقت في الصحراء وخفَّت في الرُّهَا قوات الرشيد لتستولى عليها وبقى الرشيد وبعض أفراد قلائل ممه فئ المُجْيِم وهَذَا مَاكَانَ يَتُوقُّمُهُ اللَّكُ . . . ومَاكَادُ يَطَلُّمُ ٱلْفُجِرُ حَنَّى هَجِمُ المُلكُ عبد المزيز وجنودة على هذا المخيم ولم تصمد أمامه اللوق الوجودة مع الرشيد ونجا الرشيد من الموت بأعجوبة ٠٠٠٠ وعندما حل الساء كان اتباع الرئسيد قد عادوًا بطليمتهم من الايل ودخلوا الخيام مطمئنين الى وجود الرشيد بها قلم يشمروا الا وجنود



الرُّهُ عَلَيْنَ مِنْ الْمُنْ الله المنظيم والميكروفيلم

المصدر : المصسسسور التاريخ : مسسارس ١٩٦٠

> اللك أبد العزيز تحيط بهم من كل جانب ... العقو عند المقدرة

والله امتاز الملك عبد العزيز بعزية قلما يعرف بها ملك في التاريخ فقد عاش حياته كلها تقريباً مناضلا ومقاتلا ومحاطا بكثير من الخصوم والإعداء على وكان يمتاز بشجاعة فائقة كما يمتاز بكرم اخلاقه فقد قاتله عدد غير قليل من رجال القبائل ومن الإمارات المحيطة به وكان اذا ظفر بخصمه لم يحاول الانتقام منه بل على العكس من ذلك كان يبالغ في الكرامه ويعامله كاخوته وابنائه . وكان يدعوهم لحضور مجالسه التي اعتاد أن يقيمها بعد عصر دابناه من وروساء القبائل ورؤساء الإمارات وكان من بين هؤلاء أيضا من حاربوه وانتصر عليهم وكان يتبسط معهم في الحديث ويتناول معهم الطعام على مائدته ويحاول بكل وسيلة أن ينسيهم خصومتهم السابقة له ، وكان يدور في هذه المجالس ذكر الوقائع السابقة معهم و وشترك معهم في تصحيح وقائعها

وكان اذا قتل رئيس قبيلة من خصومه في المركة كان الملك بامر بان يمنح ابناؤه جميع الهبات والعطايا التي كانت تمنح لوالده في حياته كما كان يامر بان يجلس هؤلاء الإبناء في الكان الإثق بوالدهم من مجلس الملك

وكان من بين قواد اللك عبد العزيز رجل مشهور يسمى « فيصل الدوى » مِن شيوخ قبيلة مطير ، وخرج هذا القائد على طاعة الملك عدة مرات ، وفي كل مرة كان الملك يعفو عنه . . . وفي آخر مرة ارتكب هبذا القائد خيانة لم يففرها له الملك فقد خان العرب وانضم الى الانجليز ، فلما ظفر به الملك أودعه السبحن حتى مات به . ولكن أبنه ظل يتقاضى نفس المرتب الذى كان يتقاضاه أبوه ، ولما وصل نيا وفاته الى الملك عبد العزيز بكاه طويلا لانه كان صديق صباه في الكويت وظل يدعو الله أن يغفر له وهناك أمثلة كثيرة من هذا النوع من رؤساء القبائل الذين اطاعوا الملك عبد العزيز ثم عصوه ثم ظفر بهم في النهاية وأصبحوا من أخلص الناس له يسبب كرم أخلاقه وكبر نفسه

الأهمل

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المهدر : روز اليوســــــف المهدد : 11 ســارس ١٦٦٤



نجن جيل شهقى ٠٠ تتبعلينا ان نعيش بقايا كل شيء ٠ لا أصهائة أبدا ٠٠ حتى في الخيانة وانخسابرات انبريعانية ٠٠ لقد تانت من أماني عمري، التقى بجساسوس بريطاني « أوريجيد ل » ٠٠ سهومرست موم ٠٠ كلايتون ٠٠ لورنس٠٠ فيبلبي ٠٠ أو حتى خايب الرجاء جلوب وشبيهه بلجريف اللي حكم الخليج أربعين عاما ٠٠

ولكن آدل مأخرجت به هولقاء مع مسخ اسمه كوكرين * سنة تنى الاقدار الى الحليج العربى ، المنحف لى حيث الازالت بريفانيا أناس العبر ، وسمعت عن جاسوس بريفاني أشهر السلامه وغير اسمه الى محمد المهدى !! وفرحت كما لم أفرح في حياتي ، ولا يوم شتمني رجل الملذات في سساحة المرجة بدعشق ،

ها هي فرصة العدر الآثار من لورنس وفيلبي الذين هزأوا بعقولنا وعاملوا العرب كما تعامل القردة ، ومزقوا بلادنا وسلموها عنيمة بدردة للاستعمار ، ثم خلعوا العباءة والإسلام (عدة الشغل) وعادوا الى احضان الإمبراطورية ، ،

طلبته في التليدون ١٠

ہے کو اورین موجود کا د

قلت فلان الفلائي من روز اليوسف
اسمع لى أ
اى انه لم ينهسم ١٠٠ يريدني أن
اكررها لكي يستوعب الموقف تمساما
١٠ حركات مخابرات درجة ثاننة !

. • حركات مخابرات درجه تالنه : _ أكرر . • _ أملا • • ياهلا فيك • • سسامح

فيك أنما ٠٠ ياللهول ٠٠ تحب تشونت ٠٠

_ اتفضلوا لكن لازم اخد رخصيه من الشمسين خليفه أو الحاكم ١٠ أن أشوقه اليوم عقب الصلاة ١٠ تسمسوى في لليفون بكره في الهميات ١٠

_ أمنى يامسش الوائرين ا بعد الساعة السابعه ١٠ لكسن

بعد الساعه السابعه ۱۰ لعسين
 بالانتاس ۲۰۰ علتمان السلاد الم
 اکلمك تمانية بامسس توكرين ۱۰

 ابوه ۱۰ تسمة ۱۰ أده بن تفرق محمد الحهدي بس الأزم احد رحسساسه من الحالم والنابب بتعه ۱۰

الرَّفْ عَلَيْ مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: روز اليوســـــف التارييخ: ١٦ مـارس١٩٦٤

> . مقابله للنعارف ٠٠

﴿ زين ١٠ مايخالف ١٠ هكذا كان اللقاء التليفوني ٥ يتكلم العربية ولكنها لاتنطلق من الغلب ١٠ للدلك تأتي متعشرة ١٠ ومحمد المهدى محاولة لجعل الاسلام خبرا يروى قصة الاسلام

ودعبت في المسد، الى المسجد بالريان حيث يصلى الحاكم العشاء والتراويح ٠٠ وخدنه يصلى كوكرين ا وعقب المسلاه يخرج الحاكم يعف به الشيوخوالحاشية والزوار وطلاب الإعانات ٠٠

عبراد النا عادة من مدة لشيخ
 هي ١٠٠٠

وینصدر الحاکم مجلسا اشیه بفرح او سرادی المسراء فی لریف اخری ریسم النس السلام ۱۰۰ اهل البادیه

يقبلون المشم ٠٠ وهي عادة قطيعــــة تصور رجل ذر لمية يقبل الاخر في فمه ٠٠ والمتحضرون قليلا يقبلون الانف ، والجبل الجديد يكتفي بالنحية والقالحير، وأطال الله عمرك وهي الدعوة الرائجة في الدول البترولية ٠٠ ولا أظن الهم يتمنون غيرها ١٠ اعانهم الله بطول العمر عبل التمتم بما سكب فوقهم وتعجر تحتهم من الثرا٠٠٠ويبدو أن القسيحانة وتعالى يحب أن يغاجى، هذه المنطقة بثراء غير عادى واذا سمعت الشاعر العربي يخاطب لاسلامي ، وبعد ان سكن البدوى جيال لبنان ورفل في السندس والاستبرق -و موهير الامويين » فيستعجب الشاعر: وفسيحان الذى اعطاك ملكاوعلمك الجلوس على السرير ۽ ٠٠ أو د أتذكر اذ تعالك جلد شاه ، يخيل لك أن هذا الشاعر يممن في شركة ارامكو واته يديسح قصيدته من صوت العرب قبل عزتمر المهة وليس من عشرة فرون 1 10 سبحان الماطى ••

ورأيت كوكرين ١٠ وعرفته عسل الفور ١٠ البشرة بيضاء والميون زرقاء والمباء تسوداء لكى يكون هو وحده بلون متميز ١٠ والساعة الانبقة جدا ١٠ ليست رولكس ولا بغريشة كتلك التى يوزعها الشيوخ على زوارهم ولا أدرى حتى الآن هم أقل الناس حرصا على الوقت واعتقد هم أقل الناس حرصا على الوقت واعتقد كانك تذكره بالوقت ١٠ وربها سجل علماء الاقتصاد تقدما ملحوظا في مناعة الساعات بعد ظهور البترول في الحليج ١٠ وربدا كوكرين يزحف ١٠٠

وفى المادة يترك مقعد خال بجواد الامير أو الشيخ كما يسمونه وعسل فكرة ١٠٠ شيخ الكويت اسمه «الشيخ المود ١٠٠ أما فى البحرين فينادونه الشيرخ بالجمع ١٠٠ والانعال ايضسا بالجمع فيقال قابلت الشيوخ وقالوا لى وربما تكون من بقايا الترامطة حيث كانت التيادة جماعية أن صمحت رواية بنسدلى جوزى ٠٠

والسامة ياتون ويركمون مسسكين بحرف الكرسى ويبلغون حاجتهم ومعظمهم الآن يحملون أور قا فلم يعد وقت الحاكم يتسم لسماع كل شكاوى الرعية التي تتزايد بسرعة وتعدد شكاويها وقد قدر لى ان اطلع عل سجل لهذه الاوراق وهي متبأينة متعددة « أطال المعمرك

لنا عادة ٠٠ ما يةروبية وكسوة » د اطال الاستهسسوك عزمت على الزواج وارغب الاعانه » د نلان بن نلان من بنى فلان خدام الشيوخ من على حرب زبارة ٠٠ أرغب السعروالتسهيل، أرسلت السيارة حتى للفلسطينى وطالب الف روبيسة وما عندى فائل تأمروا بيه ٠٠ » ٠٠ د يا طويل العمسسر ١٠ الطبيب قال

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: روز اليوســـــــ التاريخ: ١٦ مسارس ١٩١٤

> المستشفى كتب على علاج في لندن وآبي مرافق ١٠٠ الولد الهندي قال ماير افقتي ولد حمد الا اذا اتأمن معاشيه و. نسال المعاونة ۽ .

*** وكوكرين يقبل الحشم • • ثم يتهامس مع الحاكم وأنا في الصف الاولوتطالمتى عَيْوَلُ الْحَاكُمُ وَكُوكُرِينَ فَافْهُمُ أَنَّ الْحَدِيثُ

ويتقدم الحدم يحملون الفهرة • ثم شايا بلبن ٠٠ ثم قهوة ٠٠ ثم كولونيا وبخورا ويتوم الحاكم وينفض أنجلس ا والتقى بكوكرين فيخبرني أنه استأذن الحاكم ووافق عل اعطاء حديث صحفي لي وسيحصل على اذن آخر من ولي المهد، طبقا لقراعه لعبة توازن القسسوى التي يلعبها الاتجليز بخبث شديد في الخليج كُلَّهُ ١٠ وسأحسكيها لسكم في حديث

المم اتفقنا على اللقاء ١٠٠

وفي الصباح كنت في مقر قيادته ٠٠ بضم دبابات للزيئة ولتخريف الاهالى.. وجنود يدربون ٠٠ وكان وزيهالمسكرى ٠٠ وسبح نجوم على كل كتف ا ولاأظن انه يوجد في أي جيش رتبة بسيسم نجوم ٠٠

وسمعت بعد ذلك أن حكاية النجوم عل كتف كوكرين هي سخرية اهسال قطَّر ۱۰ فهو يضع في درجه كميــــة هائلة منها ويغلع على نفسه ما شساء هن الرتب حسب المناسبات .

وفي عهد الشيخ على والد المساكم الحالي الذي تنازل عن العرش اشسستكي أومباشي انجليزي للشيخ من استلفار کو کرین بالنجوم ۰۰ وَنادی الشميــــــغ كوكرين واصر على أن يخلع من نوق كتفه تجمة يضعها عل كنف الارمباش محققا تكانؤ الرتب ا

وكان ممنا ثالث الشيسخ الانصارى مدير الجوازات ٠٠

وبدأ كوكسيرين الحديث ١٠ قال انه استأذن بعد أن شرح للشيخ والنايب بتاعه ضروزة ارضاء المسسحافة والا هاجمته ۰۰

الأهلك

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم



لمناسبة الاقتحام الفاجر لبيت التدامحام

الخلالان بانواين العنوالاليان و الخلالان بانواس الاسالاليان و إدران و يقامت ريابي

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر: 11 مسلسل س ١٤ ١٦

لفت الاديب الصديق الاستاذ عبد الرحمن

(5 الدايل انتباهي الى قول « الحوادث » في عدد سابق ، أن " بطل " عملية اقتحام البيت الحرام " ينتمي الي جماعة من السلفيين ، وهم من غلاة المتطرفين " ، وقال أن السلفيين هم انفسهم اتباع الشبيخ محمد بن عبد الوهاب ، وهسم يحترمسون المقدسسات الاسلامية ولا يمكن أن يتعرضوا لها بسوء . وقال أن هذه الصورة المشوهة عن الدعوة الوهابية أنما أنشأت في العهد العثماني حين ملات المدن الأسلامية مزارات الإولياء وقبور الدراويش ، وكثر التعبد لها والالتجاء اليها والتشفع بها والصلاة عندها ، فلما جاءت دعوة ابن عبد الوهاب تحيى مذهب الامام احمد ابن حنبل في ترك هذه البدع والخرافات ، والتوجه بالعبادة الى الله وحده لا الى المشايخ والاولياء ولا بالتوسل الى ضريح او التشفع باي مظهر من مظاهر الطبيعة او اي مخلوق من مخلوقات الله ، اتهمها مشايخ الطرق وانصار الخرافة بالكثير من

التهم التي انكرها فيما بعد علماء الاسلام ، وذكرني الاستاذ الدابل بموقف الملك عبد الملك عبد العزيز يوم استولى على مكة المكرمة ، وما التزم به والزم به انصاره من حرص شديد على حرمة بيت الله وتعسك بشيعائر الإسلام . وتذكرت ذلك الموقف الرائع حقا والذي يتناقض تناقضا تاما مع موقف العصبة الكآفرة الفاجرة آلتى اقتحمت بيت الله الحرام في قجر الأول من محرم والعالم كله يحتفل بمطلع القرن الخامس عشر للهجرة ، وحولته الى بؤرة فتنة وساحة قتال وهو الذي جعله الله للناس مثابة وأمنا .

حدث ذلك في سنة ١٦٤٢هـ (١٩٢٢م) ، وكان النجديون قد منعوا من اداء فريضة الحج ست سنوات متوالية بذريعة الخوف من وقوع اصطدام بينهم وبين غيرهم من المسلمين ،

وعقد بالرياض في غرة ذي العقدة اجتماع برئاسة عبد الرحمن القيصل ، حضره العلماء ورؤساء القبائل والوف النجديين ، واخذ بعض الحاضرين يشكون امرهم باندفاع وحماسة بالغين :

سياً لامام حنا نبغي الحج ، ولا نريد ان نصبر اكثر مما صبرنا على ترك ركن من اركان الاسلام مع قدرتنا عليه ، ليست مكة ملكا لاحد ، ولا يحق لاحد أن يمنع المسلمين أو يصد المؤمنين عن فريضة الحج ، نريد ان نحج يا عبد العزيز ، فاذا منعنا الشريف حسين دخلنا مكة بالقوة .. ويسال السلطان العلماء رأيهم ، فيقولون :

الحج ركن من اركان الاسلام ، ومسلمو نجد والحمد لله يستطيعون ان يؤدوا هذا الركن على الوجه الاتم . ولكن اصول الشريعة النظرالي المصالح والمقاسد ، فالأمر الذي يؤدي الى ضرر او مفسدة يدفع ، فهل هناك من مفسدة او مضرة قد تنتج عن السماح لمسلمي نجد بالذهاب الى بيت الله ؟ ذلك ما نريد ان تطلع عليه من الواقفين على السياسة !

ويجيب السلطان عبد العزيز حينئذ ، وهذا لقبسه

ـ لقد بذلت كل ما في وسعى لحل الأمور التي بيننا وبين الحجاز بالتي هي أحسِّنٌ . ولَّكني لا أرى في تطوَّر الاموّر مَّا ينعش الامل ، بل ارى الامور تزداد شدة وارتباكا ، ولا يحسن الاستمرار في خطة لا تعزز حقوقنا ومصالحنا .. وتنفس الحاضرون الصعداء ، والهبت كلمات عبد العزيز حماستهم ، وبعثت موجة عارمة من الشنجاعة والحمية ، وايقنوا بأنهم سيحجون هذا العام .. وتعالت اصوانهم تهتف وتهزج :

... توكلنا على الله .. الى الحجاز .، الى الحجاز .. وفي أوائل الخريف كان كل نجدي يستعد لتلك المسيرة التاريخية . وقد وضع السلطان خطته بمهارة فقرر ان

يتجمع « الاخوان » على حدود واحتى خرمة وتربة ، ثم يرْحفوا الى قلب الحجاز ، في حين تنطلق ثلاث فرق في انحاء شتى ، فتقتلع الاولى خط الحجاز الحديد شعالي المدينة ، وتهاجم الثانية شرقي الاردن وتتوغل فيه ، وتتجه الثالثة الى اطراف العراق وتتمركز على طول التخوم العراقية

وكان واضحا أن هذه الحملات التعويهية الثلاث أن تحقّق نصرا ما ، لانها تواجه قوى كبيرة تؤازرها المصفحات والطائرات الانكليزية ، ولكنها ساعدت في حجب الإنظار عن الحملة الرابعة التّي كانت تزحف الّي الطائف بقيادة سططان بن بجاد والشريف خالد بن منصور بن لؤي ، وفي تاخير المدد عن الحجاز ، فسقطت الطائف في غَسَقَ ٱلبُومُ السَّالِيعِ مِنْ صَفَرٍ ، ثُمَّ سَقَطَتَ الهَدَّةُ فِي ٢٦٪ صفر بعد معركة استمرت طوال الليل اخترق النجديون فيها الجبهة الحجازية واصبحصوا على مشصارف مكة المكرمة ، وضربوا الحصار عليها ، ولكنَّهم التنعوا عن مهاجمتها تجنباً للقتال في ظلال الحرم الشريف -

ومن المؤسف أن أبن بجاد وخالد بن لؤي لم يتقيدا بتعاليم ابن سعود ووصاياه للمقاتلين ، فوقعت بالطائف الوان من العنف اشعلت غضب عبد العزيز حين تناهب انباؤها اليه بالرياض ــوما اكثر ما دخلت على هذه الانباء من مبالغات وتهاويل - فارسل اليهما يؤنبهما بشدة ، ويامرهما بالا يسيئا الى احد والا يقائلا غير المحاربين ، وَيَندُرُهما بِالاقتصاص منهما ومن المعتدين ، ويوصيهما ومن معهما بان يتبعوا امر الله فلا يبغوا ولا يظلموا احدا ، وامر بتاليف لجنة للتحقيق في ذلك والتعويض على

١١٥٥

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

وعبدًا أرسل ابن بجاد وزملاؤد من القادة رسلهم الى الرياض ، يستاذنون السلطان في الدخول الى مكة منكسي البيادق محرمين ، فان لاقوا من يصدهم عن البيات قاتلود ، وان لم يلقوا احدا دخلوا مسالمين . فقد ايقن عبد العزيز بان الحماسة قد تتحرل احيانا الى اداة تخريب ، واجابهم بان دخول الحرم الشريف بقصد القتال فيه لا يجوز ، وأمرهم بلثبات في اماكنهم حتى تستسلم مكة المكرمة بالامان فيدخلوها حاجين ، وليس للحجاج أن يقتلوا ولا أن يسلبوا حتى ولا أن ينتزعوا ورقة خضراء .. وأن خالفود فهو يبرا الى الله منهم ، فأن الله قد جعل البيت الحرام للناس مثابة وأمنا .

ألا ان الملك حسين ما لبث حتى اضطر الى مغادرة مكة تحت ضغط الشعب و اهل الراي ، متنازلا عن الملك لابنه على ، ولم يكن على باقدر من أبيه على صيانة هذا الملك المتداعى ، فانتقل مع انصاره الى جدة .

وبلغ النبا سلطان بن بجاد فارسل الى مكة المكرمة اربعة من رجاله عزلا من السلاح برتدون ثياب الاحرام فوجدوها خالية من اي جهاز عسكري دفاعي ، قد اققرت شوارعها واقفلت حوانيتها وسدت مداخلها بالحواجز ، فنادى المحرمون الاربعة وهم على صهوات جيادهم ، على السكان بالامان ، وبانهم في رعاية ابن سعود وحمليته ، وعاد احدهم فاخبر ابن بجاد وخالد بن لؤي بذلك ، فتحركا بقواتهما نحوها ، ودخل النجديون مكة المكرمة في مدركا بقواتهما نحوها ، ودخل النجديون مكة المكرمة في ١٩٢٠ / ربيع الاول سنة ١٩٣٣هـ (١٦ تشرين الاول ساكتوبر مائك ، الحد دخلوها بسلام امنين ، محرمين مليين ، منكسين لسلاحهم ، فطافوا بابيت الشريف وسعوا بين الصفا والمروة ، واستولوا بعد حل الاحرام على المدينة وهم ينادون بالامان ،

واذاع عبد العزيز وهو في الرياض بيانا تاريخيا موجها الى العالم الإسلامي قال فيه :

« لقد دخلت جيوشنا مكة في السابع عشر من ربيع الاول سنة ١٣٤٢ ، واننا مغتبطون اشـد الاغتبـاط للاحترام الذي بدا نحو الاماكن المقدسة ، وكان بمقدور

الفاتحين لو ارادوا ، ان يشقوا لهم طريقا بالقوة ، ويدخلوا البلاد عنوة ، ولكنهم ابوا الا احترام الاماكن المقدسة ، فلم يسفكوا دماء احد ، احتراما لترائنا المقدس ، ولقد قضينا على الظلم ، ونشرنا العدل في ربوع البلاد ، وليس اشهى الى قلوبنا من أقبال المسلمين على البلاد ، وليس اشهى الى قلوبنا من أقبال المسلمين على الحج من انحاء العالم الإسلامي ، الطرق مفتوحة في وجوهكم ايها المسلمون ، ولن يتعرض لكم احد بسوء ، فاطمئنوا كل الاطمئنان ، ونحن انفسنا سنذهب الى مكة فاطمئنوا كل الاطمئنان ، ونحن انفسنا سنذهب الى مكة لنجتمع بالوقود الإسلامية التي نرحب بها ، وقد الينا على انفسنا ان نعيد الى الحج ازدهاره ومجدد القديم ، وسيعقد مؤتمر اسلامي لتقرير النظام الذي يجري تطبيقه في الاماكن المقدسة » .

وكتب السلطان الى ملوك المسلمين وامرائهم المستقلين ، انه منتقل الى مكة غير باغ ولا اتم ، فليرسلوا الى هناك من يمتلونهم في مؤتمر مكة حبا لنشر السلام بين امم الاسلام . ثم جمع العلماء والامراء والقادة وخطب فيهم قائلا :

"أني مسافر الى حرم الله لبسط احكام الشريعة وتابيدها ، فلن يكون بعد اليوم سلطان الا للشرع ، ويجب ان تطاطيء جميع الرؤوس له ، ان مكة للمسلمين كافة ، فيجب ان يكون امر ادارتها وتنظيمها طبق رغائب العالم الاسلامي . اننا سنجتمع بوفود العالم الاسلامي هناك ، وسنتبادل معهم الراي في كل الوسائل التي تجعل بيت الله بعيدا عن الشهوات السياسية ، وتحفظ راحة قاصدي حرم الله ، ان الحجاز سيكون مفتوحا لكل من يريد فعل الخبر من الافراد والجماعات " .

يرية عس المعير عن العراد والمحافظات المرمة جمع غفير ورافق عبد العزيز في رحلته الى مكة المكرمة جمع غفير من وجود نجد وعلمائها وفرسانها ، ومضى موكب السلطان يشق الصحراء في مسيرة تاريخية استمرت اربعة وعشرين البطل في سلسلة مغامراته وفتوحاته ، فلا هو يشبه الموكب الحزين الذي غادر الرياض تحت جنح الليل منذ المحرب الحزين الذي غادر الرياض تحت جنح الليل منذ اللسن ونضارة العود ، ولا هو يشبه موكب الفداء الذي الستعاد الرياض بعد ذلك باحد عشر عاما بستين سيفا تتالق في ايدي ستين بطلا وكانها تهتز من طرب وتتخايل من شمم ، ولا هو موكب متاجج من مواكب القتال التي خاضت الى جانبه المعارك واصطلت بنيران الحروب طوال خاضت الى جانبه المعارك واصطلت بنيران الحروب طوال فاسلم ، تحركه حوافز نبيلة ، وتوجهه رسالة ؟ مة تهدي وبشد وتمالا الحياة بالعزة والنور .

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسسسوادث تتارييخ: ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۱

ولما شارف موكب الخير بطاح مكة المكرمة في السابع من جمادي الأولى سنة ١٩٣٣هـ (كانون الأول ـ ديسمبر ١٩٤٢م) ترجل عبد العزيز عن مطيته ، ودخل المدينة المباركة وسط الجموع المتراصة الفارقة في صمت مهيب ، حاسر الراس ، حافي القدمين ، اعزل من السلاح ، مرتديا ثوب الاحرام الابيض كسائر الحجيج ، وفعل رجاله فعله ، ثم دخل الحرم الشريف من باب السلام ، ووقف بقامته المديدة الفارعة ، خاشعا مبتهلا حامدا الله الذي بلغه امنيته ، وادخله بيته ، وحقق حلمه في توحيد شبه الجزيرة العربية ، مرددا بصوت مهيب :

- اللهم أن هذا الحرم حرمك ، والامن أمنك ، والعبد عبدك ، أسالك مسالة المضطرين اليك المشغقين من عذابك ، أن تستقبلني بغيض عفوك ، وأن تدخلني فسيح جنتك ، اللهم أن هذا حرمك وحرم رسولك ، قحرم لحمي ودمي عن النار ، اللهم أمني عذابك يوم تبعث عبادك ، أنك أنت الله لا اله الا أنت الرحمن الرحيم .

وبعد أن طاف بالبيت العتيق ، وسعى بين الصفا والمروة ، وأدى مناسك العمرة ، أقبل وجوه مكة للسلام عليه ، وتقدم بعضهم لتقبيل يده ، فسحبها متالما وقال :

ــ هذا ما يفعله الإعاجم بعلوكهم ، اما نحن العرب ، فليس من شيمنا ، ومن عادة العرب المصافحة ، وكذلك كان يفعل الصحابة مع الرسول صلى الله عليه وسلم ، فنظر الناس بعضهم الى بعض دهشين ثم قال واحد

... لقد ورمت شفاهنا من كثرة تقبيل الابدي والركب ، فلنهنا الان بالراحة الدائمة !

وقال ثأن : ما اضل تلك الافتراءات التي سمعناها عنه ، انه لا يريد بنا السوء ، بل انه يعلمنا كيف نحتفظ بعزة العربي والتمسك بأخلاقه وعاداته .

وسمعهماً آخر فقال ؛ اليوم تذوقنا لذة الحرية وشعرنا بالخلاص من رق الاستعباد ؛

فقال بعض الحاضرين:

- كلنا نبايع ؛

فاجاب السلطان ملحا:

- قولوا لنا بصريح القول ما عندكم ..

سما عندنا غير هذا ..

فاشتد الحاح السلطان ، وقال باخلاص : - اعيذكم بالله من التقبة ، فلا تكثموا عنا

- اعيدُكم بالله من التقية ، فلا تكثموا عنا شيئا . وحيننذ تجرا احد العلماء فقال :

— اجمعنا بعلماء نجد يا حضرة الامام فنتباحث معهم في الاصول والفروع ، ونقرر ما نتفق عليه ان شاء الله . فقال وقد اشرقت اساريره وافتر ثغره :

- زين ،، قريبا تجتمعون ،

واجتمع بعد أيام قليلة سبعة من علماء نجد وخمسة عشر علما من الحجاز ، وتناقشوا في الاصول والقروع ، فتبين أن ما يدعو اليه اتباع محمد بن عبد الوهاب هو الحق الذي دعا اليه جميع الائمة وصرحت به كافة المذاهب ، وقد اصدر علماء مكة بيانا بذلك يتلخص في ما أن:

ان عقيدة السلف الصالح اسلم وهي التي يجب ان تتبع .

٢ - أن أركان الإسلام خمسة : شبهادة أن لا أله ألا ألله وأن محمداً رسول الله ، وأقامة الصلاة ، وأيثاء الزكاة ، وصوم رمضان ، وحج البيت من استطاع اليه سبيلا .
 ٣ - أن دعاء غير الله لجلب المنافع ودفع المضار ،

وعبادة غير الله ولو بقصد التقرب ، كفر .

 4 - ان البناء على القبور ، واتخاذ السرج عليها ، واقامة الصلاة فيها ، بدعة محرمة .

0 - ان من يسال الله بجاد احد من خلفه ، مبتدع مرتكب محرما .

وقد تمت بذلك الخطوة الأولى في سبيل توحيد الشعب العربي بنجد والحجاز ، فالعلماء من الغريقين قد اتفقوا على ان العقيدة واحدة ، ومرد الجميع كتاب الله وسنة الرسول ، والناس قد علموا ان ما اذيع عن الوهابيين من شائعات ما هو الا افتراء وتضليل ، وقد اخترعه المغرضون بقصد تغريق الكلمة وتمزيق شمل العرب.

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسسوادث التارسيخ: ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۹

بنية السلطة الستويية

وحسن أبوطالب

ثمــة محـاولات ثلاث (للدولـة السعودية) اثنتان فشلتا ، والثالثة مازالت قائمـة الى وقتنـا الحـاضر كمشروع سياسى فريد يحمل اسم الملكة العربية السعودية ، المحاولة الأولى اســتمرت ما بين

١٧٤٧ وحتى ١٨١٨ وكانت نهايتها على يد حملة مصرية ، اما المحاولة الثانية فكانت من ١٨٢١ وحتى ١٨٩١ ، وكلتا المحساولتين تمتسدان ما يقارب السبعين عاما ، وفي حين كان سبب وأود المحاولة الأولى خارجيا ، فان سبب فناء المحاولة الثانية هو تنازع أمراء الأسرة السعودية فيما بينهم ، بما اتاح قوة اضاعية لنافسديها الأساسيين ((آل الرشيد)) الذين امكنهم انهاء هذه المحاولة الثانية بسهولة ،

وتأتى المحاولة الثالثة ، والتى تبتد الى وتتنا الحاضر ، وقد مرت بدورها بثلاثة مراحل غرعية.

الأولى ما بين ١٩٠٢ ، سنة استيلاء الأمير عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود على الرياض عدم عامرة عسكرية فريدة ، الى ١٩١٥ . وهي السنة التي عقدت فيها أول معاهدة رسمية بين الحكومة الانجليزية والأمير عبد العريز ، والتي كانت بمثابة اعتصراف من الحسكومة البريطانية بامارة عبد العزيز ،

اما الرحلة الثانية نتمتد من ١٩١٥ وحتى ١٩٢٦ . وهى سنة فتح اقليم الحجاز واخضاعه ذلك الغيت معاهدة ١٩١٥ وعقدت معاهدة للك الغيت معاهدة مناداته ملكا عليها ، وعقدت معاهدة جديدة في مايو ١٩٢٧، عرفت بمعاهدة جدة، اعترف فيها الانجليز في مادتها الأولى بعبدالعزيز سلطانا لنجد وملكا للحجاز ، وفي هذه المرحلة ظل الاقليمان : نجد ، والحجاز ، مستقلين اداريا، فيها كان الحجاز اكثر تنظيما وتقسدما في هده المناحية من نجد ، وان خضعا معا لسلطة

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

الحــــاد ث المصدر: التاريخ : ۲۸ ديسدسبر ١٩٧٩

وفي سنة ١٩٣٢ دخـل التوحيد الاداري / عوامل نجاح عبد العزيز المؤسس: السياسي مرحلة جديدة حين اعلنت « المسكة

العربية السعودية » كدولة و حدة وبعبد المزيز تكوين / تأسيس المشروع السياسي السعودي

وبتوحيد اسم البلاد تبلور المشروع السياسي السعودي الذي طالما راود عبد العسزيز في غزواته والتي أمتدت ما يقارب الاثني عشر عاما ، هذا المشروع السياسي تحددت سماته الرئيسية العسكرى من قبل كافة التبائل والعشائر بكونه مشروعا استقلاليا يهدن الى ومسل الحاضر بالماضي ، وسمة الاستقلالية تبدو في عدم الاعتماد على أية قوة عسكرية خارجية ــ وهي قوة الامبراطورية في ذلك الوقت ــ وجــل عتاد عبد العزيز هو حنكة عسكرية مطرية ومقدرة تعبر عن مصادر شرعية موجودة بالفعل فىالثقافة على تكوين التحالفات القبلية وتوظيف محسكم السياسية التتليدية للصحراء . ويعد عبد العزيز . للاعتبارات الدينية ؛ وتسيير الهجمات المناجئة مثالا نادرا في توظيف هذه المصادر الثلاثة معا . مع عزيمة مصوبة نحو هـــدف استعادة « ملك وقد أتاح له ذلك نمطا غريدا في تسيير شــنون الآباء » .

وبعبارة أخرى 4 أن نجاح عبد العزيز فاعادة بصورة اكثر امتدادا جغرافيا وشمولا سياسيا هي مزيج من اعتبارت : ١ - شخصية التيادة المتفهمة للحياة القبلية ومتطلباتها ، ب ـ القدرة على تأمين الولاء لشخصه ولمشروعه السياسي والبطون المختلفة الضاربة في ارجاء الجزيرة العربية ، ج - أستخدام البناء العقيدي الأخلاقي القائم على المبادىء الاسلامية وفق الفهم الوهابي لها . والاعتبارات الثلاثة معسا الملكة منذ وقت توحيد قسميها الرئيسيين نجد والحجاز وحتى وفاته في ١٩٥٣ وهو النبط الذي يتوم على دور الحاكم الفرد المطلق والذي يجمع في الحقيقة عدة ادوار اخرى مستمدة من المعايير الحياتية القبلية العسكرية والسياسية والعقيدة. فهو شبيخ الشبوخ ، أمير الأمراء ، أمام الأئمة ، وأخيرا الملك .

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر الحسسسوادت التاريخ : ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۹

الشديخ عنا يشير ويرتبط بهعنى كبير القبيلة وقائدها ، والذى يحتكم اليه المتخاصمون من الرعية ويرضون بحكه ، والأمير فالمعنى الغائب لها هو المعنى العسكرى ، وذلك مستهد من البناء التدريجي الذى استخدمه عبد العزيز لتنظيم تواته العسكرية ، والأمير هنا هو كبيرهم النائد لمجموعة من الجند وأمير الأمراء هو كبيرهم وقائدهم الأعلى أما الامام غيمثل الجانب المعنوى ، حيث الائمة هم المتفقهون في أمور الدين وهم رجال الدعوة والذين عليهم مهمة ترسيخ التيم رجال الدعوة والذين عليهم مهمة ترسيخ التيم الدينية وبسط الدعوة والحناظ عليها وعلى نقائها واخيرا الملك ، فهي التسمية «السياسية» والتب الذي يشتمل على كل هذه الوظائف الغرعية ويدل على النفوذ والسلطة .

عبد العزيز آل سعود

* هو عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، ولد في ديسمبر ، ١٨٨ بالرياض .

* أمضى فترة صباه مع أبيه الامر عبد الرحمن في الكويت تحت حماية شيخها بعد أن قضى محمد بن الرشيد أمير حائل على الدولة السعودية الثانية في ١٨٩١ . وخلال هذه الفترة أمكنه التعرف على خبايا العمل السياسي حيث كانت الكويت مركزا هاما من مراكز السيطرة البريطـــانية في منطقة الخليج .

* في سنة ١٩٠٢ ، استطاع عبد العزيز بهساعدة أمير الكويت سد تجهيز قوة تضم حسوالى مائتى رجسل تمكن بهسا من مباغتة آل الرشيد وفتح الرياض ، وبعد هذه الجولة نادى به أبوه أميرا على نجد وأماما للوهابية .

* وطوال الفترة من ١٩٠٢ وحتى ١٩١١ استطاع خوض معارك عديدة ضد القبائل الموجودة في اقليهم نجد والاحساء ، وفي سنة ١٩٢٦ تمكن من فتح اقليم الحجاز .

* سنة ۱۹۳۲ اعلن نفسه ملكا وقام بتوحيد اقليمى الحجاز ونجد معا تحست اسم المملكة العربية السعودية ، وقسد توفى في ۱۹۵۳ ،

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر والحسسسوادث التارييخ : ۲۸ ديسمسير ۱۹۲۹

عبد الدزيز ونهوذج الحاكم المطلل :

بعد ظهور النفط ـ ولفترة عدة سينوات أخرى - واستفادة الدولة السعودية من عوائده، بدأ أن الآليات التقليدية في تأمين السيادة للأسرة السعودية مازالت تعمل بكفاءة . ذلك أن كل ما تغير هو الحصول على دخل اكبر استغل بعضه في عمل انشياءات ، وفي توطين عدد من التبسائل ومدها بالخدمات الضرورية فضلاعن مخصصات مالية اكبر ، وثمة ملاحظة هذا ، مان القبائل النجدية الضاربة فيشرق الجزيرة العربية، وهي المنطقة الجغرافية التي تحتـــوي علــي

ندرذج الفرد المطلق ، الذي جسسده الملك ديد المعزيل ، كانت له مبررانه المباشرة المرتبطة بدررد الدريخي وبسهاته الشخصية من جانب وداباها من جانب آخر ظروف موضوعية سيات يول بدل هذا النبوذج ، وتبثلت في تنساؤل المراسة الجزيرة العربية في المسراع المدولي و " بدعاطة » وظائف الدولة المسعودية الناشئة بديث لم تختلف كنيرا في وظائفها عما كان مطلوبا , عبد المزيز اثناء وجوده في نجد وحدها • الثروة النفطية ، لم تعلن استياءها من تحدويل مدملا عن استمرار البنية الاجتماعية القائمة على الملاقات الترابية والتبلية كما هي تقريبا ، أن وذالك الدولة الناشئة ظلت في اعقد صورهافي ذلك الرقت _ فيها قبل ظهرور النفط وبعده بقايال من نونير الأمن للمجيج واختساع النبال والبطون لسلطة الدولة الفائسلة.والواقع إن الإسربن تحققا سعا عند مبايعة عبد العزيز الماك عبد العزبز في الباع قاعدة تقليدية تبابة وهي عقد الزيجات « السياسية » سبع التبادل النوية ، بحيث انتظرت كل تبيلة احتمال ان بكرن احد ابنائها عضييوا ماعلا في الأسرة الدائية ، بجانب مشاركة عبد العزيز في موارده المسالية سواء التي يحصل عليها من الغزو ... وذلك تبل سئة ١٩٢٦ -- أو من المسادر المال سنة للدولة النائسئة والتي تتوافر لهسسا من مرسم الحج ، وقد قاد ذلك الى عسسدم فرض عبد العزيز للضرائب على رعيته ، وفي نفس الرقت ملزمنا نفسسه واسرته بتدبير الحاجات النسرورية لمن يحتاجها من الانراد والتبائل معا .

المعلي

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر ؛ العـــــوادث التاريخ ؛ ٢٨ ديسمـــبر ١٩٧٩

جزء من عوائد النفط للقبائل الحجازية ؛ ولربما كان ذلك نابعا من الشمور بأن الانفاق على الاماكن الحجازية المقدسة هو عمل متدس بدورد ، فضلا عن انه في فترة تاريخية سابتة فان دخل البلاد الحقيقي كان مصدره الوحيد هو المناطق الحجازية ذاتها في مواسم الحج ،

وهناك من يراه «بالحساكم العادل) على اساس ان عبد العزيز كان يسير البلاد على اساس من الحكمة والاهتداء بمبادىء الاسلام المبينة في القرآن الكريم ، وبصفة خاصة لمسدا الشيورى والذى كان مجسدا في وجود مجلس من كبار الشيوخ وقادة القبائل والأمراء النافذين ، يواجهه من أمور خاصة بالملكة ، والحقيقة النائل المتصارة عبد العزيز لكبار قومسه وكبراء التبائل المتحالفة معه ، كانت واحدة من الاليات التي اتبعها في اثناء غزواته بهدف الحصول على اكبر دعم ممكن واقصى مساندة لخططه

وفيما قبل ظهور النفط فان المعركة الوحيدة التي خاضها الملك عبد العسزيز بعسد تأسيس الماكة كانت عبارة عن صدام مع جماعة «الهجر» أو الاخوان الذين عرف عنهم الشدة في التدين . والذين ناصروا عبد العزيز من قبل وكانوا من خيرة جنده . وسبب الصدام مع عبد العزيز كان قراره باستخدام بعض « الأجهزة اللاسلكية » التي ادخلها الى البلاد لتسهيل معرفة اخبارها ومن ثم تسهيل احكام السيطرة على ما يجسرى فيها . وفيما اعتبره عبد العزيز امرا اسماسيا لتوطيد الحكم وتوظيف لما هو يفيد من العلم ، اعتبره الاخوان خروجا عن الدين ، وهنا كان الصدام العسكري السياسي بسبب اختسلاف الادراك وتخوف جماعة الاخوان من انفتـــاح عبد العزيز على أمور لا قبل لهم بها من قبل . وكانت الغلبة للملك عبد العزيز اللذي ما ان اخضىعهم حتى « أعمل فيهم الدعاة » ليعرفوهم بأمر دينهم الصحيح . وبالقضاء على « فتنسسة الاخوان » لم تعرف معــارضة لعبد العزيز الأمر الذي يتيح القول أن حكم عبد العزيز كأن (حكما مطلقا)) •

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسسوادث التاريخ : ۲۸ ديسم ١٩٧٩

وانكاره ، وهو ما يتود الى تسهيل امر قيادته لهم . ومع اخضاع الحجاز في ١٩٢٦ ، وجد بها مجلسا للشورى من كبار اعيان المنطقة ، في كل منطقة ؛ عن طريق الاتفاقات والزيجات وكانت وظيفته مشاركة شريفها في تسيير شئون على ان تقوم القبائل بامداد عبد العزيز بالجند • الأماكن المقدسة . وقد أبقى الملك عبد العسزيز على المجلس التائم ، وبعد حين جعل منه مجلسا للمملكة ككل بعد تطعيمه بعدد من كبار القوم قديم قامت على اساسه المحاولات الثلث بين في المناطق المختلفة . وجعل لهذا المجلس شروطا اسرة آل سعود ، واسرة الشيخ التي ينتمي اليها تستهدف القتصار العضوية على من يتحلون بصنات خاصة لا تخالف الشريعة ، على انه ظل في النهاية مجلسا للشورى له ابداء الراي في بعض الامور وليس كلها ، على أن القرار النهائي ، هــو بيد « الملك عبد العــزيز » دون مراجعة ، والذي كان له أيضا حق تعيين أعضاء

١ - التحالفات القبلية والاستنصار بأقدواها

٢ ـ توظيف الدين ، وهو نتاج لتحالف الداعية محمد بن عبد الوهاب . والاعتماد على الـــدين من شائه أن يتلل من التـــاثيرات والانعكاسا تالسلبية لمثل هذا التنوع الذي قد يصل الى حد التعارض مع استمرارية النظام

آليات عبد العزيز السياسية:

الجلس وحله متى شماء .

ووجود المجلس في عهد عبد العزيز لا يعدو ان يكون « واجهة تجميليسة » وابقساء لعادة « اهل الحجاز » ولا يمكن الجزم بأن المجلس لم يكن ذا مائدة الملك عبد العزيز ، مأمل موائده التعرف على بعض الآراء التي قد تحمل وجها للاختلاف ووجها للاجتهاد . واجمالا ، فأن وجود مطس كهذا _ ذي وظائف محدودة ومرهون مصيره برغبة عبد العزيز ذاته ، لا تنفى أن عهد عبد العزيز كان حكما مطلقا . وهكذا يمكن الخلوص الى عدة آليات سياسية اختص بهسك حكم عبد العزيز وهي :

مركزا لأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسيسوادت المتاريخ : ۲۸ ديسه ١٩٢٩

> ٣ _ المشاركة في المخصصات المالية مع القبائل ، وارسال المؤن الفذائية لهما ، وجعل الحصيول عليها من الخارج وتوزيعها على القبائل المختلفة من وظائف الدولة ، أو بالأحرى من وظائف عبد العزيز الرئيسية ومن بعسده النسائه ،

 ١ استشارة شيوخ القبائل ، وكبار الأئمة فيما يجب أن يحصل ، دون أن يكون ذلك ملزما شرعية الأبناء والتوازنات القبلية : لعبد العزيز ، الذي يظل في النهاية هو صاحب « القرار النافذ » •

> ه ـ دمج افراد الأسرة السعودية في البنيـة الادارية والعسكرية ، بحيث لا يفصل بينهم . وهو امر يعود تاريخيك الى الفترة التي كان عبد العزيز فيها يقوم على غزو القبائل المعارضة بهدف اخضاعها ، وكلما المكنه الانتصار ومد سيطرته على واد جديد او منطقة جديدة جعل امارتها السياسية والعسكرية لاحد أبنائه او احد اخواته ، وقلما لجا عبد العزيز الى تولية « الامارة » لاحد كبراء القبائل المتحالفة معه . وصار ذلك فيما بعد تقليدا نتج عنسسه استئثار امراء الاسرة السعودية بالنفسود وبالسلطة التي صارت غيما بعد سلطة مؤسسسة ومعترفا بها في البناء الرسمي للمملكة السعودية .

والآليات السابق الاشارة اليها ، تعكس بوضوح بناء ثقافيا سياسيا قبليا خالصا . وفي الجزء التالى سوف نحاول استشعاف أثر التطورات الاجتماعية والاقتصادية التي صاحبت ظهور النفط على هذه الآليات القبلية التتليدية ، والتي تجسدت بصورة لا غموض فيها في عهد المؤسس عبد العزيز ،

اذا حاول الباحث التاء الضوء على ما يجرى داخل الأسرة منذ رحيل عبد العزيز الى الوقت الحالى ، سوف لا يجد اختلافا كبيرا بين الاسس التي اعتمدها عبد العزيز في تأسيس الملكة وبين تلك التي يسير عليها ابناؤه من بعده . التشابه

الأهملي

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الحسسسوادث الشاريخ: ۲۸ ديسسبر ۱:۹۲۹

> يستمر على نهج واحد « الحاكم المطلق » ، الا أن الأمر لم يستتم له لأسباب ترجع لشخصه ولكثير من سلوكياته ولاسيما المالية التي أثارت حنق وغضب اخوته من حوله . فضلا عن ضيق العلمساء بعديد من تصرفاته والتي لا تستقيم مع كونه المام الأئمة. بجانب ذلك البعد الشخصى، نمثمة تطورات اقليمية ودولية صاحبت النتسرة اللاحقة لتولية سعود كان من شانها أن عكست عدة مخاطر على الم المملكة وامن الاسرة السعودية ذاتها . تضاغر هذان العاملان ، الشحصية الضميفة ، والمخاطر المتصاعدة ، في دفع الأسرة السعودية الى البحث عن مخرج ، وهو ما تمثل في مساندة الأمير نيصل ـ ولى العهـ ، ثم مبايعته ملك . واجبار سعود على التنكازل عن الملك . وبتولى فيصل استقامت الأسور بدرجة كيم ة للاسرة الجاكمة ، ومرة أخرى تبرز تموة الشخصية والتي كانت معروفة عن فيصل كاحد المساير الاساسية لتبؤ مركز الملك ، على ان هذه النهاية قد أوضحت عدة أسور معا . اولها تأسيس ماعدة جديدة لتولى الملك في البسلاد وهي ((أن الأنسب ليس توريث الملك للابنساء بحسب السن ، بل الانسب هسو تولى ... الأخوة ليس بحسب السن ولكن بحسب قوة الشخصية والساقها وتدينها)) ، والقاعدة على هذا النحو تشتمل في الواقع على مساندة العلماء

> > ودعم الأخوة النافذين ورضاء القبائل والبطون

المختلنة .

ان آلية جديدة أخذت في التبلور والتشكل ، وهي التي صارت نيما بعد آلية / مبدأ أتبعه نيصل ننسه مع أخيه خالد ، وأخوه « الملك » خالد مع الأمير نهسد ، ثم الملك نهد مع الأمير عبد الله وهم كلهم الأخوة الأبناء لعبد العزيز وان اختلفوا من ناحية الأم ، وهناك نتيجسة أخرى يمكن الخلوص اليها من قصة التنانس بين سعود ونيصل ومفادها أن الاسرة السعودية بين سعود ونيصل ومفادها أن الاسرة السعودية بدافع الحرص على بقائها واستمرارها لهى على استعداد للتضحية بمن لا يثبت كفاءة في هذا الأمر الأكثر من حيوى ،

التنافس في اطار الوحدة:

ان من شأن آلية كهذه أن تثير عدة مشكلات تدور في أطار التنافس بين كبار الأمراء من أبناء

المعلي

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

عبد العزيز . الا أن التنافس هذا محكوم بدوره باعتبار جوهرى وهو أن أسستمرار سسسيادة الأسرة السعودية مرهون بوحدتها وتضالهنها . ان خبرة النولة السعونية الثانية ، والتي طالسا نقلها عبد العزيز لابنائه ، تتلخص في أن تنافس الاخوة وصراعهم فيما بينهم سسيقود حتمسا الى ضعف الأسرة ومن ثم زوال الدولة ذاتها • ويالها من خبرة قاسية واليمة • وبالمقابل فان وحدة الاسرة السعودية وتضامنها سيبقى في النهاية ببقالهـــا متســيدة ومسيطرة ولعل ذلك سبب في تلك الحساسنية الشديدة التي تقابل بها الأسرة السمعودية اية اخبسار او روايسات او انبساء عن وجسود خلافسسات او مراعات بين الاسراء النسافذين في الاسرة المالكة . أن تكتم مثل هذه الأمور مع اعتبارها من الاسرار العليا للدولة ، هي نتاج طبيعي لبدا الحماية الذاتية النابع من بيئة قبلية قوامها الشك والحرص الزائد معا ، أن قصسة فيلم هوت اميرة (اسعودية)) وما كان من الصحامة البريطانية من حوار حول النيلم ومعانيه ثم موقف الملكة من بريطانيا يجسد كل ذلك مما ، أن صورة الوحدة والتضامن بينكبار الأمراء يجبالا يشوهها شيءه

ان حالة التضامن هذه تبدو تهاما في اوقسات انتقسال السسلطة سواء من فيصل الى خسالد (مارس ٧٥) او من خالد الى فهد (يوليسه ١٩٨٢) ، والمتوقعة من فهد الى عبد الله سفى حالة موت الطرف الأول ، وانتقال السسلطة بسهولة لا يعكس حالة التضامن فقط ، بل انسه يشير الى مراعاة دقيقة للتسوازنات القبليسسة المستندة الى الولادة من الأم (الأمر مرتبسط ، بالزيجات العديدة التى عقدها عبد العزيز مسع القبائل المختلفة) .

المصدر: العسسسوادت التاريخ: ۲۸ ديسسبر ۱۹۲۹

وتشكل الولادة من الأم عاملا حاسما في تكوين مجموعات الأمراء التي تدعم هذا المرشح أو ذاك لتولى العرش أو تدفيع بهذا المسئول لتبو منصب بنا ، وتعد مجموعة آل فهد ، والتي يطلق مليها مجموعة ((السديريين السبعة)) اكثر هذه المجموعات أهمية وقوة ، وفهد هو البكر لسبعة اشتاء من أم واحدة هي حصة بنت السديري ، وهي عشيرة نافذة وقوية في المناطق الشرقيسة والوسطى ، وهي أم الملك الراحل نيصل أيضا .

الأهجل

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر : الحسسوادت التاريخ : ۲۸ ديسمبر ۱۹۲۹

ومجموعة السعيريين السبعة الحالية تضم بجانب « الملك » نهد ستة اشقاء آخرين يحتلون مراكز فاهة ، سلطان وزير الدفاع والطيران، عبدالرحمن وهو امير يتبتع بنفوذ واسمع دون أن يكون له مسئوليات رسمية ، نايف وزير الداخليمة ، سلمان حاكم الرياض ، تركى نائب وزير الدفاع، احمد نائب حاكم مكه ،

وعلى هذا فان فهد لا يمثل فردا ، وانها يمثل اتجاها قويا داخل الأسرة السعودية ، على ان التتابع على ولاية العرش من فيصل الى خالد ، ومن خلد ، ومن خلد الى عبد الله ، يظهرا امرا يدخل في اطار الحرص على وحدة الاسرة السعودية وتضامنها ، ومفادة اهمية عدم انفراد جماعة بذاتها بتبؤ الملك ، وترجمة ذلك عمليا اتاحة تولى العرش لكل من يثبت صلاحيته لذلك ، ويتضح ذلك في ضوء حقيقة ان صلاحيته لذلك ، ويتضح ذلك في ضوء حقيقة ان النافذة في الملك خالد هي من قبيلة ((جلوى)) النافذة في المناطق الشرقية ، اما « ام » ولى العيد الحالى عبد الله فهي من قبيلة ((شسمر)) ولتي تقطن الشمال الشرقي في المملكة ولها امتداداتها فيسوريا والعراق وجزء من الاردن ،

ماذا عن علاقة الاسرة السعودية بغيرها من القبائل والقوى الاجتماعية الصاعدة ؟ ان الأمر يحتاج الى وقفة بعض الشيء ، أن أسرة ((الشيخ)) التي ينحدر منها الشيخ محمد عبد الوهاب والتي تعد المنبع الرئيسي للعلماء وكبار الائمة في المملكسة ، نظرا لمسا تمثله اسرة الشيخ من الشق العقيدى في التحالف الذي مناهت على أساسه الملكة ، فان لهم نصيبا واضحا في السلطة السياسية . وثبة ثلاث وزارات تعد مناصب تقليدية يحتلها ابنساء هذه الاسرة ، وهي وزارات العدل ، والتعليم العالى ، والزراعة والمياه ، بجانب احتكارهم السييطرة على الأجهزة الخاصة بتعليم البنات ولجان الدعوة العساملة في الداخل والخارج معا . ومناصبهم الوزارية تبدو واكانهاا مقابل لدورهم التساريخي ولوظيفتهم الضرورية التي يمارسونها ، الحفاظ على القيمة الدينية واستمرار الدعوة قائم ــة ونق الفهم الوهابي سوانها هي اساس شرعية حكم الاسرة السعودية ، إن المشاركة في تسيير

مركزالاهرام المتنظيم والميكروفيلم

المهدر: العسسسوادت التاريخ: ١٩٧٩ ديسسبر١٩٧٩

الدولة لا تقل أهبية عن المساركة في جهود تأسيس الدولة ذاتها أن لم تكن تفوقها أهبية لما في ذلك من علاقة مباشرة بالبقاء والاستمرار.

استقطاب الطبقة الوسطى السعودية : التحالف الجديد

ان آليات السلطة ، شانها شان الموضوعات المادية الآخرى ، تتعسرض بدورها الى التغيير والتبسديل والاستنباط ، الا أنها في الحسالة السعودية تشير الى تبديل في الشكل والوسيلة دون أن يكون هناك تبديل حقيقى في جوهر الآلية ذاتها والمعروفة مند عهد عبد العزيز ، أن علاقة الاسرةالسعودية بهؤلاء التكنوقراط الجدد أبرز مثال على آلية قديمة تلبس ثوبا جديدا .

ان عمليات التحديث والتصنيع التي تعرض لها المجتمع السعودى خلال السنوات العشرين الماضية الت الى نتيجتين ، الأولى ، ادارية/ اقتصادية • ومفادها انتقال الاقتصاد التقليدي الى الاقتصاد شبه الحديث القائم على تصدير النفط والتوسيع في دور الادارة الحكومية المركزية ، والثانية ، اجتماعية ، ومنادها نشأة شرعية اجتماعيسة جديدة تعسرف باسم الطبقة الوسطى الجديدة ، وهي تنقسم وفقسا للاسس المهنية والتعليمية الى شريحتين ، العليا وتشمل المهندسين ، والمحاسبين ، والصيادلة، ومدرسي المعااهد والجامعات وشباغلي الوظائف العليا الحكومية ، والشريحة الثانية وتتكون من العمال المهرة في الصناعات ، ومدرس المدارس الابتدائية ، ومتوسطى التعليم . مسع ملاحظة أنه لا توجد احصائبات تظهر حجم هــؤلاء في المجتمع السعودي الا انه من الصحيح القول أنه كلَّما يحدث التفير الاجتماعي الناتج عن عمليات التنمية التي تتبعها الاسرة السعودية ، كلما يصبح حقيقيا توقع زيادة اعداد هده الشرائح .

ان جذور الطبقة الوسطى الجديدة الناشئة في المملكة يمكن ارجاعها الى العائلات النجدية والحجازية التى استفادت من المخصصات المالية التي كانت توزعها الاسرة السعودية على التبائل

المفاق

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: العسسسوادت التاريخ: ٢٨ ديسسبر ١٩٧١:

ظاهرة الكفيل ودلالتها:

والكفيل هو الضامن للعمال الذين يستحضرهم وتشمل هذه الضمانة عدة أمور تبدا بالبحث عن العامل المطلوب وضمان حصوله على تأشيرة الدخول الى الملكة وانجاز العمل المطلوب وكذلك تصرفات العامل الشخصية ، ومهمة « الكنيل » تشير الى ظاهرة في غاية الاهمية وهى ظاهرة « سلوك الوفرة المرضى » . فبفعمل عائدات النفط الوفسيرة والخسدمات الاجتماعية والتعليمية التي تومرها الدولة الا ان الكثيرين من السعوديين ينظرون الى الحاجة الى اكتساب مهارات منية متقدمة ليس اسرا ضروريا اذ أن وفرة الاموال المتاحة تتبح شراء كل شيء مادي أو حتى الجهد البشري ايا كان نوعه أو مستواه . فضلا عن أن ظاهرة الكفيل توضيح أن دور هذه الشريحة من الطبقة الوسطى الجديدة ليس دورا انتاجيا ، بل هو مقصور على المضاربة براس المال وقطاع المقاولات .

وقد اصابت هـذه العائلات حظا هائلا من الثروة ، كما استفادت من فرص التعليم

والعشائر المختلفة محع بدايات تدغق النفط والمتلاء خزائن الاسرة المالكة . ومع الاندفاع في عمليات التنمية والسماح بتدمق العمالة غير السعودية الى البلاد للمشاركة في انشاء البنية الاساسية ازدادت الفرص امام هذه العائلات النجدية والحجازية للمساهمة باموالها في المتساولات الخاصسة بالمشروعات المستاعية والتنموية المختلفة . وهنا من الضروري ملاحظة أن دور هذه العائلات التي نشات من خلالها الطبقة الوسطى الجديدة في الملكة اقتصر على شقين الأول الدخول في المشروعات كمقاول والمضاربة على الأراضي ، والشيق الثاني هـو القيام بدور « الكفيل » للعمالة غير السعودية المسموح باستيرادها من كافة انحاء العالم . ومهمة « الكنيل » هي مهمة تكميلية للمواطنين السمعوديين الذين يمتهنسون المقاولات وهي مقصورة بطبيعة الحال على من يحملون الجنسية السعودية .

١١٤٥٩

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدر: العــــوادث التاريخ: ۲۸ ديسمــبر ۱۹۲۹

> والتسدريب التي تونسرها الاسرة السسعودية لمواطنيها ، واحدى السمات العامة لهذه الطبقة الجديدة انها لا تشــسارك في الانتاج « بيدها » ويعسود ذلك الى بعض الانكار المستهدة من البيئة القبلية والتي تنظر الى العمل اليدوى على انه عمل لا يليق بفتى الصحراء او محارب المسحراء الحتيقى ، وهناك أفراد ينتهون الى الشرائح الفاحشة الثراء والتي لا يرتبطون بالاسرة السعودية ارتباط الدم ، وقد أتاح لهم وضعهم المادى فرصا طيبة للتعامل مباشرة مع امراء الاسرة المالكة كالثرى السعودى عدنان خاشتوجي والتي تشمير عمديد من التتارير الصحفية الغربية الى قيامه بتوريد الأسلحة لعدد من بلدان افريتيا كما أن له علاقات قوية بعدد من كبار وامراء الاسرة السعودية . وهناك الثرى السعودي رأيق الحريري الذي سناعد الأمير بندر بن سلطان في مهمة الوساطة التي قام بها الانتان معا بين العناصر اللبنانية المنائلة على اثر الانسحاب الاسرائيلي الجزئي من جبل الشوف في سيبتمبر ١٩٨٣ . كما اوكلت الاسرة السمعودية الى الحريرى مهاما شبه رسمية بالساهمة في أعمار بيروت بعد انسحاب القوات الاسرائيلية .

ان العلاقات بين هذه النهاذج الفاحشة الثراء من غير الاسرة السعودية ، وبين العديد من اصراء الاسرة المالكة تتجه الى أن تكون اكثر من قوية ولا سعما في مجال الانشطة الاقتصادية حيث يسمح لهؤلاء الأمراء بمشاركة الاغنياء من التجار والمشاولين السعوديين في مشروعات مختلفة ، الا أنه في نفس الوقت لا يسمح لهم بالزواج من المعرات سعوديات المسلقا ، مع ملاحظة أن الساماح للأمراء المسعوديين بالانفماس في الانشطة الاقتصادية المختلفة هو الوجه الآخر لكثرة المسراء الاسرة السعودية حيث يتراوح العدد بين أربعة الانه وخمسة الاف حون ناحية أخرى عدم المكانية احتواء هذا العدد الكبير في العمل السياسي او المشاركة في الحكومة ،

وفي الوقت الحاضر مان أعضاء هذه الطبقة

الأهفل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

اجديدة والمتناهية من حيث العدد محظور عليه مليه للخوض في القضايا السياسية التي تحتكرها الأسرة السيعودية كرسائل الخلفة واستراتيجيات التنهية والتناعلات الاقليمية والدولية . يقابل ذلك انغماس اكبر عدد من اعضاء هذه الطبقة في النغماس الاجتماعية والاقتصادية في المستويات الرسطى في الادارة الحكومية السعودية ، كما أن مشاركتهم في الحكومة نفسها مستمرة ومتزايدة من حيث العدد .

لقد اتاح التعليم لابناء هذه الطبقة أن يبرز منها بعض العناصر الفنية الاكثر كفاءة في مجالات التعليم والبترول والصناعة ، واذا كان التنافس الحقيقي بين فئات وشرائح هذه الدابية هو بين الشرائح العلمانية التعليم الدابية التي تعلمت في جامعات الفرب الاوربي والولايات المتحدة والشرائح الدينية انتعليم ، وهذا الأمر يعكس خصوصية عما هو التنافس بين الطبقة ككل وبين ما عداها من والتنافس بين الطبقة ككل وبين ما عداها من حلبتات اكبر أو اصغر ، ولاشك أن هذا الأمر يغيد ولاشك أن هذا الأمر

احتواء التكثوةراط الجدد:

ان علاقة التكنوقراط الجدد ــ الذين يعدون اكثر رموز الطبقة الوسطى الجديدة بروزا من حيث التعليم العلماني والنبوغ الفردى ــ بالاسرة السعودية لجديرة بالتامل ، حيث لهم تأثير متزايد في المستويات الحكومية العليا ، وفي نفس الوقت يمكن القول ان هذا الوضح لا يعكس قوة سياسية للطبقة الوسطى الجديدة ككل . ويرجع ذلك الى عدم قانونية ، ومن ثم الستحالة ، تشكلهم في اطر مؤسسية محددة

كانتابات المهنية او الاتحادات النوعية فضلا عن حظر انشاء الاحزاب السياسية . وقد قاد ذلك الى نجاح الاسرة السلعودية في احتواء مطالب هذه الطبقة وطموحاتها عبر استقطاب النابفين منها واستخدامه بدرجة وزير في الحكومة السعودية . والعلاقة هنا ، والتي هي على اسس فردية ، لا تعدو أن تكون علقة تكنوقراطي بملك ، الأول عليه تقديم البدائل المنية والقسرار النهائي بيد الملك ، ثم على التكنوقراطي أن يجيد التنفيذ ، تنفيذ ما يقره الماك ، والأمثلة هنا عديدة ، احمد زكي يماني وزير النفط ، القصيبي الدي كيان وزيرا للصناعة والكهرباء ، أبا الخيل وزير المالية ، فيصل البشرى نائب وزير التخطيط وغيرهم كثيرون ،

وهذه العلاقة بصورتها المشار اليها تظل في النهاية مرهونة باعتبارات مدى رضاء الملك والأسرة من ورائه بالأداء الفنى ومدى انسجامه مع أهداف الاسرة السعودية ومصالحها الداخلية والخارجية . ويمكن القول أن النبوغ العلمي ـ المهني مضاف اليه الافراط في الولاء للأسرة السعودية هما أساسان ، لابد منهما، لمن يتاح له الدخول الى الدائرة الضيقة لتشكيل وتنفيذ السياسات السعودية . وهكذا نشأ تحالف جديد بين الأسرة الطاكمة وبين جماعة الطبقة الوسطى الجديدة قوامه الرضاء بحكم الاسرة السمعودية وتدعيمه مقابل احتمالات متصاعدة بالمشاركة الفردية في الدائرة الضيتة لصنع الترار . وهذه « الشراكة » الاقتصادية السياسية لا تعدو أن تكون اخراجا جديدا لذلك التحالف الذى اعتمده مؤسس المملكة لضمان ولاء القبائل ومساندتها له في تحتيق مشروعه السياسي العسكري

المفل

مركزالإهرام للتنظيم والميكروفيام

الهجـــر

الهجر ـ بضم الهاء وفتح الجيم ـ هى مهد الاخوان الذين يعدون الاساس الرئيسى لجيش ابن سعود الدينى القومى .

وهى فى الاصل اللغوى تشمير الى جمع هجرة ما اى ترك الوطن الذى بيد الكفار والانتقال الى دار الاسلام .

ولما كان الدو لا يستقيم لهم عهد مع عبد العزيز أو غيره من أمراء الصحراء، مقد بددا في توطينهم وجداء ذلك مصاحبا لاقناعهم بان وطن البدو للا البادية للهجرة منها هي الهجرة اللي الله والتوحيد ، وفي المتجربة العملية ارتبطت الهجر) بانها هجرة مدنية ، غمن بيوت المشعر الى بيوت من لبن وهجر من المقتر المغزو الى ارض لا تخدل صاحبها المقر العمل بها المحراث ،

وهناك ثلاثة دواع للهجرة ، وهى تعليم البدو الدين ونفعهم بارض يحرثونها والسيطرة هليهم .

ومن الوجهة الحربية فان الهجسرة لها ثلاثة اقسام لتلبية دعوات الحرب وهى الجهاد أى الخروج الى الحرب والجهاد مثنى حاى يكون العدد مضاعفا ، والنفي أى الاستنفار العام والذى لا يكون الا بيد العلماء بعد أن يكتب

اليهم السلطان معلنا حاجة البسلاد الى « الدفاع العسام » .

قال عنهم عبد المسئريز بن سعود « يجيئنونا في السلم فنعطيهم كسل ما يحتاجون اليه من كسوة ورزق ومال ، ولكنهم في ايام الحرب لا يطلبون منسا شيئا . في ايام الحرب يتمنطق الواحسد منهم ببيت المخرطوش ويبادر الى البندقية ثم يركب الذلول الى الحرب ومعه شيء من المسال والثمر » .

اسست اول هجرة فى ۱۹۱۲ لبــدو مطي فى شرق الجزيرة وتعرف بالارطاوية ، وتبعها كل سنة هجرة عدة قبائل : حرب وعتيبة وقحطان وغيها حتى وصل عددها الى سبعين هجرة ، كانت جميعها تمد ابن سعود بها يقارب ٧٦ الف جندى مقائل فى الجهاد وضعف العـدد فى الجهــاد

راح بعض منهم التعصبهم في دينه محاربة من لم يتحضر من البدو بعد أن كفروهم وأعباوا فيهم النهب والقتل ، مما أضطر معه عبد العزيز بن سعود لمحاربتهم بعد فتوى للعلماء بعدم جواز ما يفعله الاخوان مع المسلمين من البدو ، وكانت المواجها في 1919 ، وبعادها تمكن عبد العزيز من السيطرة عليهم ،

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسى المالا المتاربيخ: ٦ سبتد بر ١٩٨٩

قراءة في اعماق التاريخ و حارطة الملكة العربية السعودية في عهد اللكا عبد العزيز آل سعود الملك عبد العزيز آل سعود الملك الملك الملك عبد العزيز آل سعود الملك عبد العزيز آل سعود الملك عبد الملك ا

المعلي

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط الشارسيخ: ٦ سبتــــبر ١٩٨٩

● في الثالث و العشرين من سبتمبر (ايلول) في كل عام، يحتفل العالم العربي بيوم التوحيد، توحيد المملكة العربية السعودية، وهو اليوم الذي اطلق فيه الملك عبد العزيز، هذه الوحدة، فنمت و ازدهرت و اكدت قوتها، ومتانتها ، حتى صارت الحقيقة الوحدوية. الظافرة، لناجحة في هذا العصر

«الشرق الاوسط» تقدم بهذه المناسبة هذا القلم، الذي قُرر من واقع تجربته، وخبيرته، ومعايشته القريبة للاحداث، أن يخوض، نوعية جديدة، في كتابة التاريخ، بروى فيها لهذا الجيل، وللاجيال اللاحقة قصة تلك الوحدة، وقصة عبد العريز الذي بنى هذه الوحدة. وما تقدمه «الشرق الاوسط» ليس الا مقدمة للكتاب

وما تقدمه «الشرق الأوسط» ليس الا مقدمة للكتاب الذي اسمادمؤلفه المعروف «لسراة الليل هنف الصباح» اما وقائع الكتاب، ووثائقه النادرة، فقد فضل المؤلف وهو استاذ، ومتمكن، ومطلع ان يبقيها ريثما تسنح الفرصة بنشرها كلها.

واذا كان المثل الانجليزي يقول: «ان الاسلوب هو الرجل» فان كاتب هذه الفصول، لا يحتاج الى تعريف، وان غاب اسمه من السطور التالية:

ا الدخل ،

لما اكثر ما راودتني أو عشرات السنين فكرة زيارة الاحداث وان كانت معرفتي بها قطرات شهيحة قد لا تروي ظائمًا اليها، عسير على الإنسان أن يجلس مع خياله واهوائه ومزاجه ويَخْطُبرا عِنْهُ مِن زَلَّةُ اللَّهُم، فعلونة الذَّات والأهواء كم حملت احمالًا الثلث عاتق التأريخ!! يمتضَنُّ الآنِ خَطَىَّ رَكُبَانِ الوَّحِدةَ فِي المُلَّكَ عِبْدُ الْمَزْيِرْ رحِمِهِ اللَّهِ وَاتْكَىءَ على ما يتراءَى لي مثَّهُا إنه حقَّائق لا تحتَّاج مثي غير حواش بسيطة تشير آلى الحدث وإلى ما يساعد القارىء على تحديد موقعه مما يقرؤه في قلب الصور وحركة الاحداث، فتلميذ النظريات من اطلم الظلم وأكثره بشناعة أن تعترضه في طريقه ألى النمو العقلي والفكري والروحي بشاعة تجريف الثماني العظيفة ولفلفتها في خرق من الالفاظ العائمة الملتّرية التي ما عرفت ترابنا ولا نبتت فيه ولا كانت من أشجاره عرفية وإسلاما ، فمثقف العصر وللميذه وقارره هم ولا شك ابناء عصرهم وخبتمعاتهم والجديد فيها. والخلق مما تميل شمسة الى الامنقرارهم المبيب ستكفئه سنة التطور فترسله الى مدفئه ، فكل من لا يجتمل ويفهم سي الحياة بالانسان عبر الدهور كيف وقتل بهم سيره الى النجوم سيكون ورقة خريف تنفضها الرياح. فقد علمتنا الاحداث واقرأتنا سَنْنَ الْحِيَاةُ مَعَ الْسَافَرِينَ عَلَّى الطَّرِقَاتِ الزَّمَنيَةِ كَيفَ حَكَمَّتُ بَيِنْهِم هَكْمَةَ الله وقضاؤه فيهم، وهو حكم عادل في قصور الظلمة التي نكس الظلم شرفاتها وأبقاها خرائب ورسوما واطلالا، وهن عدل وجلال حكمة وعيرة لن يعتبر. سيقضي بي هذا الدخل الي طريق ضنك تقف عليه اكباد ظامئة وافندة تخفق بالرعب والخوف من كواسر الطيور الجارحة ومخالبها، طريق صعب السيرفيه وعليه، قد يزحف فيه الماشي على كبده وعلى آحر من الجمر، ولكني سأحاول أن امشي ولا أتراجع، لا لاقود قافلة ولا لاحدو لضَّائع، سَنَّمشي وإنْ كنت وحدي، والسؤال الذي قد يتحدد الجواب عنه في الخطرات الآتية: ما الهدف من هذا السير؛ ومن أين والى اين؛ فطَّلعة المسباح وشروق الشمس في رابعة النهار لا تظهران في عقل الانسان وتفكيره من افقه دون ان بولدهما المَخاض العسير والنَّجربة والغشل فيها والنَّجاح. هذه حقيقة نطق بها الحدث قدأى الخَدُّثُ في عمر الانسان، 🕝

الرفي المرام المستنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط الشاربيخ: ٦ سبتهــــبر ١٩٨٩

> ومماكتنا الحديثة هل وعينا كيف قامت ومم قامت؟ وهل عانت المخاصُ في قيامها ام انها لم تجان عسر ولادة؟ بل وقفت امام مراة الزمن تسائلها: اانا شجرة لا ظل لها يقي شدة السعوم؟ وهل يراني الأخرون هكذا؟ ام انهم على قدم السعى الى فهم الدور الذي ولدني وجعل منى في شتبه الجزيرة العربية مثلاً وشعاراً وحدوياً ومرئياً لكل من سعى لوحدة الامة وحاول ردها الى مأضيها الانساني المشرق. ..

> "والملكة العربية السعودية الحديثة في دخول معركتها الكبرى ما ينظع قلب من يحمل ورقة بياضا الى معركة الصراح لتمل عليه ما يدور في هذه المحركة ، معركة عشرات السنين. قد تذهله المتجار العزلة السامقة التي أمن في ظلها من يجهل فضائل الوحدة فخرت من جدمها على تقتيم لا تترب العدلة الشائرة يد قوقعة لا ترى ابعد من اشبار ولا تريد غيرذلك، واليد التي قطت اشجار العزلة الشائكة يد سلمت وخلد عضدها في التاريخ، يد صافحت الزمن وصافحها ولن تستطيع لهاة تجمعت فيها فضلات البذاءة ان تريق على فهر الغرات اونهر النيل او دجلة ما يكدر عذوبة المياه وصنفوها في المتعلل عبد العزلة عدد العزبة عدد العزبة المعادورية المياه وصنفوها في المتعلل عبد العزبة عدد العزبة المياه وصنفوها في المتعلل عبد العزبة عدد العزبة عدد العزبة المتعلل عدد العزبة عدد العزبة المتعلل عدد العزبة عدد العزبة المتعلل عدد العزبة المتعلل عدد العزبة المتعلل عدد العزبة عدد العزبة المتعلل المتعلل المتعلل عدد العزبة العزبة المتعلل المتعلل المتعلل العزبة العزبة المتعلل ال

وعلى طرقات الحيرة كثيرا ما تلتقى قرافل الذهن بقرافل الاخداث فترتبك الخطى وتختلط الصور على مرايا الحدث أن الاحداث فينجرح جبين حدقة العين فينحجب عنها الضوء. والجرح الاليم في جفن الحدقة لايري معه في الافق نجم واحد تهتدي به في سيرها وراء التافلة الزمنية التي ركبت وعورة الطريق وغيمت دون رؤيتها غشارة على عين جرح جبينها فتعطلت فعما قدة الذي ر

"لا أدري ماذا ستكون عليه لجركة الذهن مع هذه الاوراق، لا اعرف هل حركة الرجدان مقبرلة عند حركة التاريخ؟ لا أعرف هل هذا العصر يعلومه واكتشافاته وتحديثه الرهب قابل أن يصافح الماضي فيمد يددّله وتكان حساباته معه هي حساباته مع دفاتر» التي تعلي عليه فيها الدهور السحيقة تجرية الانسان خطاء على درب الحياة الطويل؟ اخشى أن يكون هذا العصر ويها بعده من عصور شابا مراها ينكر على أبيه شيخوخته وتجريته وقيمه. اخشى أن الاضطراب العاطفي وسوء الفهم عند الابن يسبب له تطيعة وعقوقا لاهله. اخشى أن يقول الاجتراب العاطفي وسوء الفهم عند الابن يسبب له تطيعة وعقوقا لاهله. اخشى أن يقول الاجراب الداهة الذهنية.

واذا قال هذا سيقع الانشطاروسيقاتل كل عن وجوده. كل سيتشبث بمكانه وان كانت الخرافة والجمود وان كان الغرور والشياع والتطرف. هذا الدخل خطوة اولى الى سغرطريل مع التساؤلات ومع الخاوف على الابن وابيه ان يأكلهما سويا ذئب العصر. يوم اخذني الاحساس والحب للاب وابنه في الماشي والحاضر والمستقبل من امتي وقومي قدرت ان اسير ولو على خطباهت من الملاحظة والرثية فملامح الاحداث سيكون سيرى خلفها سيرا حدرا، فحركة العصور على جدار الذهن قافة كتلق الاحداث نفسها، فهي والاحداث تتلون على جدار

التاريخ بتلون مزاج حاملها اليه، وهنا مصدر احساسي بثقل الامانة مع القلم. سأحاول أن لا يكون لي غير دور حامل البريد، سأحمل هذا البريد الى كاتب التاريخ المنزه عن الهوى وعن يكون لي غير دور حامل البريد، سأضع تصرري الميث بحقائق هي منافق هي المؤشر الى دورنا على ابواب هذا العمر. سأضع تصوري الميث الشامي وهو تصور لا امنحه الثقة ولا اريد أن يحسب على التاريخ، فهو تصور قد يكون فيه ما يقبله العقل والمنطق، قد تكون منه وسنيلة تستدرج حقيقة من الحقائق الى أن تخضعها لنتيجة يقال في مغالط.

انا هذا لا اضع القارىء علامة طريق من تصوري الخاص واقول له هذا هو الطريق ، أبدا، واكتي ساحاول أن اشد باخطعة ما استظيعه من الاحداث وانيخها في طريق المارين بها عبر الاحيال ومعها النتيجة العظيمة وثقل الإحداث التي حملها البطل على عابقه وعانى من نقل هذه الاحداث وشراسة اشراسها على اعضاء الوحدة في شبه البجل العربية فلقد مضغتها هذه الاضراس مضغا اوشكت أن تبتلعها معه معدة الزمن فتصير الى على مزمنة في قلب الجزيرة العربية والامة الكبرى، وقد تقيل ركبان الحدث أو الاحداث زمنا لا تجد فيه من يثيها من مباركها وينيخها على اوراقه الى يوم يكون فيه الإنسان الذي يعنيه تاريخه قد فهم دور من مباركها وينيخها على اوراقه الى يوم يكون فيه الإنسان الذي يعنيه تاريخه قد فهم دور التاريخ، وانه له بكل ما فيه من طبح واسقام، بكل ما فيه من عبر واعتبار. قعسر هضم التاريخ اثقل ضمير امتنا الكبرى منذ مئات السنين وكرد نفسه على قارى قاروث.

الرفي المركز الأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط الممالات الشرق الاوســــط المالات

الا أن هذا العصر الذي يقرآ له العلم الأن قراءات كونية اذن الله بها في باطن الارض أو في مسار الإفلاك شيء فوق تصوراتنا، منكسر جناح الخيال فينا دونه لأنه مفاجأة لم نجدها في تاريخ بل لا نعرف هل هي قراءات طنية أم يقينية. هذا الواقع له قارئه اليرم، له مثقف العصر، الديخ بل لا يفتح كتابه ثم يطويه بين حنايا ضلوعه نسخة قرت على حائمة في عناق طفوفي. ما سيتبع هذا قلت عنه أنه تصورات بمعنى أنني فتحت خارطة الملكة العربية السعودية التي اسلمها لنا مؤسسها وحاولت أن استنطقها ما أمكنني ذلك وما تصورت أنه منطقها همسا أو جهرا ملات به هذه الاوراق في هذه المحاولة التي هذه خطراتها الارلى نقيس بها الطريق لخطوات أخرى، ومتى توفرت السير سبل لا تضيق بخطى سراة الليل واطراف النهاريوم (ربعك سروا يا سعيد) "" تسيرقافلة التصورات في معلومات أخرى...

دفعل قدر أهل العزم تأتي العزائم، ... على درب هذه الحكمة التقت عزيمة البطل مع عزائم كانت حائرة على الطرقات في رجال القوا حول البطل وحقوا بذلك المثل العربي الذي يقول داعطني قائدا اعطك جنداء. ظلت هذه العزائم واقفة على مشارف التاريخ تنتظر البطل، فلما جاء عانقته على طريق الوحدة والتوحيد. ففي نداء البطل لسراة الليل وراء الهدف العظيم ميعاد مع اقدار الله لا تخلفه سننه ولا تخور دونه عزيمة قر الايمان في فؤادها بالمثل العليا. نرى الملك عبد العزيز ورجاله سائرين على الدرب الطويل لانهم قدم وذراع وفؤاد جللت بهم الاحداث والبطولات وحدة كانت ترتعد فرائصها من الخوف في زوايا شبه الجزيرة العربية، فخرجوا بها من الزوايا والرقع المبددة الى هذه الملكة. وهي في تقديري ليست الهدف للبطل ورجاله فحسب، ولكن الظرف والزمان والاحداث الكبرى في العالم أندذاك جعلت للعطل حسابات سيأتي الحديث عنها في مكان آخر...!

وحساباتنا مع هذه الاوراق وما سوف يأتي تباعا فيها ليست حسابات هزائم وانتصارات في معركة هنا او معركة هناك بين البطل وبين من حكمت اقدار الله بينه وبينهم أن يلتقوا على طريق التاريخ قمن انتصر اومن هزم هم أنا ومنا، لا نرى في تاريخنا الواحد غالبا ومغلوبا. ولكننا نرى فيه قدرات على الخطووعلى احتمالات السيروراء الهدف البعيد، فالذين يخطون في اوراقهم صدقا او تزويرا اشلاء معركة وراء معركة هم ولا شك مذنبون في حق تاريخ تفزعه اقلام ما جنحت ألى الاعتدال وقطبيب الجروح التي تفرضها الضرورات اسلامة وحدة العدال

ستتجافى هذه الاوراق عن التخصيص ما امكنها ذلك وتنتزع الشرة من شجرة الاحداث دون ان تؤذي ورقة على غصن من اغصائها. ﴿إِ فَمَسْكَلَةُ امتنا الكبرى مع التاريخ انه سجل لنا احقاد والعداثا والوانا ضالعة بأنسانتا العربي والمسلم في متاهات الاحقاد والتخصيص الذي يقف امام اطلال المعركة السياسية لن القتالية يفجر منها على اوراقه من خياله او من اهوائه دموعا واحزانا ودماء ومدحا وقدحا وحكما جائرا قليلا ما عدل في الحكم. ظلت امتنا مجائدل في الملائي ذاتها بل وتقاتل هذه الذات باضراس التاريخ دون رحمة أو تبصريقوده العقل وتصونه الحكمة فالانسان بصدق التاريخ وبنزاهته يدنو من نفسه ويرى حضارته ويرى افعاله واقكره في وعاء التاريخ الذي يكون حمله شرعيا لا سفاحا يتراءى لنا اليوم ان الامم تجمع شتات تاريخها فكرا واسلوب حياة ولا تسمح أن يتبعثر في ورقة هنا واخرى هناك لعلمها وقهمها ان من لا يصن نفسه من سلبيات التاريخ يظل نسخة من نسخ السلبيات،

وسسبرة مملكتنا الحديثة التي هي غصن من دوحة الامة العربية والاسلامية كدح من المجله العربية والاسلامية كدح من المجلها البطل واسقاها بدمه وعرقه حتى نضجت الثمرة بهذه المملكة، والثمرة هي الحصيلة التي ستخضع لها هذه الاوراق وتلقي عليها اعظم شهادة وبراء الكادح عظيم ذاد الطبر بيقظة عين لا تنام عن ثمرة الكفاح ختى امنت وتراصت صفوفها على كلمة لا اله الا الله محمد رسول

اذا كان الملك عبد العزيز رحمه الله قد وقف به العمر والزمن بما قيه وما معه من أخطار عند حدود هذه الخارطة فهي وقفة الزمن به والعلل المزمنة أنذاك، مضى الى ربه ووديمته لامته الكبرى هذا الجهد العظيم، وهذه القدوة الحسنة لكل عربي ومسلم يؤمن بما آمن به من وحدة هذه الامة _رحمه الله _ •

لا اسوق على هذه الاوراق احداثا من الخيال ولا تصورا من العراغ، ولا اعطي عصمة لانسان، لا المملك عبد العزيز ولا لسواه، فالعصمة للانبياء والرسل. ولكن الميزان في ونن الرجال من اعظم ما يقي الضمير الانساني من التطعيف في المكيال ويخس فضائل الانسان وافعاله الجليلة، فالملك عبد العزيز رحمه الله وريث الدرعية وابنها البطل سعود بن عبد العزيز الاول. انه حفيد من كتب هذه الرسالة الاتية:

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط الشاريخ: ٦ سبند بر ١٩٨٩

يسم الله الرحمن الرخيم

من سعود الى سليم اما بعد ... نقد دخلت مكة في الرابع من محرم سنة ١٢١٨هـ وامتت إملها على ارواحهم بعد أن هدمت ما هناك من اشباه الوثنية، والغيث الضرائب الاما كان منها حقا، وثبت القاضي

الذي وليته انت طبقا للشرع، فعليك ان تمنع والي دمشق ووالي القاهرة من المجيء بالممل والطَّبِولُ والزمور إلى هذا البلد المقدس، فإن ذلك ليس من الدين في شيء. وعليك رحمة الله ويزكاته

وَتَأْرِيخُ تَجِدُ لِأُمِينُ الرَيْحَانِي مِنْ ٧٠ المَجِكُ الخَامِسِ،

ومن تعمق في هذه الرسالة ويعدها عن الخرافة والغلق واحساسها بكرامة الانسان الخاشع امام ربة والخاصة لوحد أنيته بين يديه في مقدسات السلمين في كعبة اللة، يرى في ذلك سِنعو التوحيد واحترام اطهر بقعة من أن تطاها قدم الخرافة في حركات مس التوحيد لله الراحد إلاحد.

اء الرياض والدزعية ،

قبل أن تخطر خُطِّوة واحدة وراء عبد العزَّيْزُ رُحْمه الله خارج سور الكويت الى شبه الجزيرة العربية، لنقرأ هذه المُطوات الشجاعة للدرعية من يُوم خَرجت الى الدنيا عام (١٠٥/هـ) ركبانها حاملة عام [لا إله إلا الله معمد رسول الله] الى أن أسلمته الى عبد الْعَزْيِزُ بِتَارِيْحُ (٦ ﴿ ٣ ﴿ ٢ مِنْهُ إِلَى مِهُجِّرَهُ بِالْكُوبِيتُ، لِيزِدادُ الْوضوحَ وَيُرَّداد الرؤية وتزداد العبرة ويتمنى الفكر في سُنِن الله مع السبب والنتيجة في ثلاثة عهود سعودية.

فعيد المزيز هو الوريث الشرعي لادوار الدرعية التي تعاقبت على مسرح الاحداث في الدولة الاولى والثانية. وقد يتساملٌ متسائل لماذا الدرعيَّة، ولماذا عبد العزيز وحده هو الرريث؛ ومنا يتمخض السؤال عن ادوار وازمنة لرجال كبار. لا إدري الخذت هذه الادوار وهؤلاء الرجال من الامام محمد بن سعود والشيخ محمد بن عيدالوهاب الى الملك عبد العزيز حقها من الدراسة والسيرمع ايجابياتها وسلبياتها. فهي ادوارمع رجال هم الاصل ونعن الفروع. قد لا تحتاج منا هذه الدراسة .. نحن ورثة مَّا في هذه الأدوار من سلب وايجاب .. اخذ صورة او صور عنها من الفعوض الذي كثيرا ما اركب الانسان جناح المُيال. فعلامات الطريق الى هذه الدراسة قائمة في الإيجابيات على خارطة الجزيرة العربية وعلى مشارف البلاد العربية حفر الدرب اليها ووسيع الحفر حافر الحصان وحمحمت لفارسه. كما أن السلبيات قائمة في خرائب الدرعية، والسؤال الذي يلحق بالسؤال: كيف ما كان خرابا بالامس يظهر شاممًا متجددا في الرياض عالى البنيان؟ ما السر الذي يمكن أن يستنطقه دارس ربما يراه في دعرة الدرعية السلفية مصونا مدخراء له عهود ورجال مثل الامام تركي وابنه فيصل ثم عبد العزيز _ رحمهم الله ... الا نشكر الله كيف تحيط دعوة الدرعية والرياش عناية الله وتصونها من الاندثار؛ فما راينا في التاريخ مكانا افرغته الاقدار من رب القصر ثم عادت الله تعطيه دولة وراء دولة، هذه تَصْرِج والَّي الابد والاخرى تدخل ثم تضرج وهكذا من الدولة الامرية الى يومنا هذا الله المراجعة المرا

هنا تتجلى فضائل الله علينا وتعطينا هذه الفضائل الامل بالله وتضاعف يقيننا بأن تلك الدعوة التيِّ خرجة من الطّلام باشراقاتها دغوة منالحة نقية نطيفة من أدران الفكر المتهدم والروح المنهزمة عن رؤية الله في وحدانيته وجلال قدره. لم تشفي جنيهتها ولا وجدانها ولا رَيْحها لُغَرافي تَيْنِلُ الْمسلم وتُحطِّ من كَرامتُه، دعرة تَرى الله الربِّ الى الانسان من حبل الوريد، دعوة قرأت وامنت بـ [و إذا سالك عبادي عني فإني قريب اجيب دعوة "الداع اذا دعان...] وصدق الله العظيم،

﴿ الْأَوْمُ الْأَوْمُ الْمُنْكِلِينِ الْأَوْمُ الْمُنْكِلِينِ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّلِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لَمُنْ مِنْ أَلَّا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ أَنْ مِنْ أَلَّا لِمُنْ مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ أَلَّا لِمُنْ اللَّهُ مِنْ أَلَّالِمُ مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا لِمُنْ أَلَّا مِنْ أَلَّا مِنْ أَلَّ

المصدر: الشرق الاوســــط الماليخ : ٦ سبته ١٩٨٩

وتحن منذ هدتنا الى الخير دعوة الدرعية ودعاتها الاخيار الابزار التي اكرمها الآباء والاجداد ومنسوها ولاءهم لا نغالي مغالاة تمس معتقدها في الوحدانية مهما كان الحب والتصحيات في سبيلها. ولانه ولاء عقيدة لم تنقطع الاسباب بينها وبين من حمل مسؤولية هذه الدعوة وأرادها خيرا عاما وشاملا لاخوانه المسلمين في انحاء الارض، لذلك لم يستطع اعداء هذه الدعوة السلفية أن يندوها ولم تستطع السلبيات والفجوات التي وقعت فيما بين وفاة الامام سعود الاول رحمه الله بتاريخ ٢٩٦٩ هم الى الملك عبد العزيز أن تكون قبرا لهذه الدعوة الكريمة فسرعان ما يحردم المواطن الصالح بعقيدته هذه الفجوات ويصحح السلبيات. ودمت هذه في عهد الامام تركي وابنه فيصل، ثم ردمت في عهد الملك عبد العزيز أن رحمه الله عبد العزيز تحدومها من السلبيات. ودمت هذه في العرب من اسباب حياتها في وجدان كل مواطن، والسبب الثاني خروجها من السلفية سعة ورسالة لا حدود لها في الزمان والمكان، وهذه الروح العابرة بها في أفاق تلبدت فيها الفيوم في مشكلتها مع القجوات عند من لم يفهمها أو لا يريد أن يفهمها. هي لم تستوحش من الاشطار ولم تبن رواقا لتظل مستريحة فيه، هي جوابة متطلعة الى اعادة سفر العقيدة من قلب الجزيرة العربية، ما ارادت أن تكون عدوائية ولا بطاشة في الارض.

لكن الوحشة والربية والانائية والعجز عن التحول من الشر الى الخير عند من افتهم الالتصاق بليم فانية جعلهم يعادونها وقد باشرت الدرعية ودعرتها الخيرة في محاولات عدة ان يفهمها العالم عربيا واسلاميا وان ياغذ عنها ويعطيها، ولكن من بيده النفرذ على هذه الشعوب اصعم سمعه ومعار يدبر لها المكائد، وإذا غاب عن المؤرخ او الدارس النزية لاحداث الماضي والحاضر وجه الدرعية والدياض فقد يجده الييم حقائق قائمة على مشارف وبدانهما وليس عرضا الرخواطر يعليها الخيال او انحياز، والحقائق لا تكون حقائق الاحداث يبيقها العقل وتشيدها الملاحظة الدقيقة، وفي تقديري أن من اهم ما يساعد المؤرخ والدارس ان يعود الى كل الانظمة القائمة في البلاد العربية وكل الحياة التي تحياما على المدن التاريخية ثم منها ايضا الى مركز الخلاقة العثمانية ليرى كيف الحياة وكيف السلوك وكيف الاخلاق وما هو القدر الذي يحكم سلوك تك الحقبة من الاسلام عند الكبير وعند مسؤولية المسقاد، وإذا درس هذه الحقبة التي ضافت بالدرعية ألى حد الظلم لها في كل شيء مسؤولية المسماء وهم لا يريدون غير الارض وما فيها من قوت فان لعدة لا الشبع؟ لا حكم في هنا ولكنها تساؤلات لا يملك الجواب عنها غير قدرات خلقية وعملية لا تشرعها الاهواء وهذه مسؤولية الباحث والمالم.

وقبل ان القف على باب مهجّر الله عبد العزيز في الكويت لاتابع خطره تسلل من ذاكرتي: سؤال ما كان في حسابي حضوره، هذا الذي حضر هو: لماذا كتب الامام سعود بن عبد العزيز الأول تلك الرسالة التي سبقت الاشارة اليها.

من يدري فقد تكون تلك الكلمات البسيطة ومن الرجل الذي لا يقول الكلام على عواهنه، من يدري فقد تكون تلك الكلمات البسيطة ومن الرجل الذي لا يقول الكلام على عواهنه، سنبا ايضا أرعج كبرياء دولة نشرت جناحها على قارات واسعة، الا انه جناح اراد الرجل "صناحت الدرتفية أن يصناحده على تصحيح مساره، وربعا تصور السلطان سليم أن المدرعية أن تايي أن تهيش جناحه. لكن الخوف ورجال السوء ابتلعوا هذه الهدية الانسانية من الدرعية وأودعوها احقادهم وسوء فهمهم فتبجست هذه الاحقاد عن على مزمنة. وما اراد تصحيحه وتنظيف مجراه سعود ابن عبد العزيز الاول، أبوا إلا أن يظل أسنا، فقد مشت تصحيحه وتنظيف مجراء سعود ابن عبد العزيز الاول، انوا إلا ان يظل أسنا، فقد مشت اليه الاقدار، وليت الدرعية الذي انتصرت لتظل الرحدة ويظل الترحيد اليه الاقدار، وليت الدرعية الذي المنالة الاسلامية.

ويظل الخير في عالم تحبه الدرعية حبا سلفيا معينة دفق الرسالة الاسلامية.

اما من الذي مشى اليه وقطع اعضاءه فهو لررانس العرب وأضرابه من ادوات وبول:
الاستعمار الخبيث وهو ما تعاني اليوم من أثاره امتنا الكبرى. وهي معاناة هل اغلقت عليها
الاقدار والظروف والحسابات التاريخية المغلوطة، التي مصادرها في الزمان والمكان
والانسان السبيل الى رؤية الانسان المسلم مسؤوليته ورسالته في عبادته وفي سلوكه وفي
تأمله في هذا الكون البديع فتياس أمة محمد لا قدر الله؟ لم لا يأس ورسالة هذه الأمة أكمل
الرسالات وأحياها على هذه الأرض وما جعد فناء هذه؟ فالحياة الماصرة والاكتشافيات
العلمية وخوض معركة الفضاء والنجوم والحسابات لا يقبل المسلم أن يتجاهلها، ففيها
عظمة الله في خلقه وابداعه، فالمسلم لن يرى هذا الا حين يوغل بفكره وعلله في السير في
عظمة الله في خلقه وابداعه، فالمسلم لن يرى هذا الا حين يوغل بفكره وعلله في السير في
عوالم أكرمه الله بأسمائها وزوده بما لا حدود له من المعرفة، هل نقول أنه لا دور لنافيلاً
لديننا؟ هل نقول: رسالة الاسلام عاجزة عن أن تمتد على ما منجها الله؟ هل نجرة على النات الميرا الله؟ فالذين راحياها
نتهم الاسلام بالعجز في تنظيم شرون حياتنا واكتشاف اسرار الله؟ فالذين راحياها
نتهم الاسلام بالعجز في تنظيم شرون حياتنا واكتشاف اسرار الله؟ فالذين راحياها
واكتشفوا لم يخلقوا ولم يبدعوا، فهم المخلوق وما اكتشفوه هو وديعة الله في عقل الانسافية
دكره إذن الله بريادته.

الرفي المركز الأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط المالا

ولان دعوة الدرعية السلفية تعيش اليوم المفاجات العلمية وتراها، وهي جزء لا يتجزأ من عالم المسلمين يجب أن يدخل في فقهها وفي نظرتها الى ما عليه هذا العالم ما يدخل بها في الحاق ما كانت معلومة ولا كان انسان يتصور أنها قريبة من عقل الانسان، وحتى من قشي وتبضة يده. فدعوة الدرعية من عاشها كما هي يراها وثابة في روحها وفي تضحياتها فوهجها هو سرقدرتها وهوما نرجولهذا السر أن لا يكسل ولا يصاب بالخمول أو الجموثة في قنوات اللهم التي جاء العصر ففتح لها في فهم الانسان وتفكيره مجرى كونيا وانسائينا وعدالة اجتماعية هي روح الاسلام وعزته وأكرامه للبشرية، وهو لم يكن دين قبيلة كية لشريحة من شرائح البشر، هو خاتم الرسالات اكتملت فيه الرحمة والمقاب والجزئه والثواب وتنظيم الحياة المامة للبشرية. هو الذي حتى الان ويا للاسف لم يحرف اكثر المنتز ولا يدري انقص معلوماتي عن التاريخ يثير تساؤلة استحضرته دعوة الدرعية الوثابة من اعماق برودة مياه الوعي عندي وتجمدها في حذوا وتجميعها على يقينيات من الوفاء لتاريخ مطلوب الوفاء له في هذا العمر؟ السؤال لمكانا الدرعية لم تكن تبعية في تاريخها كله؟ لماذا دخلت الصراع مع عالمها الكبر أنذ الكا الدرعية لم تكن تبعية في تاريخها كله؟ لماذا دخلت الصراع مع عالمها الكبر أنذ الكا الذرعية لم تكن تبعية في تاريخها كله؟ لماذا دخلت الصراع مع عالمها الكبر أنذ الكا الذراب هذه الفليسةة الولاية التي لا حرية لها في غيرها تتجه بسادرت كدرت مياه الفليدة الماقية سارت بالورح الاسلامية العظيمة في مراسم سلطانية سارت يوقية مسارات كدرت عياه العقيدة.

استطلع بقدر رؤيتي لتاريخ امتنا العربية والاسلامية في شبه الجزيرة العربية، فأجداً في الجزيرة العربية، فأجداً في الجزيرة العربية بعد أن انتقلت منها الخلافة، من المدينة المنورة الى دمشق وبغداد الله القاهرة، الى استامبول ظلت الجزيرة العربية تحكم بادارة تلك العواصم التاريخية، أم تعد المجزيرة العربية ارادة لا تقبل بالخضوع وتنفيذ الاوامر والنواهي مهما كانت، وهذا ما لا نضاف عليه أو لا نقبل به، بل نقبل به ونرضاه متى كان يسير بالامة على الجادة البيغياة التي ليلها كنهارها، لا اتصور أن الدرعية أرادت غير هذا حتى لو كان من يسير بالامة على البادة البيغياء المنافئة والمسالة والمائية البيادة البيضاء حبشيا، لكنها من ينبوع عروبتها ورسالتها وتضائل هذه الرسالة والمائية بالوحدة والتوحيد اخذت مسارا راء الاخرون مقايرا لمسارهم فضائوا بها.

السؤال مرة اخْرى: لماذا الدرعية تحملت وتتحمل في تاريخها الى يومها هذا مجابهة أيمُّ من لم يقهموها ولم يعطوها فرصة لتعبر عن ذاتها في حرية تعطيها وتأخذ عنها؟ لماذا في مهمة دائما ومظلومة ؟ لا أتساعل من جناح مريض أو ذراع كسيّرة، فشعب الدرعية المسلّم في الجزيرة العربية، وفي عالمها الكبير هن توتها الروحية وهو الذي مساره في هذا العق اقامته وستقيمه إن شاء الله على المحجة البيضاء في الصف الواحد كلمة الترحيد وستحقي عناية الله، نعم لا ادري أنحن شعب شبه الجزيرة العربية المسلم، من استرخصنا النفين والنفيس وتحملنا ما تحملناه في تاريخ الدرعية ، مقصرون في كل هذا التاريخ في اعطاء علَّيْنًا العربي والاسلامي مفهوما يرى معه سرائرنا وعلانيتنا ونوايانا واضحة كل الوخسوج امامه؟ لا أدري وأكن ما كان بالامس ممكن أن تكون المعرقات دونه، جغرافية مسافاتها لا يلحق بها منوت محاور ولا عين مبصرة لما عليه الدرعية، اما اليهم فقد تغيرت المسارات (الارض وفي القضاء، في عقل الانسان وفكره، في فقهه وعلومه، هذه المتغيرات ترفض منها الدرعية والرياض ما يرفضه الاسلام وتستجيب لكل ما هو علمي أذن الله به في هذا العصر، والاستجابة لا تكون معبرة الا يروح الاسلام وفقهه ونظرته الى الحياة والكون والانسان، فكل عجز فينا او تقصير أو جمود منفي عن الاسلام وكماله، أذا لم تع مدارسنا وجامعاتنا وشبابنا ونعي نحن الآباء معهم هذه المقائق سنتخلف قافلتنا وتضطرب خطانا في عالم تنتظم خطاه في طريق العلم الذي جنا ولم نره في فقهنا ولكنه في كمال رسالتنا الاسلامية. قد الكون هذا في نظر قارىء اقوم بدعاية لدعوة الدرعية وأعطى قدمها عصمة في كل خطوها من الزَّال، لا أبدأ، لا أحتمي بجدر الدرعية وحصونها فهي ليس لها جدر ولا حصون غير الجدر التي اقامتها في ضميرها وفي فقهها الروح الاسلامية وما كان عليه السلف الصالح. فليس الشبيخ محمد أبن عبد الوهاب، بمناهب مذهب خارج أهل السنة والجماعة، هو حامل دعوة وناشر روح اسلامية منحدة، من يرغير هذا فليراجع دعوة الدرعية فهي لم تكن في مخبا السرية والتقية من حولها سياج لا يرى معه شيء، هي كتاب مفتوح منذ اكثر من ثلاثمنة سنة سائر على قارعة الطريق الزمني.. فإلى عبد العزيز والتاريخ مع الاحداث.

الثميل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم



الطقة الثانية والاخيرة

۲ ۽ ليمش مع دور تاله

لا يثر الاحداث السحيقة تعرجت قدم دور تائه يمنة ويسرة. لم تجد من يقبض عليها جبّتى يستقيم لها السير. دور تائه كضالة الابل في شبه الجزيرة العربية يستضيف هذا فلا يلهد عنده قرى يسد جوعه وظماه فيقول له: ساحملك على اكتافي وإن كان حملك اثقل من يلهد عنده قرى يسد جوعه وظماه فيقول له هذا، بل ظل رحالة عشرات السنين يطوف بين بيت امير مبّا وأخر هناك. فيجد المطايا معتقلة والخيل خالية ظهورها من فرسان الوحية لجمع شتاتها وفرقتها. يظل يصرخ وينادي بصوت آت من اعماق التاريخ ومن اعماق الرسالة الانسانية: أيا لم أكن شالة إبل.. أنا لم أكن مترفا خاملاً لا يحسن امتطاء معهوة الحصان، فدروب هذا العالم الواسع هي دروبي، اقدامي عليه عجزت الدهور أن تعفي عليها، أنا وحدوي، الا المساحب رساة. من أولى رسائلي أن أحمل إلى البشرية مبادىء الخير وأن اضعها تحت علم لا إله إلا الله محمد رسول الله. ليس في أعلام غير العلم الواحد، وليس في أمة موزعة علم الله المساحب وليس في أمة موزعة

الأعضاء، امتى واحدة كما أن إلهي واحد.

* هذا الدور الذي اعترضه القدر واعترضته الاحداث وامتحنته في لبابة جوهره بعد أن المدال الدور الذي اعترضه القدر واعترضته الاحداث وامتحنه الياس، أدار ظهره لمن اغلقوا المياه التطواف في شبه الجزيرة العربية وأوشك أن يلحق به الياس، أدار طهر مع أبيه واسرته الوابهم دونه، وتذكر أن هناك على شاطئ، القدار حقهم المشروع ومكانهم الطبيعي في شبه وهمره أحد عشر عاما بعد أن سلبتهم الاقدار حقهم المشروع ومكانهم الطبيعي في شبه

المجزيرة العربية وجردتهم من هذه الحقوق.

ه هناك اناخ قدر الله المطايا، ونادى على الدور أن هنا في الببت الصغير الذي قل من يعرفه
أو يدريه، شابا اعددته لحملك وصهرت معدنه الاصبل راقراته حقه الشرعي قراءة لم تكن
او يدريه، شابا اعددته لحملك وصهرت معدنه الاصبل راقراته حقه الشرعية تكرة، شابا
سقحابة صيف أو نبت دمنة من الدمن، شابا لم يكن جذعه خروعة وشجرته تكرة، شابا
إذا عد مغروس في تربة الجزيرة العربية من مئات السنين اسقت هذا الجذع الاحداث في
إذا المعدود الدم والعرق والفضائل وكبرت حنجرته على مآذن اخافت سلاطين العصور
المائة المنابعة المنابعة المنابعة المنابعة الركبان على الدروب التي مثني عليها خالد بن
المائيد، وقتيبة بن مسلم، وموسى بن نصير.

الرَّفْ عَلَىٰ الْكُورِ فَيْ الْكُورِ فَي الْمُ الْمُتَنظِيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط المعاربيخ: ٧ سبتهــبر ١٩٨٩

و شاب اسمه عبد العزيز... ناد عليه وخذ مكانك على عاتقه ولا ترحشك منه وحدته، لاخيل عده ولا مال يرشي به الاحداث، عمق الرؤية، فالممورة في ابعادها ذات عمق لا بلحق به غير عين اقوى من عين زرقاء اليمامة، من حاولت ان تدرا الخطر عن قومها.

لا هنا يتراءى لذا، تَحْن من نعابل أن ننصت الى الحوار بين عبد العزيز والدور الذي هاجر الله ونزل بساحته، ماذا يمكن أن نتصور كيف دار الحوار بينهم? وكيف فتحوا دفاترهم الدي هاجر المنازل بساحته، ماذا يمكن أن نتصور كيف دار الحوار بينهم؟ وكيف فتحا العزيز؟ ما الدين الاشياء عندك ومؤخراتها؟ ما فضائك ومقوماتك للرحلة؟ كيف تتصور ما أنت مؤدم عليه؟ باي شيء سنتسلم في رحلتك بي الى المجهول؟ ألى آخر التساؤلات التي تأتي تأتي تأتيا على الطريق واخره لحظة لحظة.

" يتراّءى لذا ونحن نصفي الى ما نطقت به على درب الرحلة البكر، اجوبة علقها الشاب على الحجلة المياب على المائد المعلق الميان بالمثل العليا وترك الاحداث تجيب عن كل سؤال اثقل الحوار به يوم الإياء الاول ضمير عبد العزيز.

أما اكثر ما حملت الاقلام من تساؤلات عن هذا الشاب وما اكثر ما قالته عنه الاقلام. وإكن هل كل ما قبل هو عبدالعزيز؟ هو رجاله؟ هي انعاله؟ هي اخلاقه؟ هي احساست الله خلي؟ هي غضبه ورضاء؟ هي شبابه ورجولته وكهولته وشيخرخته؟ هي فكره وتفكيره وقي على ظهر الحصان عشرات السنين. هي قدراته على تنظيم قدوات الري الروحي والخلقي والأمني في عقله وفي مجرى الاحداث من حوله؟

لا الدّري الله تقدة التساؤلات غموض؟ أهي استعداد للرحلة مع الخيال الذي لا قرار له ولا الدّري الله عنها ابو الطبب؟ لا احمى ولا جناح غير العاطفة وغير مضغ الكلمة حتى تكون هنا كما قال عنها ابو الطبب؟ لا احمى نظين من الطنون ولا من العجز ولا من الميول الذاتية اراديا أو لا اراديا. الا ان لعبد العزيز:

وأورد ما ينتزع من الد اعدائه الاعجاب به وبما حققه.

أ قد تحجب الاهراء وموت الضمير برواق سميك ان ترى في عبد العزيز غيرما تقرؤه عليك وقبليه اليوم هذه الملكة الشاسعة التي لم يجمعها بخطبه، ولكنه جمعها شبرا شبرا حتى مهارت علما على بيت اسرة عربية مسلمة موحدة يعيشها هذا الشعب الغالي عليه في وحدة رأما العالم وارته فضائل الوحدة في توله تعالى [واعتصم وا بحبل الله جميعا ولا تأرقوا ...] وصدق الله العظيم.

و بر مبيد المزيز مند ابيه

لله قد لا نحتاج الى تصور يفلح كبدالذهن في استنطاق سريرة عبد العزيز من قبل العلانية ، ولكنه القرار الذي يعلى ارادت ويحفر دربه ليراه من يتابعه دون معاناة ، فأول خطوة نراها الأن تدرج به على بيت والده الامام عبد الرحمن رحمه الله ، ونسمعه يقول له: لقد قررت الشووج لاستعادة ميراثي في الجزيرة العربية ، او اقابل الشهادة هناك ، ليس في حياة ولا قبر الإفي قلب الجزيرة العربية ، قرار اتخذته وحدي . اتيت لانزود بدعواتك وإذنك في ونصائحك وللاب مشهورتك . لا شك أن الاب الحكيم بعد أن زوده بوماياه وخبرته بغير الزمان قال له: مل الشيخ مبارك واخبره بذلك وودعه ، قد يكون حصل هذا .

له منا يتراءى لنا أن عبد العزيز وهو يودع الشيخ مبارك، شيخ الكويت، قد أثار في نفس المنتخ مسائلات كثيرة، ربعا قدر أن ما ينوي عبد العزيز أن يقوم به نزعات شاب عديم الخبرة لا يدرك مخاطر الرحلة ولا يعرف قوة الخصوم، ربعا ودعه مشفقا عليه أو باسما عن ناب السياسي الداهية، ربعا راى فيه شابا مشاغبا قد يحتاج له ليزعج اعداء الكويت. ربعا أيضا هرع ألمندوب السياسي الانجليزي في الكويت ألى الشيخ مبارك عندما علم بالمفاجأة بخروج عبد العزيز وأدار معه حوارا طويلا وتساؤلات هدفت الى محاصرة هذا الشاب الذي

الثميل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط الشاربيخ: ٧ سبتمــير ١٩ ٨١

ينوي الخروج الى شبه الجزيرة العربية في ضحى النهار. لكن ما الحسابات التي اخذت مكانها يوم دار الحوار عن مستقبل هذا الشاب؟ ربما كانت مياه الخليج العربي والامارات التي على شاطئه بالنسبة لبريطانيا العظمى هي قاب الحوار وهي ما يزعج بريطانيا العظمى التي على شاطئه بالنسبة لمريطانيا العظمى هي قاب الحوار وهي ما يزعج بريطانيا العظمى انذاك أن يدنو منها خطر أو طمح، ربما أيضا استحضر المندوب السامي البريطاني في الكويت خارطة المجزيرة العربية واستحضر التاريخ وسال عن هذه الخارطة الى اي حد نشرت الدولة السعودية الاولى والثانية جناحيها، واللتين قامتا بتاريخ ١٩٠٠ (هـ. لا شك أن التاريخ قال: أن هذه الدولة الاولى اطلت طلائعها على البلاد العربية: العراق، الشام، وفلسطين، تهتف بد دالله اكبرى، نحن أمة واحدة، الى غير ذلك ليس في حدود. لا شك أن التاريخ أقرا المندوب السامي الانجليزي الرسالة التي أرسلها سعود بن عبد العزيز الاولى الملطان سلحه.

تلك الرسالة ربما تسامل المندوب الانجليزي في الكويت: من الوزيث لها؟ اليس هذا الشاب؟ اليس فيها خطر على عالم واسع وليس علينا في مياه الخليج فقط؟ ربما طمأنه شيخ الكويت الحكيم والداهية قائلا: ان هذا الشاب ولدي ولا يضرج عن طوعي وارادتي، لنتركه يجري تجربته، ان نجح فسيكون نجاحه محدودا تشاغب به اعداء الكويت. قال هذا كما نطقت به الاحداث تباعا وربما قال المندوب البريطاني ايضاً: أن نتركه يتحرك كما يشاء، وينجح كما يشاء، ويكن لنخلق العقبات في طريقه وانوقد الفتن حتى يكون له منها ملهاة عن مصالحنا وعن الاستقرار وعن قيام دولة قوية في هذا الجزء من العالم.

قال هذا وماذا حصل؟ تزل الجوالون البريطانيون في شبه الجزيرة العربية يتابعون ويلاحقون الاخدات. هذه حقائق قد تتجاوز مقهوم التصور ال مقهوم الواقع مما يَجِب ان يكون في حساب المؤرخ الآتي يفتش عن الحقيقة.

في لحظة الوداع، وداع الشاب للشيخ مبارك لا نشك انه حياه وبارك خطراته وقال له: البلد بلدك والاهل اهلك، متى ما ضافت بك السبل عد الينا تجدنا كما كنا. لنتممور هذا ولنتممور معه ان عبد العزيز رحمه الله شكره وودعه اجمل وداع وهو يقول في سريرته: ان تدير ركائبي اعجازها للرياض عائدة للكويت إن شاء الله، فلبس لعزيمتي عجز، قدري ان اموت او احيا فتحيا معي امة.

لا ازرع هذا التصور وهذا الاستنتاج من الفراغ أو الخيال، واكن أزرعه من البذار الذي بذره بطل الرحلة حتى صارسنابل قمع وثمار خير وبركة على هذه الملكة.

ه ير الى الرياض

شاب فارع القوام والروح يقود رفاقه القلائل على قوة محصنة وبلد مهيب فيخلع جلباب الليل من على قلبه ومن على روحه ويستل حسامه مع حسام الصباح مع طلوع الشمس فيقمده في قلب الزمن قائلا له: انت جريح اليوم في عجلان امير الرياض وغدا في رقبة العزلة وحراسها.

لم يك هذا هو الانتصار وليست بشائره فحسب ولكنه ما يجب ان ترحل اليه اقلام وفلسفة ودراسة علمية ذات قدرات على استخراج الكنوز العظيمة من نفس الانسان وعرضها على مسرح الاحداث ليكون منها لقيادة البشرية الى الخير نماذج تتخلف عنها في السباق ارائب الطموحات التي تفسد الحياة وتكدر مياهها وتسفح على الجمال بذاحتها. فعيد العزيز نموذج من معادن بشرية من الرجال الكبار مروا في التاريخ وسيمرون، لا اعرف ما هي فلسفة «السوبرمان» ولكن لا خير في سوبرمان يتعالى على الناس ويتعايز حتى لا يراهم الاحين يرى حذاءه.

ومن رأى عبد العزيز يراه ملكا طموحا مهيبا تقف بصبائر الرجال وابصارهم اصام شخصيته مذهولة تنجذب انجذابا اختياريا بالحب والولاء. قد تراه على قدر ما لديها من استعدادات في الوعي وفي الحس وفي الادراك. فعبد العزيز البسيط المترافعي عجب ان تراه الجيالنا لا لتضيفه الى مادة التاريخ أو الى حاشيتها عابر سبيل يتساوى مع العابرين على الطرقات الزمنية في عرج وهامات قصار ولكن لناخذه رمزا لا يصنعه خيالنا ولا تجسده الملق والذهب والدولار. فعبد العزيز من صنع لنا مع رجاله مكانا في هذا العالم ووحد بيننا وبني لنا الجامعات والمدارس وادخل في سباق مع النام على حياتنا وحياة الولادنا من فضائل هذه الحضارة وهذه المدنية ومخترعاتها ما سهل لنا السبير على الطريق الذي تمشي عليه مواكب البشرية. هذا هو الرمز العظيم وعلينا أن نصون الرمز ولا نخلط الاوراق وفرى غيب المربق وهذا هو النكران وهذا المي على الطريق شيء ليس من اخلاقنا. لم يمد عبد العزيز يده الى لحافه لينام قرير العين ويغط في احلام شيء ليس من اخلاقنا. لم يمد عبد العزيز يده الى لحافه لينام قرير العين ويغط في احلام اليقظة ويقول كفاني الرياض، بل ابقى على ظهور ركائبه اقتابها للرحلة الطويلة، لرحلة المجلوبة على المجلوبة المحافرة المجلوبة المحافرة المجلوبة المحافرة الم

الأهمل

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط الشارسيخ: ٧ سبتهـــبر ١٩ ٨٩

والرحلة هي التي تحاور اليوم في عصر المتغيرات المادية والنفسية والخلقية والروحية في جيل اليوم وجيل الغد فلسفات ومذاهب هي رحلة لم تكن رحلة من ضاعت الحقيقة عن بصره لعجزه عن الرؤية أو لانه لا يريد أن يرى ماذا أعطت الرحلة المضنية. فمن أواد الحقيقة وهداه اليها وجدانه وضمعيره يراها في النتيجة التي قرت على شبه الجزيرة العربية في وحدة لا نمل من تكرار فضائلها ومن تجاوز ما سواها.

لا نقص اثر معارك ولا هزيمة يوم وانتصار آخر، مباح لمن يرفع علم الوحدة والاعتصام قالحبل الواحد في عبد العزيز رحمه الله أو في سواه أن يعمق الجراح في جسد رائحة الانانية والشروحب الذات قد ساكتته في ضحل وعية وقوقعة تفكيره فبقي حارس عزلة وفرقة وحجرا في طريق مسيرة ركبان المضير وجمع كلمة الأمة عليها. وهذا ما تؤكد عليه العقيدة والمسلحة وتوقظ فضائل القيم والمثل العليا في المواطن الصالح كل احساس ومسؤولية تحرس الوحدة وتخيف أعدامها.

قد تساور الانسان العربي في بعض الحالات هواجس تعصف بامنه واستقراره وتضعه على حافة الياس من معاودة المجد الضائع وأن من قال [التاريخ يعيد نفسه] قد عبر بذلك عن حلم اخطاء التعبير عنه .

لا أدري هل يتفاط من يرئ ما يجري بين الآخ واخيه من شجار ونزاع، بل ريما استعدادا لتجاوز ذلك كله الى ما هو اخطر على مستقبل هذه الامة التي ارضها عطشي الى الغيث والى الهواء الطلق، الى قدم تسير حاملة معها الهداية الانسانية كما سار الآباء والاجداد لا يعترضها من يقول لها الى ابن انت ذاهبة؟ ابن هويتك؟ الجواب على ذلك لا يملكه غير قدره سبحانه وتعالى.

اقول لا ادري أهي في شيخوختها وشبايها تعطي دروسا من فم الحياة وتكور الليل على النهار وما يستنطقه هذا التكور من كبر واحداث تجري المقادير بالانسبان الى مصيره المحتوم؟ وهل روح هذا القانون خاضعة حركته لن يفتح دفاتره ويقول لها: تلميذ أتي ليتعلم منك دروس الحياة؟

لا أدري وقد وقف التاريخ على الطرقات الزمنية فاتما دفاتره، كل من مر عليها خط فيها تصوراته ومزاجه، التجوز زيارته ومشاكسته؟ ام أنه لا يحتمل الزيارة ولا يهوى تخفيف ما عليه من اثقال هدت عاتقه وجعلته في خصام مع ابنائه المشاكسين وخصوصا أبناء العصر الذين يجادلون الغموض ويرتابون في كل ما لم يكن في تبضتهم؟

هنا المملكة العربية السعودية، وهنا عصر غزو القضاء وهنا عصر التساؤلات اللحوح، هنا علم من ثنايا هذا العصر ملامح العقوق والنكران لكل ما هو ماض. يسأل اليوم امسه ويحدق في غده، يسأل الامس ماذا معك ماذا بيني وبينك من نسب؟ جدل وحوار لا يهدا. يوم يدعي لنفسه اليقظة ويتهم امسه بأنه متثاقل الاجفان، قليلا ما رأت عيناه النجوم، تهم لم تجد من يعمل على المسالحة بيتها حتى الآن، فالمكان الذي لنا على هذا الكوكب مكان فسيح، الحركة فيه لا زمان لها ولا مكان تقف علد حدوده. صبي اليهم وشابه رأيا الانسان الآخر في غير امتهم يغازل النجوم ويخترق الفعباب، ويحمل القلق عبل اكتاف علومه من المكان والزمان الذي ليله ساج على بيت اهله الى بيت جاره الآخر في النجم القريب منه والبعيد. شاب يرى هذه الحقائق العملية ويده فارغة منه ليس في بيت أهله ما يشبع جوعه لعجز رب البيت يكون طاهيا لممفيره. قد يهاجر الصغيد إلى فكر الإخرين هجرة لا رجعة معها.

نُعم لا نَعرف ولا نَرِيد أَن تَخْرِض في غَيب الله، ولكننا ونحن نرى التكتل والتجمع في عالم الشرق والغرب ومن يتزاحمون بالمثاكب لتنظيم صغوفهم ووحدتهم لحماية مصالحهم وحماية وجردهم وثرواتهم وعوز ابتائهم وأجيالهم، ألا نتساط نحن الامة ماذا يراد منا؟ أيراد منا أن نظل شرائح شعاراتها طائفية؟ شرائح لا تحتاج الى من يرفع عنها الستار ويكشف عوراتها. هي الآن لم تنستر، هي مرئية يراها على خارطة الوطن العربي والاسلامي كل عابر سبيل حاملة احقادها وبنادتها ونواياها على قلة الحياء وقلة الفهم وضيق الافق واردة به سرابا بلقعا من احلامها بالانتصار وهزيمة الامة.

لا نسيء الظن بالجميع، ولكن قد تكون العلل مزمنة، وريث يسلمها لوريث...!! لنتابع السير وراء عبد العزيز...!

١ ، شجر التاريخ وشجر الاعداث في نكب عبد العزيز

لا ادري وقصول السنة قصول ثوابت كثوابت الاسقام النقسية والمرضية الوراثية عند من لم يرقب تعاقب قصول ذاته وحركة الليل والنهار فيها مع حركة النجوم والشموس؟

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

الشرق الاوســـط المصدد: الشاربيخ: ۷ سیتمسیر ۱۹۸۹

> التغيير كوكبة كوكبة عبر الدهور وساطناها: لماذا هذه الغارات مع كل صباح على تصدي كسرى وقيصر؟ اليس في هذا تجاوذ على رب القصر؟ تابعنا باهتمام بالغ ما تصنه علينا خرائب القصور والحضارات عن رب القصر وعمن أغاروا عليه فلم نُجِد قَامِنا واحدا قال لنا: لقد افسحت الحياة والاحداث الطريق لمنظر لم تلحق به هزيمة، بل كل الذين قمنوا قصميهم قالوا لنا: الخيول مسرجة والاحداث وغير الزمان مستوية على السرج. لا ادري وهذه الأوراق تتململ تحت فم القلم خائفة أن يحمل العالم التحتمل، وإن يزور الوجه القبيح

> أَيْمُكُنُ أَنَّ اعطيها الامان وأن لا أحط في أحد ... ها جنينا من أجنة الذهن الفاسدة. سأحاول ذلك والمحاولة لم تكن عسيرة فهي لا تحتاج الى ذهن ولا الى كدح هذا الذهن وراء بعيد دونه الغموض. فالطريق الذي سأمشي عليه طريق عبيدته الرجولة ووضعت عليه علامات بنتها يد أحكمت البناء، شأب استوى على ظهر جواده حين تعلمل الضجر داخل وجدانه وعقله وناداه صوت من الداخل ان هذا الضبجر والقلق لم يكن ضبجر الخاملين والعاجزين عن الحركة، أنه ضجر التاريخ وضجر المثل العليا وضجر الانسان المظلوم في قلب الجزيرة العربية. انه ضبجر الدرعية رضجر الرياض. ضجره من الكوكبة التي اغارت على تاريخة واهله وقومه. أنه ضمر مياه الخليج العربي ومياه البحر الاحمر، ضمجر الربيع من طول خريفه وشوقه الى العيش ليعيد لشبابه وحيويته في قلب الجزيرة العربية، ضجرً العدالة من جور السفيه عليها، قلق الصحراء، قلق الركبان، قلق الفزو والسلب والنهب،

قلق تقطيع الاوصال، قلق الوحدة الضائعة.

هكذا تمثلت لنا الصور من خلال النتيجة والواقع القائم اليوم. ولاني لا اكتب تاريخا ولكنى أثير تصعورات واكتب ملامح لهذا التاريخ وأتركه لمؤرخ نزيه لا استجيب لاكثر من هذه الملامح حتى لا اسقط في الشَّرك الذي كثَّيرا ما تطرح الاهواء شباكه على امانة الانسأن. هَل لِي آن اتساعل: ماذا في نفس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ال سعود وهو يدني بعيره وجواده للرحلة مع المجهول، مع المُصوم الأشداء؟ أترى يحمل في عقله ووجدانه أستراتيجيته للرحلة؟ لطموحاته؟ أترى أنه حسب لكل مُطوة يخطوها حسابها؟ هل معه بيعة من مدينة او قبيلة؟ هل عرف انصاره مثلما عرف خصومه؟ هل فكر بالنجاح والفشل؟ هل اختلف مع ابيه في التوقيت الزمني؟ هل همس في اذنه شيخ الكويت؟ وبماذا همس؟ اترى ان شيخ الكويت نَظر اليه شابا صُّغيرا حالمًا بالمُستحيل؟ لَا يملكُ غير ارادته ورجدانه وشجاعته والضجر الذي يصرخ داخل نفسه اتراه استحضرتك الهزيمة التي حلت به في (المسريف) في قلب نجد حين حشَّد جيشا ضخما لاحتلالها؟ اتراء قال لعبد العزيز: أن الهزيمة التاريخية التي حلت بي وبجيشي على يد عبد العزيز بن رشيد نذير لك، ماذا معك؟ اتراه قال له: لا تفامر، أنتهي كلُّ شيء، هلَّ قالَ ذلك لعبد العزيز ام همس به داخل نفسه؛ هل قال له عبد العزيز بن عبد الرحمن همسا أو عبلانية؛ أنني غيرك أنت لاني صاحب حق شرعي؟ ربما قدر شيخ الكويت فيما قدر أنه قد يتراجع ويعود لائذا بالحجرات له في هذه الدنيا الفسيحة؟ هل قدر شيخ الكويت وقدر ابوه، وقدر الخصوم أن البعير الذي حمله إلى قلب المخاطر الجسام لن يعود به مرة اخرى إلى الكويت؟ لا ادري ماذا حصل في قصر صاحب مدينة حائل حين بلغه الخبر، قبل انه قال عن عبد العزيز لقومه: لا يهمكم، أنه في قبضة يدى، بمعنى أنه قادر على القاء القبض عليه كما يلغ به

التصور. لا، أنه سميه لم يدرُّ أنَّ هذا الشَّابُ الذَّي قال عنه ذَلْكَ عَلَى موعد مع الْأَجِلُ لَه في (روضة مهنا) وتجاهل أنه صاحب حق ضائع. لا أعرف ماذا كانت ردود الخبر الذي تناقلته الركبان عن ظهور هذا الشاب المنعير عند من يحكمون الحجاز، ربما راوه غرا قد تقف به ظروفه وطموحاته ونظراته الى القيم عند حدود اسوار الرياض. لم يدر هؤلاء ان الهدف الجُلِّيل تسير اليه الوسيلة العظيمة. لم يدروا انهم بالخبر الذي تناقلته الركبان اليهم بخروج عبد العزيز وحيدا من الكويت عليهم أن يحزموا حقائبهم للرحلة مع اقدار الله. لأ أعرف كيف ردود الفعل عند سلاطين أل عثمان في استانبول وجيوشهم الموزعة في البلاد العربية، من نسأل؟ أنسأل مدينة الاحساء أو مقاطعة عسير أو مدينة يشرب كيف كان الرحيل معهم يوم لم يبق منتصر غير علم لا إله إلا الله محمد رسول الله خفاقاً على رؤوس المنهزمين، لنعام كيف قبطع عبد العزيز دراع اللمسومية وقبطاع الطرق بيد الامن والاستقرار، لنعرف كيف تداعت المدن في الجزيرة العربية واحدة واحدة بمقاطعة مقاطعة في عشرات السنين هي مدة الصراع وتكوين الدولة وجمع اعضائها القطعة.

والسؤال القلق الذي يتراءى في ألافق ماذا سترى الاجيال التي رات نفسها ووجودها في وحدة لم تعرف كيف قامت وكيف حصلت وما وسائلها التي قامت عليها؟ المي جمل؟ أهي حمان؟ المي عمل المي عمل المي عمان؟ المي عمان؟ المي قدم حافية؟ أهي بندقية ربما علق بها الصدا إذ لم تجد من يحملها على عاتقة في ركب من ركبان الوحدة قبل الملك عبد العزيز؟ لا أدري أيراها مكذا ويرى معها قرة الصبر والاحتمال والتضحية وإن كان الحشا طاوياً؟

الرفي المستنطيم والميكروفيلم مركزا لأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المسدر: الشرق الاوســـط الماليخ: ٧ سبتهــبر ١٩٨٩

لا أحد يستطيع أن يغالط وينكر على الملك عبد العزيز ورجاله وخيار شعبه أنهم بالدم والعرق والجهد الشاق والجوع والغلما أقاموا هذه الوحدة. ومثلما حمل الملك عبدالعزيز دورا تاريخيا سيثقل كاهل وذمة من ينكره عليه ويعرضه للسخرية فأنه عظيم وكبير مثلما خصومه أيضا رجال كبار وشجعان ودور مكانة كبيرة. فعبد العزيز لم ينتصر على فراغ. صاحب حائل عربي شجاع سخي ووريث لشخص كبير وعمه محمد بن عبد الله الرشيد، وعبد العزيز بن متعب بن رشيد تحدث عنه التاريخ وأكرمه الملك عبد العزيز بكثير من الثناء على العزيز بكثير من الثناء

في التاريخ نجد الشريف حسين رحمه الله ينتسب الى الاسرة الهاشمية، ولما لهذه الاسرة من مكانة، ليس من السهل ترحيله، ولكن اسبابه مع الامن والاستقرار حتى في قلب مكة رثت فلحق به التفيير فلحقت به سنة الحياة وقالت له، كما قالت لاسلافه وسواهم: اخل مكانك لمن يملؤه فانه فراغ، املاه يا عبد العزيز واحمل اثقاله عن كاهل الشيخ الجليل وعن السلطان في استأنبول، وكذا عسير وتهامة والاحساء الى آخر القصة الطويلة.

قد يتساط متسائل: كيف حصل هذا؟ هل تجاوز الملك عبد العزيز من اجل الوحدة والامن على الحرمات وسفك دماء بريئة؟ التاريخ سيرى يد عبد العزيز نظيفة بيضاء من الجور والتلوث، ولكن لنتصور أن هذه الدولة الحديثة التي قامت في هذا العصر قد أوجعت

هذا أو ذاك فوسائلها رحيمة تبني ولا تخلف سكينة ولا تخلق الالم والشقاء. فلو افترضنا أ أن كل بيت في هذه الملكة من أمن بالوحدة ونافيرها أو من عاداها أنه أعطى أو خسر من أجل الوحدة والاستقرار وتحكيم الشريعة ورؤية العصر وحركة التقدم العلمي، فالثمن لها ومن أجلها رخيص، فهي سعادة الحاضر والمستقبل، بها قامت الجامعات وبها رأنا العالم ومن أجلها رخيص، فهي اسعادة الحاضر والمستقبل، بها قامت الجامعات وبها رأنا العالم

ورایناه ویها تحولت الرمّال والمحضور الی ثراء عریض. الشالهٔ تاریخ ارتفاله مثالک می دریات الادام

الخطأ في تاريخ امتنا العربية الكبرى من دولتها الاولى في دمشق الى يومنا هذا، ان بعض الاقلام فيها ويعض النقوس المريضة تشوه الرموز العظيمة. فالحياة لا تعبر عن قبوتها وحيويتها في الانسان او في الطبيعة الا بشدة المخاض وزازلة الجمود حتى تتبعثر اعضاؤه، فالكوارث في الطبيعة هل نقول عنها انها ليست ذات هدف؟ ام نقول عنها انها حتى الحركة الحياشة على ترية تأكلت واصفر عودها فلا يرتجى منها شر؟ ومثلما في الطبيعة الا نتصور أن في الانسان ذاته ما هو اقوى وأشد جيشانا مما في الطبيعة؟ انه نموذج يحمل على اكتافه وعلى عقله وتفكيره وعضلات ارادته مسؤولية عظمى قد لا تتمثل هذه المسؤولية الا في نماذج من البشر حين يرون الحياة راكدة ركودا يدنيها من الموت، يقاجئون هذا المركود وهذا اللون من الاصفرار في وجه مجتمعاتهم بما لا يحتمله انسان اضطجع بجانب مدفئه يرتقب المناء.

مثل هذا الانسان تؤلمه الصحرة ويشيفه البطل فتضطرب احشاؤه ويدخل في متاهات التزوير والجحود والنكران لما قام به البطل النموذج العظيم من الرجال والملك عبد العزيز رحمه الله ورجاله هل عرفناهم؟ هل وعينا دورهم في حياتنا وحياة اجيالنا؟ لا ادري، اتساط ومن حيرة البطل في التاريخ وهو يرى الادوار العظيمة تقوم ثم تتعشر منذ مئات السنين... عند و

من يقهمه ويفهم دوره.

بطل الامس البعيد في التاريخ ممكن ان يلحق به السفيه وتلحق به شطحات المضللين وقطاع الطرق ولصوص الظلام فيشرهوا دوره ويهدموا ما بناه ساعده ويجلسوا القرفساء في شقوق الخرائب يفلسفون الخرافة في عقول البسطاء تحديهم ظروف العزلة في جيوب مكانية وزمانية على خارطة الوطن العربي والاسلامي المتدة على قارات ثلاث. لوساطنا أهذه الخارطة وعدنا اليها لنصفي الحساب معها ومع من قطع اعضاءها في التاريخ ماذا النجري في التاريخ المساب معها ومع من قطع اعضاءها في التاريخ ماذا الكبري في التاريخ (بالمبدأ، بالمعتقد) في حماية الانسان في مثله وفي كسائه وفي القمة عيشه وأمنه واستقراره؟ لو أن يثرب ودمشق الامرية وبغداد الرشيد وقاهرة المعز، لو أن قرطبة والحمراء لو أن هذه العواصم التاريخية استنطقها عضرنا هذا وساطها: ماذا كنت وماذا انت عليه اليوم وماذا ينتظرك غدا؟ لو أن الاحداث وغير العصر قالت لها ماذا عن قصصك مع الزمان ومع الصحة والمرخى في ايامك، اعطيني اخبارك فماذا ستقص وتقول غير: فقدت سالذاكرة، ذهني مضطوب وقلق، تلوح في على جدار التاريخ وعلى بنياني الحضاري صور القلة ملول، خلخلت سكينتي واستقراري وفهمي كثرة الفلسفات والشعارات ومسيحات الصباح والمساء على مشارف وجداني وعقلي واصالتي!!

الأهلل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط التنارييخ: ٢ سبتهـــير ١٩ /٨١

١٣١٨هـ وامتد حتى عام ٢٥٢٦، هذه الفترة الزمنية لم تكن المركة فيها معركة سياسية الفقط ولكنها معارك ضارية مع من يكرسون العزاق ويريدون أن تكون لهم اعلام القرى. نعم، شاست الاقدار أن يأتي دور الملك عبد العزيز في ظروف عالمية، مصالح الدول الكبرى فيها تتنافس على مناطق النفوذ. حربان عالميتان قامنا استعملت فيهما اخطر الاسلحة المدرة، وفي قلب هذا الصراع الدولي الذي لا مكان للحديث عنه هذا، وجد بطلنا العظيم ومؤسس دولتنا الحديثة الملك عبد العزيز نفسه في ظروف سياسية وتتالية تهدد دولته الشابة وامنه الذي اقامه خطوة خطوة ، فحدب على هذه الدولة بوعيه وعقله وبعد نظره أن تلحق بها رياح الاخطار فتبددها كما يريد خصوم الرحدة واعداؤها. يضاف الى ذلك أن الدول العظمى حين تمكنت من تثبيت أقدامها في البلاد العربية والاسلامية المجاورة اخذت تستقبل خصوم الملك عبد العزيز رحمه الله، ممن أوجعتهم الوحدة، والقصة معروفة.

وحتى لا نخلط بين الحقيقة والظلم نتورع عن أتهام الشريف حسين بالذات باي تهمة تمس طهارته، قد يكون محتاجا الى سوء النية والحذر من الاعداء الذين لرحوا له بالخلافة وعند النهاية خذاوه ونفوه الى منفاه حين لم يقبل أن يستجيب لمخططاتهم.

في هذه الطروف القاسية والتي لم تعط الملك عبد العزيز لحظة واحدة من شبابه الى شيخوخته يوما يستريح فيه من عنّاء السفر وراء الاخطار والاحداث، اسلمنا هذه الدولة بكل مقوماتها سياسيا واقتصاديا وثقافيا وعلميا وامنيا. إسلمنا اياها أمنة مستقرة وقال لنا: هذه دولتكم... واليوم ونحن ورثة هذا الكفاح قيادة وامة وشعبا سيلحق بنا التاريخ ويضيفنا الى تاريخ اللك عبد العزير ورجاله . سيعمل على متابعة دورنا نحن الورثة وهو دور تُقَيلُ وكبير، قد لا يقل عن دور من جمع لنا هذه الدولة شبرا شبرا واسلمها لنا. فعالم اليوم واحداث اليوم تجادلنا حدلا رهيبا لم تكن احصنته خيرلا وركائب ومتطوعا بدمه وماله. اليوم لدينا قلاع من الجامعات ومن الدارس ومن الثراء العريض. اليوم لدينا اذن مناغية تسمع من خلال العلم واجهزته ادق الاسرار. اليوم لدينا عالم عربي هو منا ونحن منه. حاورتاه كثيرا لنقدم لهذا الشباب في دروسهم المسور التاريخية التي تجنع عقولهم والمكارهم وتَبِني ارادُتهم على امتالَة من القيم والمثل العليا عروبة واسلاماً، متى يكون ذلك؟ يكون يوم ندرك ادوارنا في التاريخ وسعة هذه الادوار ومد نراعها الى اقصى الشرق والغرب. يكون ذُلكُ يوم تعاود امتنا حساباتها التاريخية والتقسيمات التي بني خيامها وثبت اوتادها المستعمر بين شقيق وشقيقه، بين قطر وآخر لتظل الفتنة وتظل ألعزلة مبدأ راسخا فينا وفي اجيالنا وانتقاتل على حقنة تراب: هذه حدودك وهذه حدودي، ونستورد ادوات الموت ممن رسخ هذه الحدود، نعم يكون ذلك عندما تصوغ هذه الامة أي نوع يوحد كلمتها على الهدف الكريم. هذا الامل تجاوزت به اشياء كثيرة من حقائق ثـابَّتة ومسراعات وربما ايضا مؤاخذًات فاجعة أذت بمكايدها ركبان البحدة.

وما كان بالامس لو نطق اليوم وادنى اوراقه وجلس معها يكتب ويواصل ليله بنهاره ليسجل احداث اليوم مع هذه القوغائية في بعض الرجال في عالم كبير هوعالمنا للملمت رياح الحياء والشجل اوراقه وذرتها حتى لا تراها اجيال أتية تتسامل عن الادوار لهذا أوذاك ممن اذوا مكان الصدارة في عالم العرب والمسلمين.

وليت الايام تمهلني لاساهم ولو بورقة واحدة اربها لكاتب الغد ليلحقها باوراقه على دمتي، لكن والسنين اناخت بكلكلها عني احاول الآن ان استخلص منها مثل هذه القطرات الشحيحة.... فالى ما في جبيب الاحداث من حقائق... نعود اليها معكم في الوقت المناسب... موثقة في كتاب إن شاء الله...!



 نشر امس تحت كلام الصورة ان الامير تركي بن عبد العزييز النجل الاول للملك عبد العزيز قد استشهد، والصحيح أنه مات موتا طبيعيا في مرض علم.

اما معض الصور الاخرى فقد تعذر التعرف عليها، وان كانت ميسرة لذوي الإختصاص في التاريخ.

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسي التاريخ: ٢٣ سبتمسير ١٩٨٩





سمير عطا الله

عشية اول مؤتمر قمة عربي في العام ١٩٦٤ توزع الصحافيون على العراصم لاستصراح القادة العرب مواقفهم وأرامهم في القمة.

وكنان لي يومنها أن أسنافس من الكويت الى الطائف لاجراء مقابلة مع فيصل بن عبد العزيز، وفي الطريق من الكريت الى جدة الى هذا المسيف الذي اعطى القدماء الشعر والقصنائد، رحتُ ارسم في نفسي مسورة للرجل الذي ساتابل.

خاطئة.

اعتاب اللوك كان بلا مبرر. وسوف تدخل ألى مكتب هذأ الرجل الذي يحكم في الجزيرة العربية، فسرعان ما يطرد الخوف عنك وتظل المهابة وحدها هناك، شـــــاهدة على أن الملك العظيم في البساطة العظيمة.

. وقد اختار فيصل بن عبد العزيز ان يشعر هذا الصحافي الناشيء بالمزيد من الأطمئنان، وبدلا من يعطى المقابلة جو الاختصار والاقتضاب، انتقى ان يضفى عليها فورا جوا من الطمأنينة كل صبورة رُسمتها كانت صبورة والوداعة، ويدلا من أن يبدأ الصحافي الناشيء في طرح الاستلة التقليدية،

وكل خوف ينتاب الناس وهم على اختار فيصل بن عبد العزيز ان يطرح مربعض الاسئلة اولا.

وسيوف تظل هذه الاسيئلة في الذاكرة ما بقيت الذاكرة! ومنها، من هذه الاستلة، سوف أفهم حين اتذكرها بعد عشرين عاما أو بعد عشرة أعوام، أن الرجل لم يكن يحب لبنان فقط، بل ايضا كان قلة!

المعلى

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

وسدوف تكث وكان يقول، في كثير من الاسبى الواضح: ماذا يريد فلان من المعارضة؟ ولماذا يعارض فلان في هذه الطريقة؟ ودمارا في لبنا، وماذا يهدف فلان من خلال تلك الحملة الدور السعود؛

> ويعد اعوام سوف تصبح المعارضة في لبنان هي الموالاة، والموالاة هي المعارضة، ويضتاط كل شيء بعفهوم المواطنية، حتى تصبح الخيانة نفسها عنصرا قابلا للنقاش في مفهوم الوطن،

الخالية من آداب السياسة؟

عسدت من الطائف الى الكريت بالمقابلة الاكشر اهمية في عملي الصحفي، وكان سفير السعولية هناك يومها الشيخ محمد منصور الرميح، الذي سوف يصبح فيما بعد سفير الملكة في لبنان، وكان الرجل من ذلك الطراز من الديبلوماسيين، الذي ينتصر على كل شيء بابتسامة او كلمة طيبة، وبعد صدور المقابلة، وكان اليوم يوم جمعة، نفدت الصحيفة من الاسواق، فارسل السفير يطلب مجموعة من الداعبة:

قلت: لا شيء، لقد كنت منحافيا!

بعد سنوات قليلة جاء «ابو منصور» سغيرا الى بيروت. وكان مجيئه اشارة الى تطور العلاقات بين البلدين، او لعلها علاقة من جلنب واحد، فقد اصبحت السحودية في نلك الوقت الدولة التي تشتري مواسم لبنان كلها والدولة التي تستثمر في مصارفه ومشاريعه، كما بدات تصبح الدولة الاكثر استيحابا للهجرة اللبنانية التقليدية، طلبا للعمل حدد وحد،

كان لبنان، بالنسبة الى السعودية، امرا قوميا مهما، اما هي فكانت بالنسبة اليه امرا حياتيا وقوميا في وقت واحد، فهذا البلد الصغير كان مركزا اعلاميا تعدى حجمه بكثير وكان مركزا سياسيا وكان ملتقى التيارات العربية ومصبها في وقت واحد.

لكن الحرب لن تتأخر لتأتي،

المصدر: الشرق الاوســــط الماريخ: ٢٣ سيتـــبر ١٩ ٨١

وسوف تكثر الغيوم الملبدة في المنطقة. وهذه الغيوم ستمطر حربا ورمارا في لبنان ومع الصرب يتغير الدور السعودي وترى الديلوماسية السعودية نفسها جزءا من محاولة عربية عاجلة لتضميد الجروح التي يكن تضميدها. لكن عبثا ، وذات مرة يكاد السغير الجديد، الفريق علي الشاعر، يفقد حياته في طائرة هليكويتر

وهو يتنقل بين المتسقساتلين، ثم تتطور الحرب وتصبيح السفارة السعودية نفسسها هدف من اهداف الحرب بل والديبلوماسية السعودية ايضا.

وتغيب هذه الديبلوماسية عن العمل في لبنان لكنها لا تغيب عن العمل من اجله، وسروف يقسول لنا الرئيس أمين الجميل فيما بعد ان الامير بندر بن سلطان كان يأتي الى بيروت في ظروف

رفيق الحريري، مرة ينقل الساعدة المالية في زمن الحرب ومرة اخرى ينقل الساعدة السياعية المساعدة السياعية الى جميع الفرقاء... من دون تفرقة وتفريق، ودائما طبعا باسم الملك فهد بن عبد العزيز.

وفي هذه الاثناء كان عشرات الآلاف من اللبنانيين يجدون في السعودية موطنا لهم ومرزقا لعائلاتهم. وكانت العلاقات السعودية. اللبنانية في ارقى مراتبها حتى حين لم تكن هناك علاقات او وجود ديبلوماسي في بيروت.

وقد عرف اللبنانيسون بتجربة السنوات الماضية ان الحرب سهلة من دون السعودية، لكن في زمن السلام لا بد ان تكرن الرياض هناك. وأمسيس الرياض يقسول لنا دائما، حين تعسود بيروت لا نعود تشعر في الرياض ان جزءا منها لايزال في الضياع.

يخشى فيها اللبناني نفسه على ان يطل رأسه من النافذة،

وبين مؤتمر الرياض الذي تقرر فيه أرسال قوات «الردع» العربية الى لبنان وبيان جدة» الذي أرسى اسس الوفاق اللبناني الجديد، لعبت السعودية في لبنان دورا واحدا هو دور الاطفائي والوسسيط والمصلح، وفي السنوات العشر الماضية كان الوسيط السعودي

الأهملي

مركزالأهرام المتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســـط الماريخ: ٢٣ سبتهــيم ١٩٨٨



عندما يسأل من الرجل؟ يجبب انسا سعودي

الانجازالكبير الانجازالكبير في السعودية هوشعورالمواطن بالاعتزاز

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسى التاربيخ: ٢٣ سيندسبر ١٩٨٩

> ما هو شُعُور الانشَان، لو وجد نفسه واقفا في المنخراء؟.. يتلفت من حوله فلا يرى الا الأفاق الضّائعة من خلف الرمال؟

> * الشمس التي ترسل اشعتها الحارقة فتنعكس على الرمال لهيبا كانه خارج من حيم!.. ويخيل للعن انها ترى، في البعيد.. البعيد، واحة فيها الماء والحياة، فاذا ما سعى وخد يديه تلملم رمال ذلك السراب

> تخدهل يكون شعور الأنْسِان الا الخوف؟ وجبيع المشاعر الاخرى التي لا تخرج عن كونها

رب من يدون سنيد من الله عنه المنطقة من الخوش؟ من هذا التيه في المنطقة، قد يقع فيه انسان وقد تقع فيه قافلة.. أو قبيلة بكاملها عندما من هذا التيه في المنطقة، قد يقع فيه انسان وقد تقع فيه قافلة.. أو قبيلة بكاملها عندما من هذا التيه في الصحراء قد يقع فيه انسان وقد تقع فيه قافلة.. او قبيله بحاملها عدم تتقل من نجعة الى نجعة، ذلك أن عاصف المحداء يثير الرمال وينقل تلالها من مكان الى

مكان فيفير معالم الاستدلال، او يحجب النجرم في الليل فتتعذر معرفة الاتجاها " وإذا ما ظهرت معالم جياة قادمة من بعيد.. قافلة جمال او مجموعة فرسان.. فهل هم من أهل الخير يحملون الزاد والماء أو هم من اصرص الطريق يحملون معهم الموت، في جميع

اس وهناك وجوه اخرى للخؤف لا ترتبط بالتيه والضبياع.

أسمى كامل باهلة وَخُيامَة بُقرم في واحة في الصحراء.. فيها الماء ويترفر فيها الكلا.. يغير عليه العالم الماء ويترفر فيها الكلا.. يغير عليه الرحش، او ينتشر في الله وباء.. لا طبيب ولا دواء.

او ان قوما يتعرضون لفزو من قوم اشد منهم بأسا .. أي يتعرضون القتل والسطو

نَ المُعَلِّلُ المُعَوْفُ مِن الجوعُ. أذا تلف الزاد.. ومن العطش إذا جف الماء.. ومظاهر الحوف لابتعد ولا تحمى، إذا ما تمتورنا إن الإنسان ينظر من حواليه فلا يرى إلا الآفاق الضائعة

يتهواذا كان اليوم الوطني في الملكة العربية السعودية لا ينقصل عن صاحبه، ولا يمكن الا اليهم بشخصه. فنستطية ان نقول بأن الملك عبد العزيز هو الذي رفع شعار «ارادة المياة» بادنا بالقضاء على اسباب الخوف.: ويمكن القول بأن هذا الشعار «ارادة الحياة» مارًال يتحكم بسياسة القائمية على شؤون الملكة العربية السعودية جيلا بعد جبل.

ان تكون الرعبة آمنة من خوَّك، مهمة هي من اولى وأجبات لحاكم

واليوم حيثما ذهب الانسانُ وحيثما حل وطاف.. في الدول العظمي والدول التي تدء الهيا عظمي وحتى التي يخيل البها/إنها عظمي، فانه لا يجد الامن.. وأن الخوف يعم الأن من النفوس حتى في الشوارع الزدحمة في العواصم الكبرى وفي وسائل المواصلات العامة الذي وما عاد حتى في النفار تدخل كل العامة المن خوف واصبحت اجهزة الانذار تدخل كل من خوف واصبحت اجهزة الانذار تدخل كل منازل وفي كل سيارة وتكاد الملكة العربية السعودية تقف وحدها، دون سائر الدولُ الاخرى، وهي أمنة على مأواطنتها وعلى ضييوضها وعلى اسوالهم واعتراضهم

. وحتى دول شمال اوروبا التي كان يقال ان منازلها ليست لها اقفال... فقد ركبت للمنازل الفال.. وجهزت بوسائل الانذار.

شعار ، ارادة الحياة، جعل اللك عبد العزيز يستعجل تجهيز الملكة بوسائل الواصلات المدينة السيارات والطائرات، ومولدات الكهرباء.. وانتقل بهذه الوسائل إلى المواطنين في عَيْرِعهم، وحيث يتوقع تجمعهم، وكان يقيم في الواحات مدينة كاملة من الخيام مجهزة بجميع سائل الحياة بتعرف الى احوال الناس في ديارهم ويأخذ لهم الطبيب والدواء ويسهر عليهم ويكرنون جبيعا ضيوفه طوال اقبلته فيما بينهم بحجة القنص او تفقد الاحوال. يأكلون مما يك ويتزودون بما هم في حاجة اليه من أجل المعونة على الحياة ولا ينسى أن يترك لهم

الامام والمدرس والطبيب اذا توفر قبل ان يرحل الى نجوع اخرى او يعود به المقام الى مكة او"

الانسمان، مواطئا كان او مقيما، في المملكة إلعربية السعودية التي أعلن عن تأسيسها المستان، موسف حان الانسان كان مدف وغلاية الدولة من حيث أمنه ومن حيث تأميز الوسائل المديثة والمتاحة الحياة في تلك الايام، ما قصر في استضافة الاطباء والمهندسين والمستشاوين والخبراء في جميع المجالات، كل ذلك كان مترافقا مع ارسال البعوث للتزود بجميع انواع المعرفة،

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيام

المصدري الشرق الاوسسط الشارييخ: ٢٣ سيندسير ١٩٨٩

> وبعد أن تأمن العدل، في جميع وجوهه، بالعودة إلى كتاب الله وسنة رسوله. اخذت سبل الحياة تسبَّهل على الناس عاما بعد عام. وما غابت عين صاحب اليوم الرطني ومؤسس سيده سنهن عنى ساس عامت بعد عام، وما عابه عيد صاحب سيوم الرفتي ومرسس الدولة، الملك عبد العزيز الا بعد أن تيسوت وسائل الاتصال بين الناس وأصبح في استطاعة الاتسان المقيم أن يتصل بعن يشاء من أهل الحل والعقد،، ويخاصمة أصبح بإستطاعة أي مواطن أن ينتقل لعرض ظلامته على ولي الامر بالذات.. والا بعد أن أصبحت الملكة أمنة على الموارد التي تكمل للمواطن اسباب الصَّياة الآمنة.

بعد رحيل الملك عبد العزيز وبعد أن توفر الامن وتحقق العدل وبعد أن توصل ولى الامر

الى توفير الموارد التي تؤمن سمير الدولة من اجل خدمة الانسان... بعد تامين كل ذلك اخذت المملكة تسير في طريق الدولة الحديثة. وزارات تهتم بجميع مناحي الحياة ومتطلبات الانسان. من التربية والتعليم الى المواصلات بجميع الضرورية من اجل ربط انحاء الانسان. المملكة المترامية الأطراف .. واختصار المراحل من الشهور الى الاسابيع ثم الى الآيام... ثم الى الساعات المعدودة .. وتركز الاهتمام على الموارد المأثية والتفتيش عنَّها تحت الأرض او من مجاري السيول وحنى في البحار، وبدأ التّحدي الكبير عندما ترجهت الدولة الى الزراعة كانت دائما أملا أذا لم نقل كلما، فوق تلك الارض وفي ذلك الهجير، وانصرفت الدولة الى الصناعات الكبرى في البتروكيميانيات والى تشجيع الصناعات الضخمة التي يحتاجها بناء مرافق الدولة يؤميا بعد يوم بدأ الاهتمام بالصناعات المتوسطة والصغيرة التي لم تقتصر على أنقاج المواد الضرورية وانما تعدتها الى ما يؤمن الرفاه

ومازالت الجهود توفي على الغاية الى أن وضع خادم الحرمين الشبريفين امامه هدفا لم يعلن عنه وقد حققه ولم بره به كأن ذلك هو "تحقيق الرفاه للجميع".

نعم القد أصبح الرفاه هو في حدود الامكان لجميع المواطنين

يتجول المواطن السعودي في جميع انحاء الدنيا.. ويعود فلا يجد خيرا من الطائرات السعودية التي يسافر عليها ولا يجد مطارات اجمل من مطارات بلاده ولا مستشفيات ارقى من مستشفيات بلاده . ولا يجد مساكن خيرا من التي يقيم فيها... ولا بَتوفر حاجات اكثر ۗ

مما يتوفر في الاسبراق السعودية.

مما يتوهر في الاسواق السعودية.
ولكن بالاضافة الى كل ذلك يجد الامن في بلده كما لا يجده في اي بلد.
ويطمئن على ان للمملكة قوات مسلحة هي على اعلى الستويات في التجهيز والتدريب
تجعله قائما بانها قادرة على حماية البلاد من اي خطر خارجي.
هذه الانجازات التي جعلت المملكة تقف على قدم الساواة مع الدول الكبيرة والعريقة في
التطور. ولا فارق الا ان ما تحقق هناك في مئات السنين قد تحقق في الملكة في بضع
عشرات سنوات منها... نقول ان هذه الانجازات جعلت اولياء الامور ينظرون الى المجتمع...

مناك... وفي الملكة. ان تسارع التطور في الدول الاجنبية، بعد انتهاء الحر المية الثانية، كان من شأنه انْ يغير من تقاليد المجتمعات المتطورة والتي بلغ فيها التقدم استصادي مراتب عالية... وقد راينا ان الانحراف قد المسابحتي المجتمعات المحافظة.

وكلَّما ازداد النمو الاقتصادي في بلد ما من البلاد المتقدمة، كلما وجدنا ازديادا في عدد المتحرفين، وكان من اعراض الانحراف ظهور من سموا انفسهم بالخنافس فاطلقوا شعّروهمْ وكان منهم من يتباهى بقذارة الجسم أن بارتداء الملابس الغريبة أو المرقة.. وأصبح الانصراف بما فيه الانصراف الجنسي، من العادات التي ما عادت بعض الجتمعات

تستنكرها. واصبحت هناك طبقة من الهامشيين، هي اكثر خطرا على المجتمع. هذه الإعراض للانحراف التي رافقها استعمال للانطاط البدينة في جميع اللغات، كانت تخفى ورامها وباء هو اشد ما يؤذي البشرية.. استهلاك المخدرات."

ويوما بعد يوم صارت المضدرات يشتد تاثيرها وما لبثت أن انتقلت من النباتية الى الكيمائية، فأصبح الحشيش والماريجوانا من المضرات الخفيفة بعد أن عم انتشار الكوكايين والهيروين وما شابه ذلك من السموم التي تنتجها أجهزة المافيا، في انحاء كثيرة من العالم. والشباب وحدهم هم الذين كانوا هدف هذه الاعراض.

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسى الشاربيخ: ٢٣ سبتمسير ١٩٨٩

وابناء عبد العزيز، الواقفون على قمة للسؤولية، كل من موقعه، وابتداء بولي الامر، كانوا يطلعون على اخبار هذه الانحرافات في صنفوف الشباب في البلاد المتقدمة ويحمدون الله على ان تمسك الشباب السعودي باحكام الإسلام يحميهم من ركوب موجة الانحراف.

ولكن الاستياط يوجب اتخاذ التدابير لمنع وصنول هذه الموجة عن طريق ترجيه الشباب

،ستعودي. هناك البعوث الى الخارج.. وهناك المسافرون لقضاء اجازة.. وهناك الامكانات التي تجعل المواطنين قادرين على السفر... ماذا يحمي الشباب. وكان الجواب: رعاية الشباب. '

رعاية الشباب، من خلال المارسة الطوعية لختلف التشاطات... والهدف دائما هو اعداد إلمواطن المسالح،

وكما هو الحال، دائما، تبدأ رحلة الالف ميل بخطرة.. وكنانت الخطرة بعد الخطرة ثم القفزة بعد القفزة الَّي أن كانتُ القِفْزة العملاقة عَنْدُما عَهْدَ بِالرِّئَاسَةِ الْعَامَةُ لُرِعَاية الشَّبَابُ الى الرئيس الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الذي وقف نفسه لرعاية الشباب منذ اكثر

أن من يستمع الى سمو الرئيس متحدثا، يدرك للوهلة الاولى بأنه يقدر المسؤولية التي نب نفسه لتحملها .. والرئيس محدث بارع. لصوته جرس ترتاح اليه الأذان، ويتابعه من يقابله بعيونه وقلبه وكنيانه. وسرعان ما بدرك الانسان بأنه خلال تواضعه تتجمع فيه دائرة معارف. ولا يستطيع الانسان الا ان يقابله بمشاعر الحب والاحترام. وعندما تتنافس في قلوب الناس مشاعر الحب والاحترام للرئيس... فلا بد ان تترفر في شخصية الرئيس جميع صفات القيادة الواعية.. الحكيمة.

سحصيد الرئيس جميع صنعات العيدة الواحيد. التحديد. بل بتروفر فيه من الصنفات اكثر مما يتروفر القائد الواعي الحكيم.. ذلك انه يحسن الاستماع ايضا. والمهمات كثيرة... ففضلا عن النشاط الرياضي، تقوم الرئاسة العامة بتعهد ورعاية النشاطات الثقافية والاجتماعية.. والفنون الشعبية والمحافظة على التراث الشعبي، والسياسة العامة تقوم على عدم الارتجال أي بالتخطيط والتوسع افقيا وعموديا في أن.

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوسسط الممال الشاريخ: ٢٣ سبتدسير ١٩٨٩

...

بدأت الرحلة من ثلاثة ملاعب بدائية... لكرة القدم.. في الرياض وفي جدة وفي الدمام واكن الى جانب ذلك كان هناك اهتمام جماهيري بهذه اللعبة. فلماذا لا يكرن الانطلاق الرئيسي من هذه اللعبة ابتداء؟.

وكانت الاندية الرياضية تمارس نشاطها في بيوت متواضعة مستأجرة لا تتناسب بوجه من الوجوه مع الطموحات والأمال الكبيرة التي تهدف اليها فكرة رعاية الشباب... وتمضي سنون قليلة فاذا بجميع الاندية وقد اصبحت لها ممتلكات تؤمن لها سبل القيام بنشاطاتها وبحيث تفي بالغاية... كل ذلك خلال مدة قصيرة جدا في عمر الزمان.

وقد استجابت الدولة للطلبات التي تحقق طموحات سمو الرئيس.

كانت الميزانية قبل أعوام السبعين هي في حدود ٢٠ الى ٢٥ مليون ريال فاذا بها تتجاوز

القفرات العملاقة تنم عن شخصية عاشقة للتحدي... ويضل لمن يتتبع خطوات الرئيس بأن الأمير يتطلع الى القمم ويخفق بجناحيه.

وهكذا حقق أنجاز «ستاد الملك فهد الدولي»... أنه مفخرة الملاعب في العالم.. وقد نظمت عليه بطولة كأس العالم للشباب في شهر مارس (إذار) الماضي. وقد عبر رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم عن أعجاب بهذه المنشأة التي لا نظير لها في العالم... الامر الذي جعل المملكة مؤهلة لتنظيم بطولة كأس العالم للكبار.

وحصل فريق كرة القدم للناشئين على بطولة العالم (نعم، بطولة العالم، ليس هناك خطأ) في الدورة التي نظمتها نيوزيلاندة.

ي «بدوره «بي مسبب صحيح». وحقق قريق كرة القدم الكبار، بطولة كاس آسيا مرتين. واستطاع قريق الملكة هذا، ان يصل الى دور متقدم في دورة الالعاب الاولبية في لوس

انجليس عام ١٩٨٤. أن هذه الطاقات التي امكن تفجيرها من كيان الشجاب السعودي، في لعبة كرة القدم يمكن أن تفجر في جميع المجالات الاخرى، وهذا هو موضع اهتمام سمو الرئيس. وقد استهدف هذا الاهتمام النشاطات الثقافية بعامة، والفن التشكيلي والفنون الشعبية الاخرى، بخاصمة، وأن فرق الفنون الشعبية صبارت تطوف العالم في أرجائه الواسعة، للتعريف بحضارة الملكة ونهضتها في جميع المجالات.

...

الخطوات العملاقة... والصفات القيادية التي يتمتع بها سمو الرئيس قابلها الوطن العربي بالاعجاب والتقدير والاحترام، فبايعه برئاسة الاتحاد العربي للالعاب الاولبية... وبرئاسة الاتحاد العربي لكرة القدم.. وهي اكثر الالعاب شعبية في العالم.

سحربي. وقامت بطولات عربية جديدة بطولة الاندية، وكأس الكؤوس، وكأس فلسطين. وجمعت هذه البطولات الشباب العربي في شتى اقطاره وقاربت البعيد، على مستوى اللاعبين وعلى مستوى الجماهير.

سسمى سلست اللغتة الكريمة عندما قام سمو الرئيس نيابة عن الملكة بتكريم الابطال العرب وكانت اللغتة الكريمة عندما قام سمو الرئيس نيابة عن الاخيرة. النيرة المنية علية خلال الاعوام الخسسين الاخيرة. وكانت العزيمة هي من هذه النتائج، التي هي ابعد من الامال، كانت على قدر العزيمة.. وكانت العزيمة هي من تراث العزيمة التي يرمز اليها اليوم الوطني. تراث العزيمة التي يرمز اليها اليوم الوطني.

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

المصدر: الشرق الاوســــط المتارييخ: ٢٣ سبتد ــ بير ١٩٨٩

القفزات العملاقة التي كانت رعاية الشباب منالا لها يعيش في ضمير رجال المستقبل، جعلت الانجاز الكبير الذي حققته الملكة والذي كان مدفوعا بعزيمة صاحب اليوم الوطني... هذا الانجاز الكبير هو الشعور بالاعتزاز لدى الموامل....

ويتجلى هذا الاعتزاز عندما يسال من الرجل؟.. فيجيب: انا سعودي. عندما يتولها في مجلس، وعندما يقولها لموظف مجلس، وعندما يقولها لموظف المحلوبات الاستقبال في فندق كبير ر... أو عندما يقصد سفارة ما للحصول على تأشيرة. ويتجلى هذا الاعتزاز عند كل مسلم، في مشارق الارض ومفاريها.

عندما يتحدث عن الخدمات والتسهيلات التي قدمتها له الملكة وهو يؤدي فريضة الحج. وعندما يتحدث عن الدعاة الذين ترسلهم رابطة العالم الاسلامي... والمساحف التي يقرأ بها ويحفظ منها كلام الله.. والتي وصلت اليه في بلاده مرسلة من الملكة العربية

وعندما يتحدث عن معلم القرآن الذي يدرسه احكام الاسلام على نفقة الملكة العربية السعودية. ويتجلى هذا الاعتزاز عند كل عربي،

عندما يتحدث العربي عن النجدة التي تسارع الملكة الى تقديمها كلما حات ببلاده نائبة ال المنابها مكروه... او احتاجت لبعض فأنض القمع في الملكة. ال عندما يتحدث عن المساعي الحميدة التي اختصت الملكة بالقيام بها.

ويتجلى هذا الاعتزاز لدى كبار المسؤولين في العالم عندما يعبرون عن صداقتهم المملكة. واذكر أنه في يوم من أيام شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٦ حضر ألى باريس سمو الامير سلمان بن عبد العزيز لافتتاح معرض الرياض الذي أقيم في القصر الكبير... ويشاركه في الافتتاح الوزير الاول والمسيو شيراك... وكان البرنامج البروتوكولي قد وضع بِمِيثَ يَصِلُ سِمِو الْأَمِيرِ. وَهُو أَمِيرِ مِنْطَقَةَ الرِّياضِ، قَبِلَ خَمْسَ دَفَائقَ مِنْ وَمُنُّولَ الوزير الاول. ليكون في استقباله.

مرون، بيدون مي استعباه.
وقد حضر سمو الامير في الوقت المعين في البرنامج البروتوكولي وقد فوجيء عندما
وجد المسيو شيراك قد سبقه وكان هر في استقبال الامير.
وعندما قرأ الاستغراب في عيون الامير قال: لقد فضلت ان احضر بصفتي عمدة
باريس لا بصفتي الوزير الاول، لاكون في استقباك يا سمو الامير.
ولم يقتصد الامر على الواقفين على قمة المسؤولية في فرنسا.. وانما شهد المعرض المالا من الشعب الله نسب لم تعافه الماد في السائة علامات

اقبالاً من الشعب الفرنسي لم تعرفة المعارض لا في السابق ولا بعده. وسيبقى اليوم الوطني، دائما، له ما بعده.

الثمثل

مركزالإهوام للتنظيم والميكروفيام





بمجدة فتتحي صفوة

الملك عبد العزيز من اعظم رجالات العرب فهذا العصر

أنه في سنة ١٩٤٥ عين الدبل وماسي البريطاني المستر (السر فيما بعد) لورنس البريطاني المستر (السر فيما بعد) لورنس المفاقتي ... سمث وزيراً مقوضاً لبريطانية في الدبلوماس بين البلدين في ذلك الوقت على مستوى المفوضيات ومثل بلاده فيها حتى أبيع سنة ١٩٤٧، وقد تعرف غيرافتي أللك عبد العزيز بن سعود، وجالسه في المناسبات كثيرة، واعجب بشخصيته ودهائه مناسبات كثيرة، واعجب بشخصيته ودهائه وحكمته اعجابا شديدا، وسجل اعجابه به وشرها في سنة ١٩٧٠ بعد تقاعده عن المؤسمة في سنة ١٩٧٠ بعد تقاعده عن المؤسمة المجابا شديدا، وسجل اعجابه به المؤسمة في سنة ١٩٧٠ بعد تقاعده عن المؤسمة المجابة به المؤسمة في سنة ١٩٧٠ بعد تقاعده عن المؤسمة المجابة التي المؤسمة المجابة به المؤسمة المجابة المؤسمة المجابة المؤسمة المجابة المؤسمة المجابة المؤسمة المجابة المؤسمة المجابة المجابة المجابة المؤسمة المجابة المؤسمة المجابة المحابة المجابة المجابة

لَيْنَ وَق توني غرافتي _ سمث في ٣ كانون عالثاني (يناير) من هذه السنة (١٩٨٩) عن معد ٩ عاما.

والله المستحدة المستحدة المناعضاء المناعضاء المناعضاء المناصلية البريطانية الشرقية التي كانت تتالف من مجموعة مختارة من

المتخصصين في الشؤون الشرقية، وقد انضم إليها بصفة «تلميذ مترجم» في سنة ١٩١٤، وأجاد اللغة العربية، وقضى معظم سني خدمته خلال الحربين العالميتين في الأقطار العربية وبعض أقطار الشرق الأوسط، فعمل في الاسكندرية وجاة الموصل وبغداد، مع خدمة قصاية في استانبول، كما كان أول مندوب سام بريطاني في باكستان بعد استقلالها.

وقد عين غرافتي ـ سمث بوظيفة نائب قدمل في جدة في سنة ١٩٢٠، فقضى فيها سنتين، ثم عاد إليها في سنة ١٩٢٠ وزيرا مفوضا ومندويا فوق العادة. وهو يصف في مذكراته الحياة القنصلية والدبلوماسية في كلتا الفترتين، وما شهده من تغييرات الساسية عند ذهابه إليها للمرة الثانية بعد اكثر من عشرين عاماً.

وتحتوي مذكرات غرافتي _ سعث المعنونة دالشرق المنير، (Bright Levant) على ذكرياته عن الملك عبد العزيز الذي عرفه عن

مركزالاهرام للتنظيم والميكروفيام

الشرق الاومسسط ۲۳ سیتمسیر ۱۹۸۹ الشاربيخ:

> كتب، واتيع له أن يجالسه ويغاوضه ويأكل على مائدته ويستطلع رأيه في الاصور السبياسية والعامة في تلك الفترة المهمة وفي أواخر الحرب العالمية الشائية التي تقرر خلالها مستقبل العالم بعد الحرب.

وإذا كان يغترض في الدبلوماسي سوهو يمارس عملة في البلد الآجنبي ــ انْ يجامل أَهْلَهُ، وَيَحْتَرُمُ عَادَاتُهُم، وَلاَ يَبِدِي رَأَيَّا فِي شَرُّرِنَهُم الدَاخُلِيَّ، فَانَهُ قَلْمَا يَتْقَيْدُ بِذَلْكَ بِعَدْ اعتزاله العمل، ومغادرته البلاد، فلا يكتب عادة إلا رأيه الصريح، ولا يتحرج في النقد، ولا يمتدح إلا ما يعجبه حقا، وآذلك فان مذكرات الدبلوماسيين تتضمن في الغالب أراءهم الصريصة في الرجال والأحداث، وكثيراً ما نعثر فيها على حقائق فاتت أهل البلاد، وأمورام تثر انتباههم، وملاحظات لم تخطر لهم ببال، وذلك أضافة إلى اتصالات الممثل الدبلوماسي واعماله التي يكون الكثير منها محاطًا بالسِّرية في يومه .

ولي مذكرات غرافتي مسمث مالحظات مهمة، وذكريات طريفة، وخاصة عن الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود، ننقل جانبا منها، وهي تظهر لقارئها كيف كان هذا الدبلومناسي البريطاني المخضرم والمحتك ينظر إلى عامل الجزيرة العربية، وماذا كان

رأيه الحقيقي فيه، وما الذي أثار اعجابه به، وقد دون غرافتي _ سعث ذلك كله بعد أن زال عنه الحرج الذي كانت تفرضه عليه تات """ صفته الرسمية خلال عمله في الملكة العربية السعودية، وبعد أن انتقل ألملك عبد العزيز إلى رحمة الله قبل صدور الكتاب بسبعة عشر عاما أوتحوها،

الملك عبد العزيز في القاهرة

يبدأ غرافتي _ سمث ذكرياته عن منصَّبه وزيرًا مقَّوضًا في جدة بسفرته من لندُن إلى القاهرة بطريقه إلى مقر عمله ، فيقولُ إنه علم عند وصوله إلى القاهرة، أن الملك عبد العزيز السعود بطريقه إليها أيضنا علىظهر مدمرة امريكية متجهة إلى السويس. وكان الرئيس الأمريكي فرانكلين روزفلت عائدا إلى بلده من مؤتمر بالطاء فوجه دعوة إلى الملك عبد العزيز لمقابلته على ظهر الباضرة الأمريكية «كوينسي» في المياه المصرية مؤملا أن يتمكن من اقتاعه باتخاذ موقف إقل تصلبا من الصهيرانية في فلسطين».

وقد روى والكربل إيدي»، وزير أمريكا المفوض في جدة في ذلك الوقت، قصة هذه الزيارة في كتيب نشر بعنوان «روزفلت يقابل ابن سعود، وذكر فيه أن الستر تشرشل،

رئيس أوزراء بريطانية في ذلك الوقت، لم يكن مرتَّاحًا لَهُذُهُ الْلَقَّائِلَةُ، كَمَّا أَنْ اللَّكَ عَبِدُ الْعَرْيِرُ كان مترددا في اجابة طلب المستر تشرشل نفسه لقابلته.

أمإ الوثائق البريطانية ضانها تدعي العكس، وتذهب إلى أن الملك عبد العزيدر أخبر المغرضية البريطانية في جدة انه لن يسافر إلى مصر إلا إذا كيان سيتمكن من مقابلة المستر تشرشل أيضنا، وأن الحكومة البريطانية دبرت ذلك اللقاء بسرور.

روزفلت _ ابن سعود ربما كان لها تأثير على العلاقات السعودية _ الأمريكية فيما بعد، لأنها كانت مصادثات ودينة أكد البرئيس روزنات خلالها بأنه، بوصفه رئيسا للولايات التُحدة، لن يصدر عنه ما يسيء إلى العرب، وأن حكومة الولايات المتحدة أن تدخل على سياستها الأساسية في فلسطين أي تغيير بدون مشاورة مسبقة كاملة مع أليهود والعرب، وقد قام روزفات بعد ذلك بمحاولات عديدة لاستدرار عطف الملك عبد العزيز على اليهسود المشردين في أوريسا، ولكن هسده المحاولات فشلت جميعا تجاه اصرار الملك عبد العزيز على أنَّ المَّانية والألمان ـ وهم مضَّعُهدو اليهود الحقيقيون وليس العرب

بلزوم فراشه، وذهب غرافتي ـ سمث (المعين وزيراً مفوضاً في المملكة العربية السعودية وكان في القاهرة بطريقه إلى مقر عمله الجديد) لقابلة تشرشل وكان ينزل في «فيلاء قريبة من «ميناهـاوسء، لاتخاذ الترتيبات الأخيرة الخاصة بدعوة الغداء الكبرى التى سيقيمها تشرشل للملك عبد العزيز وحاشيته، ومرية رن إنها كانت دعوة ناجحة حدا، ويروي طرفا مما دار خلالها من أحاديث ومجاملات، منها أن الملك عبد العزيز كان قد أحضر معه كمية من ماء بيثر وجعرانه، _ قرب مكة، وقد والكر تشريفان أن كات كتابه والنصر والماساة، (ص ١٩٨٨) أن دُلكً الماء كان الذ ماء ذاقه في حياته. ويقول غرافتي -سعث إنه لا يسعه إلا أن يؤكد أن تشرشل، حين عرض عليه الملك تذوق شيء منه، اعتذر عن تناوله بسبب أوامر طبيبه، ولكنه التفت إلى وزير الخارجية إيدن، قائلا: «انطوني ..» وطلب إليه أن يجرب ماء الصحراء المشهور، فانصاع أيدن، كأي مرؤوس مطيع، وشرب من المآء بأمتنان.

ويعلق غرافتي ـ سمث قائـلا: دريما كانت ذاكرة تشرشل قد خانته وجعلته يعزو إلى نفسه ردة فعل إيدن..ء.

ويروى عن مقابلة تشرشل مع المك عبد

عليهم أنْ يقدموا التعريضات الضرورية، وأنَّ فلسطين، وهي منَّ أصغر الأقطار في معسكر الحلفاء وأقفرها، لا يجرز أن يغرض

إن كتيب الكربل أيدي، وهو المرجع الرئيسي الذي بأيدينا عن هذه الاتمعالات التاريخية، يختم بتصريح للرئيس ترومان ... الذي خَلْف رُورْفَلْت في الرَّبَّاسية _ أدلى به بعد تلك الاتصالات بثمانية اشهر لأردء المتلين الدبلوماسيين الأمريا يديري العواميم العربية، جواباً عن استفساراتهم بشأن أسباب تدهور المصالح السياسية الأمريكية في الشرق الأوسط، وقال فيه:

وأنَّا أَسَفَّ، أَيُّهَا السادة، ولكني يجب أنْ أجيب مئات الألوف من الحسريصين عسلى نجاح الصمهيونية، وليس عندي في مناطقي الانتخابية مئات الالوف من اصوات

وبروي غرافتي _سمث أن تشرشل كان قد غادر القرم جوا إلى اليونان، ثم واصل طيرانه إلى مصر، وأمنيب خلال الطيران أو بعدُّه، بأَلُّم شديد في اذنيه ، إذ لم تتخلمنا من إلطائرة الخامنة بنقل الوزراء المفوضين الضغط الدي وقع عليهمًا في الطائرة، أَ المناشرة، أَ المناشرة، أَ المناصدة طبيبة الخاص «اللورد صوران» [

العزيز أنه لم تصدر عنه محاولة لاقتاع الملك عبد العزيز على التساهل مع الصهيونية، معسكر الحلفاء واقترها، لا يجوز أن يفرض وفضل أن يترك ذلك للرئيس روزفلت لكن عليها مزيد من الهجرة اليهودية من اردبا أو المحاولة فشلت فيما بعد.

جدة بعد عشرين عاما

ويدروي الوريد القوض البريطاني المجديد انطباعاته عن جدة التي وصلها بعد انتهاء اجتماعات القاهرة، ويقارن بين ما شاهده فيها في هذه المرة، وبين ما يتذكره عنها منذ زيارته الأولى إليها قبل عشرين عاما

اونحوها، قائلا: * وإن جدة التي المشكلة فيها الفترة بين * ١٩٢٠ و١٩٢٤ كانت في ذلك الوقت لاتزال راقدة في غبار القرون الماضية. وكانت الجالية الاجنبية فيها منطوية على نفسها كليا. وشوارعها ازقة منزدحمة بالجمال المتدافعة، ولم تكن هنالك محطة لتوليد الكهرباء تمكننا من استعمال المراوح أو الإضاءة بدون لهب. أما الماء فكان ينقل إلينها بطريق البحر من مسافة ٣٠٠ ميل، وكان يقارنا مغامرة ٥٠٠٠.

وأماً في سننة ١٩٤٥، فقد حطت بي

١١٤٥٩

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

هكذاكان اللك عبد العزيز يديرسياسته الخارجية

تصادف هذا الاسبوع ذكرى عزيزة وهي ذكرى يوم توحيد المملكة العربية السعودية التي كانت قبل ذلك التاريخ مجموعة من المناطق المستقلة عن بعضها البعض، ومجموعة من القبائل المستقلة ايضا، حتى جاء عبد العزيز بن عبد الرحمن شابا صغيرا فبدا حربه من اجل توحيد معظم شبه الجزيرة العربية فكانت واحدة من اروع الملاحم التي يعرفها التاريخ الحديث.

فقد استطاع توحيدها تحت رايته، راية الاسلام، في اطار دولة منظمة تعمل على حمل مسؤولياتها العربية والاسلامية والدولية ولتؤثر في مجرى تاريخ المنطقة كلها، التي كانت رازحة آنذاك تحت هيمنة الاستعمار. وكانت مثلا يحتدى من اجل الاستقالال ودعما للحركات العربية التي استطاعت بفضل الدعم السعودي ضم جهودها في الاستقلال والحفاظ على كياناتها.

والدولة السعودية الحاضرة في عهد خادم الحرمين الشريفين، والتي وصلت الى مرحلة متقدمة جدا من الاستتباب والاستقرار والتقدم، تسير على خطى السياسة الأولى التي ارساها المغفور له الملك عبد العزيز. ولا يزال الملك فهد، الذي عاصر وشارك في توحيد البلاد ووضع اسس الدولة الداخلية والخارجية كاحد ابرز ابنائه، يقوم بمهمة الراعي الأول لتلك السياسة.

المصدر: المجلسسية التاريخ: ٢٦ سبتيم ١٩٨٩

والسياسة الخارجية اليوم تتميز بغة لانينها وهي امتداد لعقلانية سياسة عبد العزيز، التي ساهمت في صيانة الحق العربي واحترام العهود والمواتيق العربية والدولية.

يستخدم الصحافيون والكتاب الغربيون اصملاح «المجلس» بصورة ملحوظة في التقارير او الكتب التي ينشرونها عن تجربتهم في الملكة العربية السعودية. وعندما عقدت القمة الثامنة لقادة مجلس التعاون لدول الخليج العربية في الرياض في شهر ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٧، طلب عدد من الصحافيين غير العرب من مسؤولي وزارة الاعلام السعودية ان يتضمن برنامج زياراتهم حضور «المجلس».

ولا زال هذا المجلس احدى سمات خادم الصرمين الشريفين وامراء السعودية، ومن الرموز التي يحافظون عليها، على مختلف مسؤولياتهم لانها تمثل تواصلا دائما وربعا يوميا بين الحاكم والمواطنين. ولعل مجلس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن ال سعود طيب الله ثراه هو اول المجالس على الاطلاق. ويقية المجالس في الدول العربية وغيرها تقليد لمجلسه. وكان لعبد العزيز ثلاثة انواع من المجالس، كما يوردها احد الذين كانوا من روادها، وهو خير الدين الزركلي (سوري) في كتابه «الوجيز في سيرة الملك عبد العزيز». وإكل من هذه المجالس مهمة في ممارسته اليومية للحكم وتعريف شؤون الدولة، وأولها المجلس العام، وهو للجميع، يدخله كل قادم عليه، وتحضره كبار الشخصيات في الدولة وضيوف الملك وكبار المسؤولين. ولعل المغزى من حضور المسؤولين هو اطلاعهم على مطالب المواطنين التي يعبرون عنها في مجلس الملك. «وغالبا ما تكون مجالس الملك العامة قبل الظهر وبعد صلاة العصر، وهو مجلس

وكان الملك مجلس آخر بعد صلاة العشاء، هو بين العام والخاص ويقتصر في الغالب على كبار الموظفين وبعض الاعيان والضيوف غير الأجانب، ويختلف مغزى هذا المجلس عن المجلس الخاص ويكثيرا ما يدور الحديث حول خبر، مما يلتقطه موظفو الاذاعة، اذ يدخل احدهم مجلس الملك العام او شبه الخاص ويتلو ما تجمع لديه من اخبار بصوت يسمعه كل من في المجلس. فان كان في ملتقطاته خبر جديد دار الحديث حوله، وكان الملك يتسامل او

يتحدث حول الموضوع ويبطلب من بعض الحضور المساركة في التعليق.

🧾 تجسيد الوحدة العربية

وثالث مجالس الملك عبد العزيز هو المجلس الخاص، وكان مجلس عمل بحت يحضره ولي عهده وبعض مستشاريه ورئيسا الديوان والشعبة السياسية ومساعد رئيس الشعبة، ويبدأ المجلس بتلاوة البرقيات الواردة «فيملي عليه الملك اجوبتها» وينظر اثناء املائه الى الحاضرين «إن كان لأحدهم رأيا طرح للبحث».

الأهجل

مركزالأهوام للتنظيم والميكروفيلم

ويناقش المجلس بعد ذلك التقارير السياسية التي ترد من السفارات في البلاد الاجنبية والاحداث العالمية ذات التأثير المباشر أو غير المباشر في السعودية والعالم العربي.

وكان مجلس الملك عبد العزيز عبارة عن جامعة عربية مصغرة يضم مجموعة من المستشارين من مختلف البلاد العربية، فتجد السوري بجانب العراقي واللبناني والليبي والمغربي والتونسي. ولمعل من أشهر واهم المستشارين الذين كانوا اعضاء دائمين في مجلس الملك الخاص الدكتور عبد الله الدملوجي (العراق) وفؤاد حمزة (لبنان _ فلسطين) وبشير السعداوي وخالد القرقني (ليبيا)، وحافظ وهبة (مصر) وحسين العويني (لبنان)، وعبد الله السليمان رالسعودية)، بالاضافة الى أخرين من البلاد العربية وبهذا العمل يكون الملك عبد العزيز اول من طبق مبدأ الوحدة العربية قولا وعملا، وذلك باعتماده على هذه النخبة من ابناء البلاد العربية، كما يقول الدكتور عبد الله القباع في كتابه «السياسة الخارجية السعودية».

وكانت الوحدة العربية هاجسا للملك عبد العزيز حتى قبل توحيده اجزاء بلاده المختلفة، في الوقت الذي لم تكن هذه الفكرة قد ظهرت على السملح. وفي احد بياناته التي قراها عنه _بالنيابة ابنه فيصل _ كما جاء في كتاب «فيصل» للدكتور منبر العجلاني

(سوري)، واحد مستشاري الملك عبد العزيز ـ أن بلاده «ترحب بكل عربي أبي وتعد أرضها وطنا لكل عربي سوري أو عراقي أو مصدى..، و وانها تمد يدها لكل من يبريد خير ألعرب ويسعى لاستقلال العرب، وتساعد كل من ينهض لتحرير العرب واتصاد العرب». ويوضع نهاد الغادري مؤلف كتاب «السياسة الخارجية السعودية .. الأهداف والاساليب» أن شكل الوحدة الذي «كان يراه الملك عبد العزيز هو اتحادى ـ فيدرالي او كونفيدرالي، بما يخدم الاقطار العربية. وقد عقد مؤتمر في الكويت قبل ٧٣ عاما لهذا الغرض وشكل «الممارسة الأولى لسياسة خارجية حددت موقف العربي». والقى الملك عبد العزيز في المؤتمر - الذي حضسره أمير الكويت الشيخ جابر وحوالي ١٥٠ من اعيان الجزيرة خطابا مؤثرا تناقل الرواة وأهل الحفظ في الجزيرة العربية عبارات منه كما ورد في كتاب «يقظة العرب، لمؤلفه جورج انطونيوس، واذا كان الهدف المعلن للثورة العربية هو الاستقلّال عن الدولة العثمانية (تركيا) وغيرها، فأن عبد العزيز اعتمد ذلك عمليا قبل هذا الاعلان بثلاث سنوات تقريبا عندما حرر بلاده تماما من العثمانيين.

وفي العقد الثاني من هذا القرن كتب الملك عبد العزيز عدة رسائل المراء الجزيرة العربية وبعض الأقطار الأضرى يدعوهم الى امراء الجزيرة العربية، وأكد ذلك مرة اخرى قبل بدء العقد الثالث من البيان الذي اذاعه «واوضح فيه نظرته الى قضية الوحدة، وما يعتقد أنه السبيل الأمثل لتحقيقها، بل وتصوره لشكلها الممكن والى قضية الاستقلال التي هي اساس الوحدة وشرطهاء. ويجمل الغادري في كتابه «السياسة الخارجية السعودية» هذا التصور في النقاط الثلاث التالية:

- تأييد الثورة العربية وصولا الى الاستقلال. - تأييد الاتحاد العربي وسبيله التعاون والتشاور.

- رفض التدخل في الشؤون الداخلية للحكومات العربية التي افرزتها ارادات الشعوب، لان الوحدة العربية في تصوره كانت أقرب الى فكرة الاتصاد في احدى صورتيه الفيدرالية او الكونفيدرالية. وفي مرحلة الثلاثينات كانت جميع البلاد العربية واسيرة الانتداب والوصاية والمعاهدات، التي تقيدها ما عدا السعودية. وقد التزم عبد العزيز بوعده للعرب في أن تظل بلاده ملجأ لكل عربي وإحاط نفسه بمجموعة من المستشارين العرب.

الاتفاقيات الثنائية

واذا كان الحديث يدور هذه الأيام حول منجزات الاتحادات العربية المختلفة مثل مجلس التعاون لدول الخليج العربية ومجلس التعاون العربية العربية ومجلس التعاون العربي والاتحاد المغربي، من حيث التبادل التجاري والاجراءات الجمركية وجوازات السفر وطرق المواصلات ونحوها، فأن الاتفاقية السعودية _ العراقية وقعت عام ١٩٣٦ قد ركزت على هذه النواحي في المادة الثالثة عشرة والتي تنص على «تعهد الفريةين يعقد اتفاقات اخرى في مواضيع الاقامة وجوازات السفر والمرور والشوون الاقتصادية والمالية والجمركية وطرق المواصلات والمراسلات...». ونصت المادة السابعة على تبادل الفريقين للبعثات العلمية والعسكرية وتوحيد الاساليب المتبعة لديها.

ووقعت المملكة العربية السعودية على ميثاق الجامعة العربية عام ١٩٤٥ مع ست دول اخرى هي مصر والعراق وسورية ولبنان والأردن واليمن وذلك بعد ان تأكد الملك عبد العزيز من انه لن بكون

المستعمرين نفوذ على الجامعة، كما اوضحه ميثاقها. وقبل وفاته بثلاثة اعوام وقعت السعودية على معاهدة الدفاع العربي المشترك التي تهدف الى توثيق التعاون العربي عسكريا.

وايد الملك عبد العزيز نضال الشعوب العربية للحصول على الاستقلال، فاستقبل زعماء المقاومة في دول المغرب العربي مثل الحبيب بورقيبة، وبعض الأعضاء في حركة التحرير الجزائرية، كما أيد مطالب مصر في جلاء القوات البريطانية عن الأراضي المصرية حيث حرص رجال ثورة ١٩٥٧ على كسب تأييده بواسطة وفيد ارسلوه بقيادة اللواء محمد نجيب. وزار شكري القوتل مكة المكرمة ناشدا مساعدة الملك عبد العزيز لسورية في كفاحها لأجلاء فرنسا عن اراضيها، بعد ان اعترفت السعودية باستقلالها عام ١٩٤٣.

لقد كان التوجه العربي احد المرتكزات الاساسية التي قامت عليها سياسة الملك عبد العزيز الخارجية، الذي توفي رحمه الله في شهر نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٥٣، بعد أن تمكن من وضع سياسة عربية ثابتة سار عليها أبناؤه من بعده، بدأت من «المجلس» وشاركت فيها مجموعة من المستشارين العرب

الرياض ۽ مطر الأهمدي

الأهمل

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

رجال عرب حول الملك عبد العزيز

لم يكن جميع الرجال المحيطين بالملك عبد العزيز ال سعود طيب الله شراه من المملكة العربية السعودية، بل فتح ابوابه امام المواطنين العرب الآخرين ليشاركوا في الشعبة التي تجتمع لمناقشة الامود السياسية الخارجية. ومن هؤلاء الرجال:

- حافظ وهبة (مصري) كان مستشارا مهما وبارزا، وكان يحضر جميع اجتماعات الشعبة السياسية. اصبح وزيرا مقوضا ثم سايرا للملك في لنس احيل الى التقاعد وتوفي في روما ١٩٧٧.
- خالد الحكيم (سوري) كان مهندسا في
 سكة حديد الحجاز ابان الحكم التركي.
- يوسف يلسين (سوري) كان مسؤولا عن تنظيم اجتماعات الشعبة السياسية، واصبح وزيس دولة وسكرتيرا خاصا للملك. توفي في الدملم (١٩٦٧).
- فؤاد حمرة (لبناني) الف عدة كنب عن السعودية وجزيرة العرب. كان السكرت الأول للأمير فيصل (الملك فيصل) وزير الخارجية وقفي وقتا طويلا في جدة حيث كان في ذلك الوقت جميع السفراء. عين وزير دولة لم بيروت (١٩٥١).

- خالد ابو الوليد القرقني (ليبي) كان حاكما لمدينة طرابلس انناء الاحتلال الايطالي لبلاده. وكان مستشارا للملك عبد العزيز.
- بشير السعداوي (ليبي) كان مستشارا للمك لكنه انصرف بعد ذلك الى قضية بلاده ليبيا وتوفي في بيروت سنة (۷۹/۱).
- ضير الدين الزركل (سوري) وزير مفوض ومندوب دائم لدى الجامعة العربية وسفير في المغرب ثم سفير في وزارة الخارجية الف عدة كتب عن الملك عبد العزيز والملكة العربية السعودية.
- الدكتور عبد الله الدملوجي (عراقي)
 كان مستشارا للملك واول وكيل لوزارة الخارجية.
- الدكتور مدحت شييخ الارض (سوري) طبيب خاص ثم سفير في مدريد وبون وباريس.
- الدكتور رشاد فرعون (سوري) طبيب خاص ثم وزير مفوض في مدريد وباريس. اصبح وزيرا للصحة وسفيرا في باريس ومستشارا خاصا بعد ذلك.

ُ وَهَنَاكُ عَدد آخَر مِن البِلْاد العربية واصحاب الراي والتعاليم من السعوديين.

المعلا

مركزالأهرام للمتنظيم والميكروفيلم

الروى والواقع في هي حياة الملك عبد

د. ف قاد الفارس

● تتفاضل الايلم بنوعية ما قد يقع فيها من احداث هامة ، وترتفع قيمة الاحداث كلما كان لها تأثير ايجابي على امن ورفاهية البشر ، اما الشعوب فنقاس قابليتها للتطور واستعدادها للارتقاء في سلم الحضارة بمقدار ما تمتلكه من طاقات خلاقة وقدرات متجددة على استيعاب عبر التاريخ واستخلاص عظاته لتوظيفها في دفع عجلة النمو وحسن استثمار مواردها الملاية والمعنوية وثرواتها البشرية وغيرها فيما يعود على مجتمعاتها بالخير والفائدة ويذعم مسيرتها نحو المقدم بخطوات واثقة وايقاع ثابت مستمر ●●

يستحق أن يذكر وتتجدد بذكرها العزائم وتحيا الامال وتنتعش التطلعات الى حياة الكثر سعادة ولوفر أمنا ورفاهية ، فإن الإكثر أهمية هم أولتك الرجال النين يصنعون هذه الاحداث ويعطونها قيمتها واهميتها . لذلك ، قليس من قبيل الافتعال لو التفضل على تاريخ جلالة الملك عبد العزيز قل سعود أن يقترن اسمه دائما بذكرى البيوم الوطئى السعودي تناحيل موعدها .. ذلك لائه هو الذي صنع هذه الذكرى وهو صلحب الملحمة العظيمة التي توجت في ذلك اليوم بميلاد المملكة العربية السعودية ، ومن ثم غلا سبيل الي فصم عرى الارتباط الوثيق بينهما .. هذا الى جانب حلجتنا الماسة وحاجة اجيلنا الجديدة الى تعميق المقاهيم الدينية

السعودية (في الاول من العيزان - الموافق المثاني والعشرين من العيزان - الموافق المثاني والعشرين من سبتمبر الاكبر في الجزيرة العربية ، والوحيدة بين دول العالم التي ترفع راية لا اله الا الله محمد رسول الله ، اصبح اليوم الأول من العيزان هو اليوم الوطني السعودي ، كما أصبح اليوم الوطني السعودي ، كما تصبح اليوم الوطني السعودي ، كما تصبح اليوم الانسان العربي المسلم على عوامل التفكك التي كانت قد أممابت الكثير من لوطانه وتسللت الى عقيدته بعض مظاهر الجهل والتخلف التي كلعت تعيده الي عصور مظهل الاسلام .

وإذا كان لبعض الاحداث في حياة الأمم الجديدة الى تعميق المقاميم الدينية والانسطنية والاجتماعية

مركزالاً هرام المتنظيم والميكروفيام

المسدر: المسسسور المارس: ۱۹۹۰ المسلوسيخ: ۲۰۰ مسلوس

والفكرية التى ارساها جلالة الملك عبد العزيز يرحمه الله والتي تركها لنا نبراسا نهتدى يه في قادم الأيام

يقول الاستاذ احمد مسه ، مؤلف كتاب ، معجزة فوق الرمال » .. لقد وعى التاريخ اسماء البطال فتحوا الفتوحات .. وعظماء شيدوا الدول ، وعلماء كشفوا بعض

نواميس الكون ودفعوا البشرية خطوات في طريق الحياة الافضل، ولكن التاريخ لم يع اسم قرد استطاع أن ينقل بجهدة وتعبوره وتخطيطه وتنفيذه مجتمعا باسره من طور حضارى معين الى طور حضارى معين الى نقل المجتمعات عبر الاطوار الحضارية المختلفة عمل تتعبون على صنعه الاجيال .. ومع ذلك فقد صنع عبد العزيز وحده هذا الانجاز .. لأنه كان اكثر من مؤسس دولة ، ولكثر من بطال موهوب ، ولكثر من قائد ملهم ، ولكثر من بطال مياسى قذ ، ولكثر من مصلح وامام .. وانما كان عبد العزيز يرحمه الله كل هؤلاء مجتمعين في شخص واخد ..

القد ولد عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ال سعود في مدينة الرياض «مقر حكم والده» يتاريخ «٧٧/٧٧٠ هـ – الموافق «٧/ ١٩٧٨ م.. وعاصس في طغولته وصباه المبكر تلك الاحداث التي انتهت باستيلاء ابن رشيد على حكم الرياض واضطرار والده الى الرحيل مع المريز قد تجاوز الثانية عشرة في ذلك الدقت .

وبعد عشر سنوات قضاها في الكويت ،
عد عيد العزيز الي الرياض على راس
حملة من ابتباعه واقاربه الذين لم يتجاوز
عددهم اربعين رجلا انضم اليهم في
الطريق نحو عشرين رجلا اخرين .. وبهذا
العدد الضئيل من الرجال ، والقدر الاعلر
تواضعا من الزاد والعتل ، استطاع عبد
العزيز ، بتوفيق من الله ، وبغضل ما كان

يتمتع به من شجاعة واقدام ومهارة قيادية وحسن تخطيط ، أن يستعيد حكم الرياض المغتصب من والده بعد أن تغلب للم معركة واحدة حاسمة على حاكمها عجلان ، عامل لبن رشيد ، وكان ذلك في عام ١٣١٨ هـ ـ الموافق ١٩٠٧ م .

الله كان عبد العزيز ابن بيئة بدوية محدراوية قاسية الأرض والمناخ شديدة الافتقال الى ابسط مقومات الحياة ، ولكنه كان انسانا غير علاى ، كما كان موهوبا يطبعه ، اذلك امتد خيله واستطال طموحه الى لبعد من الماق هذه البيئة الخشنة القاسية ، ولخذ يتطلع الى حياة المضل .. اكثر نماء واكر امنا ورخاء .

ولم يتوقف عبد العزيز عند مجرد التصور والتمنيات، وانما خطط ودبر وتوكل على الله، وبدا عملا ينقل به تصوره الى واقع ملموس يستند على قاعدتين اساسيتين:

الأولى ، توحيد اكبر قدر ممكن من اجزاء الجزيرة العربية المتنافرة في الصحراء المصنع منها دولة قوية متكاملة قادرة على التعاور والذماء ..

والثانية تحويل مجتمع هذه الدولة الجديدة من قبائل غارقة في الاقتتال والغزو والصراع ، الى شعب يستوعب معنى المواطنة ويعمل على الانتقال من طور الزراعة والارتحال الى طور الزراعة والاستقرار ، ويشيع بين افراده حب العلم والمعرفة مع التركيز على نزع البدع والخرافات وتنقية العقيدة معا تسرب اليها من شوائب وخزعبلات .

فنحن نعلم أن الأرض التي تضمها الأن المملكة العربية السعودية ، كانت بذاتها حاضرة لاعظم دولة واكرم امة ظهرت على مر التاريخ في وقت من الأوقات ، ومركز الشعاع لدين الاسلام الحنيف الذي لنطلق

١

مركزالأهرام للتنظيم والميكروفيلم

من ارضها لينير كل ارجاء المعمورة وينتشل اهلها من اعملق الجهل والظلام، ومع تعاقب الإيلم وتقلب الاحداث، بدات امور المسلمين تنتقل إلى ايدى غيرهم، ومن ثم بدات مظاهر التدهور تنتشر في جسم الامة الاسلامية وبدا الاضمحلال واضحا على المجتمع الاسلامي.

ومن قلب هذه الظروف والاحوال المتردية ، خرجت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهلب وهو رجل بسيط ورع من ابناء قرية صغيرة تدعى العينية ، انار الله بمسيرته وساءه ما وصل اليه حال المسلمين ، غانطلق بدعوته هذه التي تتلخص في : ضرورة العودة الى منهج الله السليم وتعاليم الدين الحنيف والتماس الحق والشرع من مورده الحقيقي ونبعه المسافي (القرآن الكريم والصديث الشريف) .

ومن هذا المنطلق الطاهر، وعلى نفس هذه المبادىء النبيلة ، احتضن الأمام محمد بن سعود (راس الأسرة السعودية ومؤسس دولتها الأولى) هذه الدعوة وجعل نصرتها وحمايتها المائة في عنقه وفي عنق ابنائه واحقاده من بعده .. وهكذا تعانق الإيمان مع الشموخ العربي وإباء المصحراء في تلاب شاب من اكثر من انجبتهم هذه الأرض اخلاصا وولاء لها هو الجزيز بن عبد الرحمن الفيصل في سعود ، ليصنع ثلاثتهم نلك الملحمة التريخية التي اعلات للجزيرة العربية وجهها المشرق الذي كان لها يوما منذ الف

ومرة اخرى نعود الى مؤلف د معجزة فوق الرمال ، .. حيث يقول: ان الشيء المعجز حقا ، هو أن يتصدى شلب لم يتجاوز الثلاثين من عمره لمحلولة اجراء تعديلات جنرية لاسس الحياة الاقتصادية والاجتماعية في بلاده ، على نحو لم يسبق له مثيل ودون إن يكون لديه من الأموال مايكاد يكفي لمستلزمات الحياة في ابسط ونفذ ونجح ، بل وابدع ، واكثر من ذلك مدعاة للدهشة ، أن يفكر عبد العزيز بهذا الاسلوب الحضارى الطموح والبناء وهو معارئ يخوض معارئ التوحيد .

المصدر: المصــــــود التاربيخ: ۳۰ مــارس ۱۹۹۰

لقد كان عبد العزيز من اكثر الناس دراية بما يحتاجه اهل وطنه وما يشكو منه المسلمون عموما كلما اتوا الى هذه الديلر لاداء فريضة الحج والعمرة ، لذلك كان اهتمامه بمعالجة هذه المشاكل على راس اولوياته بمجرد أن استتب له الأمر وبويع ملكا على البلاد .

اننى لا ادعى هنا باننى اجملت او اوجزت كل جوانب الفكر الديني والسياسي والقيادي لجلالة الملك عبد العزيز ، حيث ان هذا فوق طاقتي بالإضافة الى انه فوق احتمال ای مقال صحفی، غیر انتی استطيع الادعاء ياننى حاولت اعطاء بعض النماذج المبسطة الاسلوب الحكم القريد الذى أرساه جلالة الملك عبد العزيز والمعنى المستقاد من احياء ذكرى اليوم الوطئى السعودي والذي يتلخص في ان هذا اليوم اصبح رمزا لقيام دولة ذات دور سياسي واقتصادي بارز، ليس فقط على مستوى الجزيرة العربية او حتى منطقة الشرق الأوسط، بل وايضا على المستوى الدولي، هذه الدولة هي المملكة العربية ، السعودية .